2



اللغة العربية

الأداءات والتقييمات

الصف الثاني الإعدادي

الفصل الدراسي الأول

nezakr.natega4dk.net



اللغة العربية

الأداءات والتقييمات

الصف الثاني الإعدادي

الفصل الدراسي الأول

جميع الحقوق محفوظة لوزارة التربية والتعليم والتعليم الفني

الاســـم: .....

الفصـــل: .....

المدرسة: .....

nezakr.natega4dk.net

تهدي وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني
هذا الكتاب بكل الحب إلى الطلاب والمعلمين والأسرة
في جمهورية مصر العربية

جميع الحقوق محفوظة لوزارة التربية والتعليم والتعليم الفني

nezakr.natega4dk.net

المقدمة

إيمانًا من وزارة التربية والتعليم بأهمية تمكين المعلم من أدوات فعّالة ترتقي بمستوى الأداء داخل الصف، وتعزز من جودة التعليم وتحسين مخرجاته ، واستجابة حقيقية لصوت المعلمين، وتفاعلًا مع ما رُصد عبر قنوات التغذية الراجعة من الميدان التربوي، وتلبية لاحتياجات معلمينا لأدوات تعليمية مرنة وشاملة تعينهم على أداء رسالتهم التربوية والتعليمية السامية، جاء هذا الكتاب ليكون دعامة تربوية متكاملة تدعم المعلم في تخطيط وتنفيذ مهامه التدريسية بكفاءة، كما تيسر له عملية التقويم بشكل مستمر ، وقد تم تصميم محتواه ليقدم نماذج متنوعة من الأداءات الصفية الفاعلة، والأنشطة التعليمية المصممة وفق منهجية تفاعلية تُعلي من شأن التعلم النشط، وتُسهم في إحداث نقلة نوعية في الممارسات التدريسية، وتركز بشكل واضح على أن الطالب محور العملية التعليمية.

ويحتوي الكتاب على أسئلة بنائية وتشخيصية، ومهام تعلم هادفة ينجزها الطالب كواجب منزلي، تُعزز التكامل بين التعلم داخل الصف وخارجه، وتُسهم في بناء التعلم لدى الطالب بشكل مستدام. كما تساعد هذه الأدوات على تنمية التفكير الناقد والإبداعي، وتعميق الفهم، ودعم وتعزيز دافعية الطلاب، ومنحهم شعورًا بالإنجاز والتميّز.

كما يتضمن الكتاب اختبارات أسبوعية قصيرة وتقييمات مرحلية تتيح للمعلم قياس مدى تحقق نواتج التعلم أولًا بأول، بما يضمن معالجة الفجوات التعليمية مبكرًا، ويوفّر تغذية راجعة فورية تسهم في تحسين أداء الطلاب. وقد اختتمت أداءات كل شهر بمجموعة من التدريبات المتدرجة، التي تُراعي الفروق الفردية وتستهدف المستويات المعرفية المختلفة، في إطار من التنوع والعمق والتكامل تؤهل الطالب لأداء الاختبارات الشهرية بكفاءة.

إن هذا الكتاب يُعد ترجمة حقيقية لتوجهات الوزارة نحو تخفيف الأعباء المادية والمعنوية عن أولياء الأمور، وتوفير محتوى تعليمي مساند يثري البيئة الصفية، ويتيح للمعلم وقتًا أكبر للابتكار التربوي والتفاعل المثمر مع طلابه. كما أنه يشكل أداة فاعلة في دعم توجهات الوزارة نحو تحقيق نواتج التعلّم، وإحداث تحول حقيقي في بيئة التعلم من التلقين إلى الفهم، ومن الحفظ إلى التطبيق، ومن التلقي إلى المشاركة.

وإننا إذ نضع هذا العمل بين أيدي المعلمين والطلاب، فإننا نطمح إلى أن يكون مساهمة قيمة في تحسين الأداء الأكاديمي، وتعزيز جودة التعليم، وأن يصبح لبنة إضافية في بناء جيلٍ واعٍ ومتعلم، مزودٍ بالمهارات والكفايات التي تؤهله للنجاح في عالم يتطلب الإبداع والابتكار، وأنْ يُحدث أثرًا ملموسًا في تحقيق رؤية تربوية طَمُوح لمستقبل التعليم في وطننا العزيز.

والله من وراء القصد وهو يهدي السبيل...

nezakr.natega4dk.net

الوحدة الأولى: انتمائي قوتي

الفترة الأولى — نص الاستماع «سَيِّدَةُ المقاومة المِصرية آمنة دهشان» — الأسبوع .....

التاريخ: / /

الأداءات الصفية

نشاط: استمع إلى النص من «لَمْ تَتَخَلَّ يومًا» إلى «الْمَجْمُوعَاتِ الْفِدَائِيَّةِ»، ثم أجب:

أ- ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ ثم صوب الخطأ:

١- شاركت المرأة المصرية الرجل في كل المجالات ( )

٢- ولدت آمنة دهشان في محافظة الدقهلية ( )

٣- اقتصر دور آمنة دهشان على تقديم الطعام للفدائيين ( )

ب- دلل على ما يلي:

١- لم تكن آمنة دهشان تهتم بأية مخاطر عند دعم الفدائيين.

.....

٢- لم تتخلَّ المرأة المصرية عن موقع الصدارة.

.....

الأداءات المنزلية

نشاط ١ أكمل:

- في عام ١٩٤٨ بدأ انضمام آمنة دهشان ..... - أظهرت آمنة دهشان .....
- كانت آمنة تحرص على .....

نشاط ٢ اكتب وأبدع:

- اكتب فقرة عن دور المرأة المصرية في الدفاع عن الوطن مستعينًا بالنص المسموع.

الفترة الثانية — نص الاستماع «سَيِّدَةُ المقاومة المِصرية آمنة دهشان» — الأسبوع .....

التاريخ: / /

الأداءات الصفية

نشاط ١ استمع إلى النص من«وَفِي أَعْقَابِ نَكْسَةِ يُونيو ١٩٦٧م» إلى «دَوْرٌ فِي حِمَايَةِ مِصْرَ وَبِنَائِهَا».. ثم أجب:

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ ثم صوب الخطأ:

١- آمنة دهشان أول امرأة من المدينة تنضم إلى أحد الأحزاب. ( )

٢- انضمت آمنة دهشان إلى المجالس المحلية. ( )

٣- استقبلت آمنة دهشان الجنود المنتصرين في القاهرة لتقديم الإسعافات الأولية لهم. ( )

nezakr.natega4dk.net

نشاط ٢ علل ما يلي:

١- رفضت آمنة دهشان مغادرة أرضها بعد حرب يونيو ١٩٦٧ .

.....

٢- يجب الاقتداء بشخصية آمنة دهشان .

.....

الأداءات المنزلية

نشاط ١ أكمل:

- جسدت آمنة دهشان نموذجًا فَرِيدًا لِلْمَرْأَةِ الْمِصْرِيَّةِ .....
- أهم ما يميز آمنة دهشان .....
- امْتَدَّ عَطَاء آمنة دهشان لِخِدْمَةِ وَطَنِهَا و .....

نشاط ٢ اكتب وأبدع:

صمم لوحة تحت عنوان «أبرز إنجازات آمنة دهشان في السلم والحرب».

الفترة الثالثة | مراجعة على القواعد النحوية | الأسبوع .....

التاريخ: / /

الأداءات الصفية

نشاط ١ اقرأ ثم أجب:

القراءة هي هوايتي المفضلة. أجلسُ في غرفتي سعيدًا، أقرأُ الروايات الشيقة، وأستمتعُ بتفاصيلها الجميلة. الكتبُ كثيرةٌ ومتنوعةٌ، وكلُّ كتابٍ يحملُ في طياته عالمًا جديدًا. أنا منهمكٌ في القراءة، لا شيءَ يزعجني؛ فالقراءةُ غذاءُ الروحِ، والقراءة تجعلني أرى العالمَ من حولي بمنظورٍ مختلفٍ، وتزيدني معرفةً وثقافةً.

أ) استخرج من الفقرة: (فعلًا لازمًا – فعلًا متعديًا– اسمًا نكرة وآخر معرفة واذكر نوعهما – جمعًا وبين نوعه – ضميرًا منفصلًا وآخر متصلًا – حالًا واذكر علامة نصبها وصاحبها – مفعولًا به)

ب) أعرب ما تحته خط .

نشاط ٢ ثَنِّ واجمع الجمل التالية:

- لا تتهاون فى الدفاع عن الوطن. .....
- المعلم يحب عمله. .....

نشاط ٣ أكمل:

- «يؤدب» كتبت الهمزة على ..... لأن ما قبلها .....
- «تباطؤ» كتبت الهمزة على ..... لأن ما قبلها .....

nezakr.natega4dk.net

نشاط : اكتب فقرة عن إحدى الشخصيات المصرية التى لها دور بارز فى النهوض بالوطن ثم استخرج منها ما يلي:

(فعلًا لازمًا وآخر متعديًا – نعتًا – حالًا – ضميرًا – مفعولًا به – فعلًا مضارعًا مرفوعًا – فعلًا ماضيًا – ثلاث كلمات بها همزة على الواو).

الفترة الرابعة | التقييم الأسبوعي | الأسبوع .....

التاريخ: / /

المجموعة (أ) أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول: استمع إلى نص «سَيِّدَةُ المقاومة المِصْرية آمنة دهشان» ثم أجب:

أ- أكمل:

- كَانَتْ آمنة دهشان تَحْرِصُ عَلَى تَقْدِيمِ الطَّعَامِ ..... ، وَمُدَاوَاةِ .....
- جَسَّدَتْ آمِنَةُ دِهْشَانَ ..... فَرِيدًا لِلْمَرْأَةِ الْمِصْرِيَّةِ .....

ب- أجب عما يلي:

١- ما العمليات التي ساعدت آمنة دهشان في تنفيذها؟

.....

٢- أين؟ ومتى وُلدت آمنة دهشان؟

.....

السؤال الثاني (القواعد النحوية) اقرأ ثم أجب:

«قدَّم الدكتور مجدي يعقوب، الجراح المصريّ العالميّ، جهودًا عظيمةً في مجال جراحة القلب، فأسّس مستشفى لعلاج المرضى مجانًا. وساهم مخلصًا في تدريب الأطباء، محققًا نهضةً طبيةً كبيرة، وما زال يعمل بجدٍ من أجل خدمة الوطن والإنسانية.

هات من الفقرة مايلي: (فعلًا لازمًا وآخر متعديًا – نعتًا – حالًا – ضميرًا – مفعولًا به – فعلًا مضارعًا مرفوعًا – فعلًا ماضيًا – كلمة بها همزة على السطر).

.....

المجموعة (ب) أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول: استمع لنص «سَيِّدَةُ المقاومة المِصْرية آمنة دهشان»:

أ- أكمل

- كانت آمنة دهشان فِي مُقَدِّمَةِ مَنْ اسْتَقْبَلُوا الْجُنُودَ عِنْدَمَا أَهَلَّ عَلَيْنَا نَصْرُ .....
- توفيت آمنة دهشان فِي شَهْرِ ..... عَامَ .....

nezakr.nategа4dk.net

ب- أجب عما يلي:

١- ما ظروف اشتراك آمنة دهشان في العمل الفدائي؟

.....

٢- دلل: لم يتوقف عطاء آمنة دهشان لوطنها في وقت السلم .

.....

السؤال الثاني (القواعد النحوية) اقرأ ثم أجب :

«قدّم العالم المصري أحمد زويل إسهاماتٍ علميةً غير مسبوقة في مجال «الكيمياء» حيث اخترع تقنيةً تستعين بنبضات ليزر فائقة السرعة لفهم تفاعلات الذرات في وقت قياسي، فحصل على جائزة نوبل في الكيمياء عام ١٩٩٩، وأسّس مدينة زويل للعلوم والتكنولوجيا لتكون مركزًا للابتكار والنهضة البحثية في مصر من منطلق مسئوليته الوطنية» .

هات من الفقرة : (فعلًا لازمًا وآخر متعديًا – نعتًا – ضميرًا – مفعولًا به – فعلًا مضارعًا مرفوعًا – فعلًا ماضيًا – كلمة بها همزة على الياء).

.....

المجموعة (ج) أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول: استمع إلى نص «سَيِّدَةُ المقاومة المِصْرية آمنة دهشان »:

أكمل: – أمدت آمنة دهشان الفدائيين بِمَلابِسِ الْفَلَّاحِينَ لِـ .....

– رَفَضَتْ آمِنَةُ مُغَادَرَةَ أَرْضِهَا بعد حرب ١٩٦٧ لِتَكُونَ .....

السؤال الثاني: القواعد النحوية : اقرأ ثم أجب :

«كرّست نبوية موسى حياتها لنشر التعليم بين الفتيات، وتهيئة مناخ صحي لتعليم الفتيات ونشرت كتبًا تُلهم الإناث نحو العلم والوطنية. وكانت كاتبة فصيحة في مقالاتها ومحاضراتها، يشهد بها التاريخ وتظل شخصيتها مشعة ينبع منها نور الأمل والتعليم».

هات من الفقرة : (فعلًا لازمًا وآخر متعديًا – نعتًا – ضميرًا – مفعولًا به – فعلًا مضارعًا مرفوعًا – فعلًا ماضيًا – كلمة بها همزة على الياء).

nezakr.natega4dk.net

الفترة الأولى | القراءة: نص (العبور إلى المستقبل) | الأسبوع .....

التاريخ: / /

الأداءات الصفية

نشاط ١ اقرأ ثم أجب:

فِي سجلات التاريخ صفحات وَمَوَاقِفُ تُسَطَّرُ بِمَاءِ الذَّهَبِ، وَحَرْبُ أُكْتُوبَرَ الْمَجِيدَةُ وَاحِدَةٌ مِنْ تِلْكَ الصفحات الَّتِي رَفَعَتْ هَامَةَ مِصْرَ عالية بَيْنَ الأُمَمِ، وَأَثْبَتَتْ أَنَّ الْعَزِيمَةَ أَقْوَى مِنَ الْهَزِيمَةِ، وَأَنَّ مَنْ يُؤْمِنْ بِحَقِّهِ يستطيع أَنْ يَنْتَزِعَهُ مَهْمَا طَالَ الزَّمَانُ. لَقَدْ كَانَ يوم السادس مِنْ أُكْتُوبَرَ شَاهِدًا عَلَى إِرَادَةٍ لا تَنْهَزِمُ، وَجَيْشٍ وَطَنِيٍّ أَعَادَ العزة بِدِمَاءِ أَبْطَالِهِ، وَهَدَمَ غرور الْعَدُوِّ الَّذِي تَوَهَّمَ أَنَّهُ لا يُقْهَرُ، وَأَعَادَ إِلَى الوطن أمجاده.

أ- هات مايلي :: مرادف (العزيمة) ..... مضاد (رفعت) ..... مفرد (السجلات) .....

ب- حدد أثر حرب أكتوبر على مصر والمصريين كما ورد في الفقرة.

.....

ج - بم أعاد الجيش المصري العزة لوطنه؟

.....

نشاط ٢ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ ثم صوب الخطأ:

١- لم تترك حرب ١٩٦٧ أثرًا في قلوب المصريين ( )

٢- رتب الجيش المصري صفوفه استعدادًا للمعركة الفاصلة ( )

٣- انهار خط برليف تحت أقدام أبطال أكتوبر ( )

٤- أرواح الرجال يجب أن نصونها ؛ لأنها أغلى من الأرض ( )

نشاط ٣ اكتب بخطي النسخ والرقعة: استرد المصريون كراماتهم بحرب أكتوبر.

الأداءات المنزلية

إِنَّ نَصْرَ أُكْتُوبَرَ لَيْسَ صَفْحَةً نُغْلِقُهَا، بَلْ شُعْلَةً نَنْقُلُهَا مِنْ يَدٍ إِلَى يَدٍ، وَمِنْ قَلْبٍ إِلَى قَلْبٍ.

اكتب ما يجب علينا تجاه ذكرى نصر أكتوبر في حدود ثلاثة أسطر مستعينًا بما ورد في الدرس.

nezakr.natega4dk.net

الفترة الثانية | القراءة: نص (العبور إلى المستقبل) | الأسبوع .....

التاريخ: / /

الأداءات الصفية

نشاط ١ اقرأ ثم أجب

ثُمَّ جَاءَتْ لَحْظَةُ الْعُبُورِ؛ لَحْظَةُ الْمَجْدِ وَالانْطِلاقِ، حِينَ صَاحَتِ الأَرْضُ بِنِدَاءِ الْوَطَنِ، فَلَبَّى أَبْطَالُهَا النِّدَاءَ. وعَبَرَ الْجُنُودُ الْقَنَاةَ الَّتِي ظَنَّ الْعَدُوُّ أَنَّهَا مَانِعٌ يَسْتَحِيلُ اقْتِحَامُهُ، فَقَدْ فُخِّخَتْ بِأَنَابِيبِ النَّابَالْمِ الْحَارِقَةِ، وَلَكِنْ بِعُقُولٍ مِصْرِيَّةٍ وَقُلُوبٍ لا تَعْرِفُ الْخَوْفَ، تَمَّ تَعْطِيلُهَا.

أ- هات مايلي: مرادف (لبى) .....مضاد (يستحيل) ..... جمع (مانع) .....

علاقة جملة «فَلَبَّى أَبْطَالُهَا النِّدَاءَ» بما قبلها .....

ب- علل: ظن العدو أن القناة مانع يستحيل اقتحامه.

.....

ج- ما المشاعر التى تثيرها جملة «ثم جاءت لحظة العبور ؛ لحظة المجد والانطلاق»؟

.....

نشاط ٢ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ ثم صوب الخطأ:

١- قضى الجيش المصري سنوات في الإعداد والتدريب ( )

٢- ظن المصريون أن جيش العدو لا يقهر ( )

٣- مع الضربة الجوية تم قصف مَطَارَاتِ العَدوِّ، وَتدمير مَرَاكِزِ الْقِيَادَةِ ( )

٤- أثبتت حرب أكتوبر أَنَّ مِصْرَ لا تُقْهَرُ، وَجَيْشَهَا لا يُهْزَمُ ( )

نشاط ٣ اكتب بخطي النسخ والرقعة:

عزِيمَةُ المصريينَ أَقْوَى مِنَ الْهَزِيمَةِ

الأداءات المنزلية

«حرب أكتوبر لَمْ تَكُنِ النِّهَايَةَ، بَلْ كَانَتْ بَدَايَةً»، على ضوء ما ورد بالدرس اشرح تلك العبارة.

nezakr.natega4dk.net

الفترة الثالثة | قواعد (المعرب والمبنى من الأسماء والحروف) | الأسبوع .....

التاريخ: / /

الأداءات الصفية

نشاط ١ اقرأ ثم املأ الجدول:

يُعدُّ الجيش المصري من أقدم الجيوش في التاريخ، وقد شارك في معارك عديدة دفاعًا عن الوطن. هذا الجيش معروف ببطولاته، ومنذ تأسيسه وهو رمز للقوة والانتماء. الآن يواصل أداء واجبه بكل شجاعة، وهنا يظهر الولاء، وأينما ناداه الوطن، لبَّى النداء.

الأسماء المعربة	الأسماء المبنية	
	الاسم	نوعه

نشاط ٢ اقرأ ثم املأ الجدول:

١- منذ عشرات السنين انتصر المصريون في حرب أكتوبر.
٢- رفع الجنديان العلم المصري فوق أرض سيناء الحبيبة
٣- احترم المصريون الممرضات المصريات لدورهن في علاج مصابي الحرب
٤- الجندي المصري ذو تاريخ مشرف على مر التاريخ.

الاسم المعرب	علامة إعرابه	
	أصلية	فرعية

الأداءات المنزلية

نشاط: اكتب فقرة عما يجب أن تفعله لتُظهر انتماءك لوطنك مستخدمًا (٦) من الأسماء المبنية المختلفة.

nezakr.natega4dk.net

الفترة الرابعة | التقييم الأسبوعي | الأسبوع .....

التاريخ: / /

المجموعة (أ) أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول: من درس (العبور إلى المستقبل):

وَفِي لَحَظَاتٍ، انهار خَطُّ بَارْلِيفَ الَّذِي طَالَمَا تفاخر به الْعَدُوُّ.. وَمَعَ أَوَّلِ ضَرْبَةٍ جَوِّيَّةٍ، انْطَلَقَتْ نُسُورُ مِصْرَ تَقْصِفُ مَطَارَاتِ العَدوِّ، وَتُدَمِّرُ مَرَاكِزَ الْقِيَادَةِ. كَانَتْ سَاعَةُ النَّصْرِ تُدَقُّ، وَالأَبْطَالُ يُسَجِّلُونَ مَلاحِمَهُمْ فَوْقَ الرِّمَالِ وَفِي عُمْقِ الْمَتَارِيسِ.

أ- هات مايلي: مرادف (تقصف) ..... مضاد (عمق) ..... مفرد (ملاحم) .....

ب- حدد من الفقرة:

- مظاهر ثقة العدو في قوة خط بارليف.

.....

- تأثير الضربات الجوية لنسور الجو.

.....

ج - ما الجو العام في الفقرة؟ وما الكلمات التي ساعدتك على الوصول لهذا الجو؟

.....

السؤال الثاني: (القواعد النحوية) اقرأ ثم أجب:

أقبل المصريون على سيناء وقاموا فخورين بتعمير هذه الأرض المباركة التي سالت فوقها دماء أبنائهم من المحاربين حيث تحولت الصحراء إلى جنة خضراء.

أ- هات من الفقرة السابقة ما يلي: (ثلاثة أسماء مبنية، وبين نوعها - اسمًا معربًا بعلامة فرعية ثم بيّنها - اسمًا معربًا بعلامة أصلية وبيّنها).

.....

.....

.....

.....

.....

ب- أعرب ما تحته خط

.....

.....

.....

nezakr.natega4dk.net

المجموعة (ب) أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول: من درس (العبور إلى المستقبل):

(إِنَّ نَصْرَ أُكْتُوبَرَ لَيْسَ صَفْحَةً نطويها، بَلْ شُعْلَةً نَنْقُلُهَا مِنْ يَدٍ إِلَى يَدٍ، وَمِنْ قَلْبٍ إِلَى قَلْبٍ ولن نفرط فيها أو نتركها . عَلَيْنَا – نَحْنُ أَبْنَاءَ الْحَاضِرِ – أَنْ نَصُونَ الْعَهْدَ، وَنَبْنِيَ عَلَى أَسَاسِ النَّصْرِ مُسْتَقْبَلًا يَلِيقُ بتاريخ الْوَطَنِ العظيم وانتصاراته الخالدة. فلتفخَرْ يا بني بِجَيْشِكَ، ولتَكُنْ عَلَى يَقِينٍ أَنَّ الْوَطَنَ الَّذِي يضحِّي من أجله الرِّجَالُ، يَسْتَحِقُّ أَنْ تَحْمِيه الأَجْيَالُ).

أ– هات مايلي : مرادف (نصون) ..... مضاد (يقين) ..... مفرد (الأجيال) .....

ب– ما الذي نفاه الكاتب؟ وما الذي أثبته بخصوص نصر أكتوبر؟

.....

ج– بم ينصح الكاتب شباب مصر في نهاية الفقرة؟

.....

د– ما الجو العام في الفقرة؟ وما الكلمات التي ساعدتك على الوصول لهذا الجو؟

.....

السؤال الثاني: (القواعد النحوية) اقرأ ثم أجب:

الآن نجد شبكة الطرق التي بناها المهندسون المصريون تشق مدن مصر وقراها، هذه الشبكة التي تمثل أهم ركائز التنمية في مصرنا الجديدة.

أ– هات من الفقرة السابقة ما يلي: (ثلاثة أسماء مبنية، وبيّن نوعها – اسمًا معربًا بعلامة فرعية ثم بيّنها – اسمًا معربًا بعلامة أصلية وبيّنها) .

.....

.....

.....

.....

.....

ب– أعرب ما تحته خط.

.....

.....

.....

nezakr.natega4dk.net

المجموعة (ج) أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول: من درس (العبور إلى المستقبل)

(لَقَدْ جَاءَتْ نَكْسَةُ ١٩٦٧ كَجُرْحٍ غَائِرٍ فِي قَلْبِ الأُمَّةِ، لَكِنَّهَا لَمْ تَكُنِ النِّهَايَةَ، بَلْ كَانَتْ بَدَايَةً لِإِرَادَةٍ لَا تَعْرِفُ الانكسار. فَبَيْنَمَا ظَنَّ الأَعْدَاءُ أَنَّ مِصْرَ قَدْ وَهَنَ عَزْمُهَا، كَانَتْ أَيَادِي أَبْنَائِهَا، تُعِيدُ تَرْتِيبَ الصُّفُوفِ وَتَبْنِي جَيْشًا قَوِيًا، وَتُعِدُّ الْعُدَّةَ لِيَوْمِ الْخَلَاصِ).

أ– هات مايلي : مرادف (غائر) ..... مضاد (تبني) ..... مفرد (الصفوف) .....

ب– في الفقرة أثر إيجابي لنكسة ١٩٦٧، وضح ذلك.

.....

ج – ما الذي ظنه الأعداء؟ وكيف خاب ظنهم؟

.....

د– ما الجو العام في الفقرة؟ وما الكلمات التي ساعدتك على الوصول لهذا الجو؟

.....

السؤال الثاني: القواعد النحوية: اقرأ ثم أجب:

هذه هي إرادة المصريين التي أظهرها بناء العاصمة الإدارية الجديدة باتساعها الممتد وأبراجها الشاهقة حيث تعد أهم مدن الجيل الرابع صديقة البيئة.

أ– هات من الفقرة السابقة ما يلي: (ثلاثة أسماء مبنية، وبيّن نوعها – اسمًا معربًا بعلامة فرعية ثم بيّنها – اسمًا معربًا بعلامة أصلية وبيّنها).

.....

.....

.....

.....

.....

ب– أعرب ما تحته خط .

.....

.....

.....

nezakr.natega4dk.net

الفترة الأولى (إملاء وتحدث) الأسبوع .....

التاريخ: / /

الأداءات الصفية

نشاط ١ وقف الفتى المغامر على التلّ يتأمل الغروب، وكانت العصا في يده تهتز مع الريح. نظر إلى أعلى الجبل فرأى فتى فقرر أن يتبعه.

هات أسماء بها ألف لينة ثم بيّن سبب كتابتها بهذا الشكل.

.....

نشاط ٢ صِف شعورك بعد قراءة درس (العبور إلى المستقبل):

مستخدمًا كلمات مرتبطة بالموضوع – الاستشهاد بمعلومات وردت في الدرس – التسلسل في الفِكَر عند الوصف.

الأداءات المنزلية

نشاط ١ اختر الكلمة المناسبة مما بين القوسين:

– كلم اللّه نبيه.....على أرض سيناء (موسا – موسى)

– .....طالبة محبوبة من الجميع (رضوا – رضوى)

– نحتفل بـ..... نصر أكتوبر كل عام . (ذكرا – ذكرى)

نشاط ٢ صف الصورة التى جاءت فى نهاية الدرس ص ١٨ مستخدمًا كلمات وردت في الدرس:

الفترة الثانية (كتابة مقال وصف مكان) الأسبوع .....

التاريخ: / /

الأداءات الصفية

نشاط: اقرأ ثم حلل الوصف التالي لـ (سيناء) فيما يلي:

سيناء بوابة مصر الشرقية، أرض مباركة تحمل بين جبالها وتاريخها روحًا من القداسة والجمال. تتنوع طبيعة سيناء بين الجبال الشاهقة والسهول الواسعة والشواطئ الساحرة؛ مما يجعلها مميزة عن بقية مناطق مصر. تزدهر فيها السياحة لما تحتويه من آثار دينية وتاريخية، مثل جبل موسى ودير سانت كاترين. كما تمثل موقعًا استراتيجيًا هامًا، وشهدت معارك وتضحيات عظيمة في سبيل الوطن. تبقى سيناء رمزًا للسلام والصمود، وجزءًا لا يتجزأ من قلب مصر النابض بالحياة.

المقدمة ..... وصف الطبيعة .....

تاريخها ..... موقعها .....

الخاتمة .....

nezakr.natega4dk.net

الأداءات المنزلية

اكتب مقال وصف لخط بارليف مُظهرًا قوته وتحصيناته وكيفية تعامل المصريين معه وتحطيمه مستخدمًا التعبيرات المناسبة مُظهرًا الجو العام في تسلسل منطقي يتضمن المقدمة والموضوع والخاتمة في حدود من ٥٠ كلمة إلى ٨٠ كلمة مستخدمًا إملاءً وخطًا سليمين.

الفترة الثالثة | القراءة: من نص «من صقور الوطنية محمد مبروك» | الأسبوع .....

التاريخ: / /

الأداءات الصفية

نشاط ١ اقرأ ثم جب:

(التحق الشهيد محمد مبروك بكلية الشرطة وتخرج فيها عام ١٩٩٥م، ثم التحق بجهاز أمن الدولة عام ١٩٩٧م. واتسم بالهدوء والتفاني والتواضع وحسن الخلق وسرعان ما لمع نجمه بفضل ما تميز به كفاءة وصدق في أداء الواجب، بالرغم من أن عمله كان مرهقًا وشديد الخطورة؛ حيث كان يقضي فيه أكثر من ١٤ ساعة يوميًا).

أ- أكمل: مرادف (التحق) ..... مضاد (التواضع) ..... جمع (جهاز) .....

ب- بم اتصف محمد مبروك، على ضوء ما قرأت في الفقرة؟

.....

ج- ما علاقة جملة «وسرعان ما لمع نجمه» بما بعدها؟

.....

د- «عمله كان مرهقًا»، دلل على ذلك مما ورد بالفقرة.

.....

نشاط ٢ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ ثم صوب الخطأ:

١- القوات المسلحة تحمى مصر من الداخل والشرطة تحمي حدود مصر. ( )

٢- لم يقصر محمد مبروك في حق أسرته على الرغم من انشغاله المستمر. ( )

٣- اغتالته الجماعات الإرهابية، بعد أن أدلى بشهادته أمام المحكمة. ( )

٤- تم اغتيال الشهيد البطل محمد مبروك عام ٢٠١٣ . ( )

الأداءات المنزلية

اكتب بطاقة تُعَدِّد فيها صفات محمد مبروك على ضوء ما قرأت في الدرس.

nezakr.nategа4dk.net

الفترة الرابعة | التقييمات الأسبوعية | الأسبوع .....

التاريخ: / /

المجموعة (أ) أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول: (الإملاء):

في الصحراء، رأينا نجوى تسير بخفة نحو الواحة البعيدة. كانت تبحث عن هدى وتسير بسرعة آملة أن تعثر عليها.

هات من الفقرة أسماء بها ألف لينة ثم بيّن سبب كتابتها بهذا الشكل.

السؤال الثاني: (التحدث):

– صِف محمد مبروك مستخدمًا كلمات مرتبطة بالموضوع – الاستشهاد بمعلومات وردت في الدرس – التسلسل في الفِكَر عند الوصف.

السؤال الثالث: (الكتابة):

– اكتب مقال وصف لدور رجال الشرطة مُظهرًا الجو العام في تسلسل منطقي يتضمن المقدمة والموضوع والخاتمة في حدود من ٥٠ كلمة إلى ٨٠ كلمة مستخدمًا إملاءً وخطًّا سليمين.

السؤال الرابع: (من نص: من صقور الوطنية محمد مبروك):

يعد الشهيد محمد مبروك أحد الضباط الذين عملوا على رصد ومتابعة التنظيمات والجماعات الإرهابية. فما الذي ترتب على ذلك؟

المجموعة (ب) أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول (الإملاء):

– قرأت عن فتاة بدوية تسمى سلوى، وكانت قصتها مؤثرة، حيث أظهرت للدنيا مظاهر الرضا ومعنى الحب لبيئتها الصحراوية .

هات من الفقرة أسماء بها ألف لينة ثم بيّن سبب كتابتها بهذا الشكل.

السؤال الثاني: (التحدث):

– صِف رجلًا من رجال المرور مستخدمًا كلمات مناسبة – الاستشهاد بمعلومات وردت في الدرس – التسلسل في الفِكَر عند الوصف.

السؤال الثالث: (الكتابة):

– اكتب مقال وصف لمدينة مصرية جديدة مُظهرًا الجو العام في تسلسل منطقي يتضمن المقدمة والموضوع والخاتمة في حدود من ٥٠ كلمة إلى ٨٠ كلمة مستخدمًا إملاءً وخطًّا سليمين.

السؤال الرابع: (من نص: من صقور الوطنية محمد مبروك):

كان محمد مبروك بارًّا بوالديه. ما مظاهر بره بوالديه كما فهمت من الدرس؟

nezakr.natega4dk.net

المجموعة (ج) أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول: (الإملاء):

– عيسى العوام هو هذا البطل الذي حارب في فلسطين وحيفا وعكا مع صلاح الدين الأيوبي وساهم في فتح بيت المقدس وطرد المحتلين منه .

هات من الفقرة أسماء بها ألف لينة ثم بيّن سبب كتابتها بهذا الشكل.

السؤال الثاني: التحدث:

صف احتفال يوم الشهيد الذي تقيمه الدولة كل عام مستخدما كلمات وردت بالدرس – الاستشهاد بمعلومات وردت في الدرس – التسلسل في الفكر عند الوصف.

السؤال الثالث: (الكتابة):

اكتب مقال وصف لقناة السويس الجديدة مُظهرًا الجو العام في تسلسل منطقي يتضمن المقدمة والموضوع والخاتمة في حدود من ٥٠ كلمة إلى ٨٠ كلمة مستخدمًا إملاءً وخطًّا سليمين.

السؤال الرابع: من نص: (من صقور الوطنية محمد مبروك):

«لَقَدْ عَلَّمَنَا الشهيد محمد مبروك»، فماذا علمنا كما فهمت من الدرس؟

الفترة الأولى | **القراءة: من نص «من صقور الوطنية محمد مبروك»** | الأسبوع .....

التاريخ: / /

الأداءات الصفية

نشاط 1 اقرأ ثم جب:

(وقد اضطلع برفقة زملائه في الفترة من ٢٠١١م وحتى ٢٠١٣م بدور بارز في التصدي لمخططات الجماعات الإرهابية التي كانت تستهدف تخريب مقدرات الدولة للسيطرة عليها، فكان الشهيد مبروك وزملاؤه كالصقور ترقب وترصد فريستها إلى أن يحين الوقت المناسب فتنقض عليها، وبحكم موقعه الوظيفي أصبح شاهدًا رئيسًا في قضية التخابر الكبرى المتهم فيها قادة الجماعات الإرهابية؛ مما جعلهم يسعون إلى إسكات صوته).

أ– هات مايلي : مرادف (اضطلع) .....مضاد (تنقض) ..... جمع (فريسة) .....

ب– علل: أصبح مبروك شاهدًا رئيسًا في قضية التخابر الكبرى.

.....

ج– ما علاقة جملة «مما جعلهم يسعون إلى إسكات صوته» بما قبلها؟

.....

د– ما الذي كانت تستهدفه الجماعات الإرهابية؟

.....

nezakr.nategа4dk.net

نشاط ٢ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ ثم صوب الخطأ:

١- التحق الشهيد محمد مبروك بكلية الشرطة وتخرج فيها عام ١٩٩٧. ( )
٢- يصعب على الإنسان التوفيق بين عمله وواجباته العائلية والاجتماعية. ( )
٣- كانت الجماعات الإرهابية تستهدف تخريب مؤسسات الدولة. ( )
٤- نجح محمد مبروك في كل القضايا التي كُلّف بها. ( )

الأداءات المنزلية

اكتب بطاقة تعدد فيها مظاهر اهتمام محمد مبروك بأولاده ووالديه على ضوء ما قرأت في الدرس.

الفترة الثانية | **قواعد (المعرب والمبني من الأفعال)** | الأسبوع .....

التاريخ: / /

الأداءات الصفية

نشاط ١ اقرأ ثم املأ الجدول:

قال الرئيس السيسي للمصريين : ساهموا في حفر قناتكم الجديدة، استجاب المصريون وشهدت قناة السويس الجديدة تطورًا كبيرًا ساهم في زيادة حركة التجارة العالمية، وسوف تظل القناة مصدر فخر للمصريين فقد عملَ المهندسون بجد، ولم يتوقفوا عن الحفر؛ حتى تحقق الإنجاز في وقتٍ قياسي.

الأفعال المعربة		الأفعال المبنية	
الفعل	علامة إعرابه	الفعل	علامات البناء

نشاط ٢ أكمل بما هو مطلوب بين القوسين:

١- ..... محمد مبروك مثلا أعلى للشباب . (فعل مبني على الفتح).
٢- ..... السياح إلى سيناء . (فعل مضارع معرب)
٣- رجال الشرطة ..... في استقرار مصر. (فعل مبني على الضم)
٤- يجب على شباب مصر أن ..... في نهضة وطنهم. (فعل مضارع معرب)

الأداءات المنزلية

نشاط: اكتب فقرة عن واجبنا تجاه أسر شهداء الوطن مستخدمًا أفعالاً معربة وأخرى مبنية.

nezakr.natega4dk.net

الفترة الثالثة (إملاء وتحدث) الأسبوع .....

التاريخ: / /

الأداءات الصفية

نشاط ١ اقرأ ثم املأ الجدول:

حب الوطن شعورٌ يسكن القلب، ويدفع الإنسان إلى التضحية والعطاء دون انتظار مقابل، ولقد سعى الأجداد لبناء وطن قوي، وسيبقى الوفاء في قلوب الأبناء، وسنظل نحمل في ذاكرتنا ذكرى الذين كتبوا التاريخ بدمائهم. وفي كل نجوى صادقة، نُردد: لا شيء أعز من تراب الوطن.

الأفعال المبنية		الأسماء المبنية	
الفعل	سبب كتابة الألف بهذا الشكل	الاسم	سبب كتابة الألف بهذا الشكل

نشاط ٢ التحدث:

صِف حفل تخرج لضباط الشرطة شاهدته على الفضائية المصرية مُظهرًا مشاعرك مستخدمًا كلمات مرتبطة بالموضوع – الاستشهاد بمعلومات وردت في درس محمد مبروك – التسلسل في الفكر عند الوصف .

الأداءات المنزلية

نشاط ١ اختر الكلمة المناسبة مما بين القوسين:

١- ..... الجيش المصري على أوهام العدو في أنه جيش لا يُقهر. (قضا – قضى)

٢- ..... الجندي جيش العدو بالقنابل. (رما – رمى)

٣- اصطحبت أميرة صديقتها ..... في زيارة قناة السويس. (سهى – سها)

٤- ..... طالب محب لوطنه رسم علم مصر. (رضا – رضى)

نشاط ٢ اقرأ ثم حلل النموذج:

تُعد قناة السويس من أعظم المشاريع الهندسية في العالم، وهي شريان حياة للتجارة العالمية. ربطت القناة بين البحرين الأحمر والمتوسط، مما اختصر المسافات وسهّل حركة السفن. شهدت القناة توسعات عديدة، أهمها قناة السويس الجديدة التي زادت من كفاءتها، وستظل قناة السويس مصدر فخر لمصر، ورمزًا للإرادة والتطور في خدمة العالم.

المقدمة ..... أهمية القناة ..... الخاتمة .....

nezakr.natega4dk.net

الفترة الرابعة | التقييمات الأسبوعية | الأسبوع .....

التاريخ: / /

المجموعة (أ) أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول: قراءة من نص «من صقور الوطنية محمد مبروك» :

إن لوطننا مصر – منذ فجر التاريخ – درعًا يحميه وسيفًا يصونه، وإن كانت القوات المسلحة تسهر على حدود مصر الغالية فإن رجال الشرطة هم حصنها الحصين في الداخل، يذودون عنها فى وجه الفتن ويحمون أمنها من شرور المتربصين بها. وفي كلا الصفين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه اختاروا طريق الشرف والتضحية ومن بين هؤلاء الأبطال يسطع اسم الشهيد البطل محمد مبروك رجل عاش لوطنه، واستشهد دفاعًا عن أمنه واستقراره.

أ– هات مايلي: مرادف (الحصين) ..... مضاد (تسهر) ..... مفرد (حدود) .....

ب– ما دور الشرطة كما فهمت من الفقرة؟

.....

ج– لماذا استشهد محمد مبروك؟

.....

السؤال الثاني: القواعد النحوية : اقرأ ثم أجب :

يحبُّ المصري وطنه بإخلاص، ويعمل من أجل رفعته كل يوم. سار الأجداد في طريق العزة، وتركوا لنا تاريخًا مشرفًا. لن نتخلى عن أرضنا، فهي الهوية والجذور.

حدد من الفقرة ما يلي:

– كل فعل مبني وبيّن علامة بنائه. .....

– كل فعل معرب وبيّن علامة إعرابه. .....

السؤال الثالث: هات من الفقرة التالية كل كلمة بها ألف لينة ثم بيّن نوع الكلمة:

سعى سعد زغلول إلى قيادة ثورة ١٩١٩، فكان رمزًا للنضال الوطني. لم يخشَ الاحتلال، ووقف مع الشعب مطالبًا بالحرية. خلّد التاريخ سيرة الزعيم في ذاكرة الوطن.

المجموعة (ب) أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول: قراءة من نص «من صقور الوطنية محمد مبروك»

إن لوطننا مصر – منذ فجر التاريخ – درعًا يحميه وسيفًا يصونه، وإن كانت القوات المسلحة تسهر على حدود مصر الغالية فإن رجال الشرطة هم حصنها الحصين في الداخل، يذودون عنها في وجه الفتن ويحمون أمنها من شرور المتربصين بها وفي كلا الصفين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه اختاروا طريق الشرف والتضحية ومن بين هؤلاء الأبطال يسطع اسم الشهيد البطل محمد مبروك رجل عاش لوطنه، واستشهد دفاعًا عن أمنه واستقراره.

أ– هات مايلي: مرادف (يذودون) ..... مضاد (يسطع) ..... مفرد (المتربصين) .....

nezakr.natega4dk.net

ب– ما دور رجال الشرطة كما فهمت من الفقرة؟

.....

ج– ما علاقة جملة «دفاعًا عن أمنه واستقراره» بما قبلها؟

.....

السؤال الثاني: القواعد النحوية : اقرأ ثم أجب :

ستبقى مصر دائمًا في القلب مهما ابتعدنا عنها وقد عاشت مصر حرة رغم التحديات، وستظل كذلك بعزيمة شعبها. ويسعى أبناؤها لبنائها وتقدمها بكل قوة . لتخلصوا في حبكم لوطنكم مصر أيها الشباب.

حدد من الفقرة ما يلي:

– كل فعل مبني وبيّن علامة بنائه. .....

– كل فعل معرب وبيّن علامة إعرابه. .....

السؤال الثالث: هات من الفقرة التالية كل كلمة بها ألف لينة ثم بيّن نوع الكلمة:

قاد جمال عبد الناصر حركة الضباط الأحرار، وحقق الاستقلال. دعا إلى العدالة الاجتماعية، ومضى في طريق الإصلاح بقوة؛ فأحبه الشعب، وظلت الدنيا تذكر مواقفه وتسير على هدى من مواقفه وآرائه .

المجموعة (ج) **أجب عن الأسئلة التالية:**

السؤال الأول: قراءة من نص «من صقور الوطنية محمد مبروك»:

إن لوطننا مصر – منذ فجر التاريخ – درعًا يحميه وسيفًا يصونه، وإن كانت القوات المسلحة تسهر على حدود مصر الغالية فإن رجال الشرطة هم حصنها الحصين في الداخل، يذودون عنها في وجه الفتن ويحمون أمنها من شرور المتربصين بها وفي كلا الصفين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه اختاروا طريق الشريف والتضحية ومن بين هؤلاء الأبطال يسطع اسم الشهيد البطل محمد مبروك رجل عاش لوطنه، واستشهد دفاعًا عن أمنه واستقراره.

أ– هات مايلي : مرادف (يسطع) ..... مضاد (عاش) ..... مفرد (الفتن) .....

ب– ما الطريق المشترك الذى اختاره رجال الشرطة ورجال الجيش، كما فهمت من الفقرة؟

.....

ج– بم وصفت الفقرة محمد مبروك؟

.....

السؤال الثاني: القواعد النحوية : اقرأ ثم أجب :

نهضت مصر بعد سنوات من التحديات، وتحقق اليوم إنجازات عظيمة. يفتخر بها كل مصري، ويشارك في تنميتها بإخلاص. قال التاريخ كلمته: مصر لن تسقط أبدًا. والمصريون لن يقبلوا بغير الصدارة .

استخرج من الفقرة ما يلي:

nezakr.natega4dk.net

– كل فعل مبني وبيّن علامة بنائه. .....

– كل فعل معرب وبيّن علامة إعرابه. .....

السؤال الثالث: هات من الفقرة كل كلمة بها ألف لينة ثم بين نوع الكلمة:

أنقذ أنور السادات كرامة الأمة في حرب أكتوبر المجيدة، وسعى للسلام بعد النصر، وبنى مستقبلًا جديدًا لمصر، وستبقى ذكرى بطولاته خالدة في القلوب.

الفترة الأولى | (كتابة) (تطبيقات على كتابة مقال وصف مكان) | الأسبوع .....

التاريخ: / /

الأداءات الصفية

اقرأ ثم حلل مقال الوصف التالي:

أنفاق قناة السويس هي من أعظم المشروعات القومية الحديثة التي أنجزتها مصر. تم إنشاؤها لربط سيناء بباقي محافظات الجمهورية، ودعم جهود التنمية المستدامة. سهّلت الأنفاق حركة المرور والبضائع، وقللت زمن الانتقال بين شرق القناة وغربها. كما شجّعت على الاستثمار في سيناء، وفتحت آفاقًا جديدة للتعمير والاستصلاح الزراعي. تخدم هذه الأنفاق المواطنين والجيش، وتُعد شريانًا مهمًا للأمن القومي المصري. أنفاق قناة السويس ليست مجرد مشروع، بل هي دليل على إرادة المصريين في البناء والتقدم. وستبقى رمزًا للعزيمة الوطنية، وبوابة نحو مستقبل مزدهر لمصر كلها.

المقدمة..... الأهمية ..... الخاتمة .....

الأداءات المنزلية

اكتب مقال وصف لمدرستك، مُظهرًا دورك في المحافظة عليها، مستخدمًا التعبيرات المناسبة، مظهرًا الجو العام في تسلسل منطقي يتضمن المقدمة والموضوع والخاتمة في حدود من ٥٠ كلمة إلى ٨٠ كلمة مستخدمًا إملاء وخطًّا سليمين.

الفترة الثانية | النص الشعرى (مصر التي فى خاطري) | الأسبوع .....

التاريخ: / /

الأداءات الصفية

نشاط ١ اقرأ ثم أجب:

مِصْرُ الَّتِي فِي خَاطِرِي وَفِي فَمِي ... أُحِبُّهَا مِنْ كُلِّ رُوحِي وَدَمِي

يَا لَيْتَ كُلَّ مُؤْمِنٍ بِعِزِّهَا ... يُحِبُّهَا حُبِّي لَهَا

بَنِي الحِمَى وَالوَطَنِ ... مَنْ مِنْكُمْ يُحِبُّهَا مِثْلِي أَنَا

نُحِبُّهَا مِنْ رُوحِنَا

وَنَفْتَدِيهَا بِالعَزِيزِ الأَكْرَمِ

nezakr.nateg4dk.net

أ- هات مايلي : مرادف (خاطري) ..... مضاد (عز) ..... جمع (روح) .....

ب- ما مظاهر حب الشاعر لوطنه، كما فهمت من الأبيات؟

.....

ج- ما الجمال في «بَنِي الحِمَى وَالوَطَنِ»؟

.....

د- مِصْرُ الَّتِي فِي خَاطِرِي وَفِي فَمِي، ما المعنى المباشر؟ وما المعنى الضمني لهذه العبارة؟

.....

نشاط ٢ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ ثم صوب الخطأ:

١- يتمنى الشاعر أن يحب مصر مثل بقية الناس. ( )

٢- مصر لا تحرم محتاجًا من خيراتها. ( )

٣- لمصر مكانة مقدسة عند الناس وعند اللّه. ( )

٤- يشعر المصريون بالخوف والتهديد في بلادهم. ( )

الأداءات المنزلية

نشاط: اكتب وأبدع: اكتب تلخيصًا لأول (٤) أبيات من النص، موظفًا كلمات النص مع المحافظة على فِكره.

الفترة الثالثة | **النص الشعرى (مصر التي فى خاطري)** | الأسبوع .....

التاريخ: / /

الأداءات الصفية

نشاط ١ اقرأ ثم أجب:

لا تَبْخَلُوا بِمَائِهَا عَلَى ظَمي ... وَأَطْعِمُوا مِنْ خَيْرِهَا كُلَّ فَمِ

أُحِبُّهَا لِلْمَوْقِفِ الجَلِيلِ ... مِنْ شَعْبِهَا وَجَيْشِهَا النَّبِيلِ

يا مصر يا مهد الرجاء ... يا منزل الروح الأمين

إنا على عهد الوفاء ... في نصرة الحق المبين

أ- هات مايلي : مرادف (الجليل) ..... مضاد (ظمي) ..... جمع (عهد) .....

ب- بم يأمر الشاعر؟ وعم ينهى؟

.....

ج- يا مصر يا مهد الرجاء . ما نوع الأسلوب؟ وما غرضه؟

.....

د- «يا منزل الروح الأمين» ما المعنى الضمني لهذا التعبير؟

.....

nezakr.natega4dk.net

نشاط ٢ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ ثم صوب الخطأ:

١- يتعاهد المصريون على نصرة كل مظلوم. ( )
٢- خيرات مصر وماؤها لا تكفي سكانها. ( )
٣- الشاعر يدعو المصريين ليعيشوا كرماء مستقلين. ( )
٤- شعب مصر وجيشها يستحقون الحب. ( )

الأداءات المنزلية

نشاط: اكتب وأبدع: اكتب تلخيصًا لآخر أربعة أبيات من النص، موظفًا كلمات النص مع المحافظة على فِكَره.

الفترة الرابعة | تقييم أسبوعى | الأسبوع .....
التاريخ: / /

المجموعة (أ) أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول: نص «مصر التي في خاطري »:

أُحِبُّهَا لِلْمَوْقِفِ الجَلِيلِ مِنْ شَعْبِهَا وَجَيْشِهَا النَّبِيلِ
يا مصر يا مهد الرجاء يا منزل الروح الأمين
إنا على عهد الوفاء في نصرة الحق المبين

أ- هات مايلي : مرادف (مهد) .....مضاد (الحق) ..... مفرد (المواقف) .....

ب- علل الشاعر سبب حبه لمصر، وضح ذلك .

.....

ج- بم شبه الشاعر مصر في البيت الثاني؟

.....

د- ما علاقة جملة «لِلْمَوْقِفِ الجَلِيلِ» بما قبلها؟

.....

السؤال الثاني: (الكتابة):

اكتب مقال وصف لنهر النيل، مُظهرًا دورك في المحافظة عليه، مستخدمًا التعبيرات المناسبة، مظهرًا الجو العام في تسلسل منطقي يتضمن المقدمة والموضوع والخاتمة في حدود من ٥٠ كلمة إلى ٨٠ كلمة، مستخدمًا إملاءً وخطًا سليمين .

nezakr.natega4dk.net

المجموعة (ب) أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول: نص «مصر التي في خاطري »:

مِصْرُ الَّتِي فِي خَاطِرِي وَفِي فَمِي ... أُحِبُّهَا مِنْ كُلِّ رُوحِي وَدَمِي
يَا لَيْتَ كُلَّ مُؤْمِنٍ بِعِزِّهَا ... يُحِبُّهَا حُبِّي لَهَا
بَنِي الحِمَى وَالوَطَنِ ... مَنْ مِنْكُمُ يُحِبُّهَا مِثْلِي أَنَا
نُحِبُّهَا مِنْ رُوحِنَا
وَنَفْتَدِيهَا بِالعَزِيزِ الأَكْرَمِ

أ- هات مايلي : ١- مرادف (عز) ..... مضاد (مؤمن) ..... جمع (خاطر) .....
٢- (مَنْ مِنْكُمُ يُحِبُّهَا مِثْلِي أَنَا) نوع الأسلوب ..... وغرضه .....
ب- تنوعت مظاهر حب الشاعر لوطنه .. وضح ذلك.

.....

ج- علام يدل التعبير (يَا لَيْتَ كُلَّ مُؤْمِنٍ) في البيت الثاني؟

.....

السؤال الثاني: (الكتابة):
اكتب مقال وصف لمكان شاهدته في سيناء، مستخدمًا التعبيرات المناسبة، مُظهرًا الجو العام في تسلسل منطقي يتضمن المقدمة والموضوع والخاتمة في حدود من ٥٠ كلمة إلى ٨٠ كلمة، مستخدمًا إملاءً وخطًا سليمين.

المجموعة (ج) أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول: نص «مصر التي في خاطري »:

عِيشُوا كِرَامًا تَحْتَ ظِلِّ العَلَمِ ... تَحْيَا لَنَا عَزِيزَةً فِي الأُمَمِ
لا تَبْخَلُوا بِمَائِهَا عَلَى ظَمِي ... وَأَطْعِمُوا مِنْ خَيْرِهَا كُلَّ فَمِ
أُحِبُّهَا لِلْمَوْقِفِ الجَلِيلِ ... مِنْ شَعْبِهَا وَجَيْشِهَا النَّبِيلِ

أ- هات مايلي : مرادف (عزيزة) ..... مضاد (أطعم) ..... جمع (النبيل) .....
ب- ما علاقة جملة «تَحْيَا لَنَا عَزِيزَةً فِي الأُمَمِ» بما قبلها؟

.....

ج- حدد وصايا الشاعر لبني مصر كما وضح في الأبيات.

.....

السؤال الثاني: (الكتابة):
اكتب مقال وصف لمعلم من معالم مصر الأثرية، مُظهرًا واجبك في الترويج له، مستخدمًا التعبيرات المناسبة، مُظهرًا الجو العام في تسلسل منطقي يتضمن المقدمة والموضوع والخاتمة في حدود من ٥٠ كلمة إلى ٨٠ كلمة، مستخدمًا إملاءً وخطًا سليمين.

nezakr.natega4dk.net

مراجعة عامة على الوحدة الأولى

التاريخ: / /

السؤال الأول: من نص الاستماع «سيدة المقاومة المصرية: آمنة دهشان» استمع من «كانت بداية انخراطها» إلى «جرحاهم» ثم أجب:

١- ما العام الذي بدأت فيه البطلة نشاطها الفدائي؟

.....

٢- ما الأعمال التي قامت بها لمساعدة الفدائيين؟

.....

٣- هات مرادف «احتدم»، ومضاد «الدعم»، وجمع «معسكر».

.....

السؤال الثاني: من نص «العبور إلى المستقبل: حرب أكتوبر»:

لقد كان يوم السادس من أكتوبر شاهدًا على إرادةٍ لا تنهزم، وجيشٍ وطنيٍّ أعاد العزة بدماء أبطاله، وهدم غرورَ العدوِّ الذي توهَّم أنه لا يُقهَر، وأعاد إلى الوطن أمجاده.

١- ما الصفات التي تحلّى بها الجيش المصري في حرب أكتوبر؟

.....

٢- ما أثر انتصار السادس من أكتوبر على الوطن؟

.....

٣- هات مرادف «توهّم»، ومضاد «العزة»، ومفرد «أمجاد».

.....

السؤال الثالث: من نص «القراءة من صقور الوطنية: محمد مبروك».

إن لوطننا مصر – منذ فجر التاريخ – درعًا يحميه وسيفًا يصونه، وإن كانت القوات المسلحة تسهر على حدود مصر الغالية، فإن رجال الشرطة هم حصنها الحصين في الداخل، يذودون عنها في وجه الفتن، ويحمون أمنها من شرور المتربصين بها. وفي كلا الصفَّين رجال صدقوا ما عاهدوا اللّه عليه، اختاروا طريق الشرف والتضحية، ومن بين هؤلاء الأبطال يسطع اسم الشهيد البطل محمد مبروك، رجل عاش لوطنه، واستُشهد دفاعًا عن أمنه واستقراره.

١- ما صور الدفاع عن مصر كما وردت في الفقرة؟

.....

٢- من هو محمد مبروك؟ ولماذا استشهد؟

.....

٣- هات مرادف «يذودون»، ومضاد «الشرف»، ومفرد «المتربصين».

.....

nezakr.natega4dk.net

السؤال الرابع: النص الشعري «مصر التي في خاطري»:

عِيشُوا كِرَامًا تَحْتَ ظِلِّ العَلَمِ ... تَحْيَا لَنَا عَزِيزَةً فِي الأُمَمِ
لا تَبْخَلُوا بِمَائِهَا عَلَى ظَمِي ... وَأَطْعِمُوا مِنْ خَيْرِهَا كُلَّ فَمِ
أُحِبُّهَا لِلْمَوْقِفِ الجَلِيلِ ... مِنْ شَعْبِهَا وَجَيْشِهَا النَّبِيلِ

– إلام يدعو الشاعر في البيت الأول؟

.....

– بم وصف الشاعر شعب مصر وجيشها؟

.....

– هات مرادف «ظمي»، ومفرد «الأمم»، ومضاد «أحبها».

.....

– ما الصورة الجمالية في «تحت ظل العلم»؟

.....

السؤال الخامس: القواعد النحوية:

يسعى الإنسان المجتهد إلى تحقيق أهدافه، ويبتعد عن الكسل، ويتحلّى بالصبر؛ لأن النجاح لا يأتي إلا لمن يعمل بإخلاص.

– استخرج من الفقرة:

(اسمًا معربًا، وأعربه – اسمًا مبنيًا، واذكر نوعه – فعلًا معربًا، واذكر زمنه وعلامة إعرابه واذكر علامة بنائه، حرفًا مبنيًا، واذكر نوعه).

السؤال السادس: القواعد الإملائية:

بنى الشاب رضا بيتًا قرب الوادي، ورعى الأغنام في الصحراء، ودعا أصدقاءه لقضاء يوم سعيد تحت ظل الأشجار .

ا– استخرج من الفقرة:

(اسمًا يحتوي على ألف لينة، وبيّن سبب كتابتها بهذه الصورة – فعلًا ماضيًا يحتوي على ألف لينة، واذكر سبب كتابتها بهذه الصورة).

السؤال السابع: التعبير الكتابي:

اكتب موضوعًا تصف فيه موقفًا بطوليًّا شاهدته أو قرأت عنه، مبيّنًا أثر هذا الموقف فيك وفيمن حولك، مستخدمًا تراكيب لغوية سليمة وخطًّا واضحًا.

nezakr.natega4dk.net

الوحدة الثانية: بيئتي مسئوليتي

الفترة الأولى | نص الاستماع «أقدم وديعة فى يد المصري» | الأسبوع .....

التاريخ: / /

الأداءات الصفية

نشاط ١ استمع إلى النص من «منذ آلاف السنين » إلى «بأثر الإنسان في البيئة» ثم أجب عما يلي:

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ ثم صوب الخطأ:

١- عدّ المصري القديم البيئة مجرد محيط طبيعي يعيش فيه. ( )

٢- كان المصري القديم يحرص على تسليم مصر غنية الموارد نقية البيئة. ( )

٣- ظهرت قوانين حماية البيئة في مصر القديمة منذ قرن واحد فقط. ( )

نشاط ٢ استمع ثم دلل على ما يلي:

١- المصري القديم كان يحترم البيئة ويحافظ عليها.

.....

٢- المصري القديم أول من وضع مبادئ لحماية البيئة.

.....

الأداءات المنزلية

نشاط ١ أكمل:

- اعتبر المصري القديم البيئة .....
- من النقوش التي تدل على حماية البيئة .....
- كانت تعاليم الحكيم (بتاح حتب) توصي بـ .....

نشاط ٢ اكتب وأبدع:

اكتب فقرة قصيرة تصف كيف كان المصري القديم يحافظ على البيئة والموارد الطبيعية. مستعينًا بالنص المسموع.

nezakr.natega4dk.net

الفترة الثانية | نص الاستماع «أقدم وديعة فى يد المصري» | الأسبوع .....

التاريخ: / /

الأداءات الصفية

نشاط ١ استمع إلى النص من «إن حماية البيئة ليست رفاهية» إلى «تراب وطننا»، ثم أجب عما يلي:

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ ثم صوب الخطأ:

أ- حماية البيئة أمر اختياري يمكن للإنسان القيام به إذا أراد . ( )

ب- الإضرار بالهواء أو الماء أو النبات يُعَد خيانة للأمانة التي استخلفنا اللّه عليها. ( )

ج- الشرائع السماوية نهت عن الإفساد في الأرض. ( )

نشاط ٢ استمع ثم علل:

أ – حماية البيئة ليست رفاهية.

.....

ب – يجب أن نكون جنودًا في الحفاظ على البيئة كما ندافع عن الوطن.

.....

الأداءات المنزلية

نشاط ١ استمع ثم أكمل:

– حماية البيئة واجب .....

– أهم ما يهدد مُقومات العيش الكريم هو.....

– من صور خيانة الأمانة .....

نشاط ٢ اكتب وأبدع:

صمّم لوحة بعنوان: «أبرز واجبات المواطن المصري تجاه حماية البيئة»، تتضمن رسومات أو رموزًا تدل على حماية الهواء والماء والنبات.

nezakr.natega4dk.net

الفترة الثالثة | نص القراءة «من أجل غد» | الأسبوع .....

التاريخ: / /

الأداءات الصفية

نشاط ١ اقرأ ثم أكمل المخطط:

الفكرة العامة
.....

الفكرة الفرعية (١)	الفكرة الفرعية (٢)	الفكرة الفرعية (٣)	الفكرة الفرعية (٤)
.....	.....	.....	.....

نشاط ٢ اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب عن الأسئلة:

«عَلَى مَرِّ الْعُصُورِ اعْتَمَدَ الإِنْسَانُ عَلَى بِيئَتِهِ لِتَلْبِيَةِ احْتِيَاجَاتِهِ، لَكِن وَتِيرَةَ الاسْتِهْلاكِ تَسَارَعَتْ فِي الْعَصْرِ الْحَدِيثِ مَعَ تَضَاعُفِ أَعْدَادِ الْبَشَرِ وَاتِّسَاعِ رقعة الصِّنَاعَةِ؛ حَتَّى بَاتَتِ الْبِيئَةُ تُعَانِي وَتَسْتَغِيثُ، وَمِنْ هُنَا جَاءَتْ فِكْرَةُ التَّنْمِيَةِ الْمُسْتَدَامَةِ، الَّتِي تَهْدِفُ إِلَى تَحْقِيقِ التَّقَدُّمِ مَعَ الْحِفَاظِ عَلَى حَقِّ الأَجْيَالِ الْقَادِمَةِ فِي بِيئَةٍ نَقِيَّةٍ وَمَصَادِرِ حَيَاةٍ مُتَجَدِّدَةٍ. وَقَدْ خَطَتْ مِصْرُ فِي السَّنَوَاتِ الأَخِيرَةِ خُطُوَاتٍ وَاسِعَةً نَحْوَ تَحْقِيقِ هَذِهِ الرُّؤْيَةِ عَبْرَ مَبَادِرَاتٍ وَطَنِيَّةٍ شَامِلَةٍ؛ لِتَرْسُمَ طَرِيقًا نَحْوَ حَيَاةٍ أَفْضَلَ».

أ- هات من الفقرة ما يلي: كلمة معناها (تستجير) ..... كلمة مضادها (تدهور) .....
كلمة مفردها (مصدر) .....

ب- أجب عن الأسئلة:

١- ما سبب ظهور فكرة التنمية المستدامة؟ .....

٢- ما الهدف الذي تسعى إليه التنمية المستدامة؟ .....

٣- ماذا فعلت مصر في السنوات الأخيرة لتحقيق هذه الرؤية ؟.....

ج- استنتج العلاقة بين الاستهلاك وفكرة التنمية المستدامة، كما فهمت من الفقرة.

.....

الأداءات المنزلية

نشاط ١ حدد من الفقرة موقفًا أو فكرةً يظهر فيها حرص الإنسان على حماية البيئة.

نشاط ٢ اكتب وأبدع:

اكتب تلخيصًا للنص في فقرة واحدة، مع التركيز على الفكرة الرئيسة والفِكَر الفرعية.

نشاط ٣ اكتب بخطي النسخ والرقعة:

التنمية المستدامة طريق نحو مستقبل أفضل.

nezakr.natega4dk.net

الفترة الرابعة - موعد الاختبار الشهري

الفترة الأولى | نص القراءة «من أجل غد» | الأسبوع .....

التاريخ: / /

الأداءات الصفية

نشاط ١ اقرأ نص القراءة (من أجل غد) من: «وَلَمْ تَغْفُلْ مِصْرُ عَن الاقْتِصَادِ الأَزْرَق» إلى «فِي مُحَافَظَةِ الفَيُّوم».

أجب عن الأسئلة التالية:

١- ما المشروعات التي قامت بها مصر لحماية البحار والأنهار وتنمية السياحة الساحلية؟

.....

٢- كيف استفادت الدولة من الموارد البحرية دون الإضرار بها؟

.....

٣- ما الهدف من نقل سكان المناطق غير الآمنة إلى مساكن حديثة؟

.....

٤- ما المبادرة التي طوّرت القرى المصرية؟ اذكر مثالاً على قرية استفادت منها.

.....

نشاط ٢ اقرأ وفسر:

«المبادرات الوطنية الشاملة هي الطريق إلى حياة أفضل للأجيال القادمة».

.....

ما رأيك في العبارة السابقة؟ وعلام تدل في شخصية من يقولها؟

.....

نشاط ٣ فكر وأكمل:

اكتب في جمل: مرادف (الاستفادة) ..... مضاد (آمن) ..... مفرد (مشروعات) .....

نشاط ٤ فكر وتخيل:

ماذا سيحدث لو لم تُنشئ الدولة مشروعات لحماية الشعب المرجانية وتنمية الإنتاج السمكي بطريقة آمنة؟

.....

نشاط ٥ استخرج أداتين من أدوات الربط من النص وبيّن وظيفة كل أداة.

nezakr.nategа4dk.net

الأداءات المنزلية

نشاط ١ اكتب وأبدع:

اكتب فقرة تشرح فيها لماذا تُعتبر التنمية المستدامة طريقًا للحفاظ على حقوق الأجيال القادمة؟

نشاط ٢ اكتب بخطي النسخ والرقعة:

«التنمية المستدامة تحافظ على البيئة وتضمن مستقبلًا أفضل».

الفترة الثانية | القواعد النحوية «الضمائر البارزة والمستترة» | الأسبوع .....

التاريخ: / /

الأداءات الصفية

نشاط ١ اقرأ الفقرة الآتية ثم استخرج الضمائر وصنّفها:

«ذهبتُ أنا وأسرتي إلى الحديقة، فاستقبلَنا الحارس بابتسامته الرقيقة، وطلبَ منا الحفاظ على نظافتها، فجلسنا تحت الأشجار نستمتع بجمالها».

الضمير	نوعه	محله الإعرابي

نشاط ٢ أكمل الجمل التالية بالضمير المناسب (بارز أو مستتر):

١- ..... الآن في زيارتنا لمتحف الآثار.

٢- قرأتُ القصة ثم وضعتها في الحقيبة، و..... سأعيد قراءتها غدًا.

٣- ..... أبطال هذا الإنجاز.

٤- المعلم يشرح الدرس ويكتب..... الملاحظات.

نشاط ٣ صوب الخطأ في استعمال الضمير:

أ- نحن قرأت الكتاب. .....

ب- ذهبتَ إلى المدرسة وأنا ذهبْتِ معك. .....

ج- هو ساعدت أصدقائي في المشروع. .....

الأداءات المنزلية

نشاط ١ اكتب وأبدع:

اكتب خمس جمل عن العمل الجماعي بحيث تستخدم في كل جملة نوعًا مختلفًا من الضمائر (بارز منفصل - بارز متصل - مستتر).

نشاط ٢ اكتب بخطي النسخ والرقعة: التعاون سبيل النجاح».

nezakr.nategа4dk.net

الفترة الثالثة | القواعد الإملائية «الألف اللينة فى الحروف» | الأسبوع .....

التاريخ: / /

الأداءات الصفية

نشاط ١ اقرأ الجمل الآتية، ثم استخرج الحروف التي تنتهي بألف لينة واكتب نوعها (ألف – ياء):

– ذهبنا إلى المدرسة باكرًا. .....

قرأت الكتاب حتى النهاية. .....

توقفت الطائرة على المدرج. .....

نشاط ٢ أكمل الفراغ بالحرف المناسب الذي ينتهي بألف لينة:

١– قرأت القصة من أولها ..... آخرها.

٢– لن أتأخر عنك ..... حصل.

٣– سافرنا من القاهرة ..... الإسكندرية.

٤– نعم، سأساعدك ..... طلبت مني.

نشاط ٣ صوب الخطأ في كتابة الحروف التي تنتهي بألف لينة فيما تحته خط:

أ– صعدنا علا الجبل. ..... ب– لعبنا حتا المساء. .....

ج– لن أقول بلا فلست موافقا على طلبك. .....

الأداءات المنزلية

نشاط ١ اكتب وأبدع:

اكتب خمس جمل من إنشائك تحتوي على حروف تنتهي بألف لينة، مرة تكتب ألفًا، ومرة تكتب ياءً.

نشاط ٢ اكتب بخطي النسخ والرقعة:

على الإنسان أن يسعى حتى يحقق أهدافه.

.....

nezakr.natega4dk.net

الفترة الرابعة | التقييم الأسبوعي | الأسبوع .....

التاريخ: / /

المجموعة (أ) أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول – القراءة: من نص «من أجل غد»:

اقرأ الفقرة التالية ثم أجب:

لَمْ يكُنْ ما حققته هَذِهِ الْمَشْرُوعَاتُ مُجَرَّدَ إِنْجَازٍ يُضَافُ إِلَى سِجِلِّ النَّجَاحَاتِ، بَلْ هو دَلِيلٌ عَلَى إِرَادَةٍ حَقِيقِيَّةٍ فِي بِنَاءِ الإِنْسَانِ الْمِصْرِيِّ وَصَوْنِ الْبِيئَةِ وَمَوَارِدِهَا، إِيمَانًا بِأَنَّ الْبِيئَةَ النَّظِيفَةَ حق، وَالْحِفَاظَ عَلَيْهَا وَاجِبٌ وَأَسْفَرَتْ تِلْكَ الْجُهُودُ عَنْ تَحَسُّنٍ نِسْبِي فِي السُّلُوكِيَّاتِ، فَضْلًا عَنْ نَشْرِ الْوَعْيِ الْبِيئِيِّ، وَحَثِّ الْمُوَاطِنِينَ، خُصُوصًا الشَّبَابَ، عَلَى الْمُشَارَكَةِ فِي الْحِفَاظِ عَلَى الْبِيئَةِ وَالْمَوَارِدِ الطَّبِيعِيَّةِ. وَمَعَ عِظَمِ مَا تحقق، فَمَا أُنجِزَ ليس مَدْعَاةً لِلْفَخْرِ فَقَطْ، بَلْ يَجِبُ أَنْ يَكُونَ مَنَارَةً نَهْتَدِي بِهَا فِي اسْتِكْمَالِ الْمَسِيرَةِ، وَدَافِعًا لِمَزِيدٍ مِنَ العطاءِ.

أ– ما مرادف كلمة «صون»؟ وما مضاد كلمة «تحسّن»؟ .....

ب– استخرج من الفقرة أداة ربط وبيّن وظيفتها. .....

ج– ما الفكرة الرئيسة التي تدور حولها الفقرة؟ .....

السؤال الثاني – القواعد النحوية:

أ– اقرأ الفقرة السابقة ثم استخرج منها:

١– ضميرًا بارزًا منفصلًا. .....

٢– ضميرًا بارزًا متصلًا. .....

٣– ضميرًا مستترًا، واذكر الفعل الذي تعلق به. .....

ب ـ أكمل الجمل الآتية بالضمير المناسب:

– ..... نحافظ على بيئتنا.

– المشروعات ..... في تحسين السلوكيات.

السؤال الثالث – القواعد الإملائية: ضع خطًّا تحت الكلمة التي تحوي ألفًا لينة، ثم اكتبها في جملة مفيدة: (على – من – حتى – ما– سعى– إلى).

السؤال الرابع – الخط: اكتب بخطي النسخ والرقعة:

الحفاظ على البيئة مسؤولية الجميع.

.....

nezakr.nategа4dk.net

المجموعة (ب) أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول – القراءة: من نص «من أجل غد»:

اقرأ الفقرة ثم أجب:

لَمْ يكُنْ ما حققته هَذِهِ الْمَشْرُوعَاتُ مُجَرَّدَ إِنْجَازٍ يُضَافُ إِلَى سِجِلِّ النَّجَاحَاتِ، بَلْ هو دَلِيلٌ عَلَى إِرَادَةٍ حَقِيقِيَّةٍ فِي بِنَاءِ الإِنْسَانِ الْمِصْرِيِّ وَصَوْنِ الْبِيئَةِ وَمَوَارِدِهَا، إِيمَانًا بِأَنَّ الْبِيئَةَ النَّظِيفَةَ حق، وَالْحِفَاظَ عَلَيْهَا وَاجِبٌ وَأَسْفَرَتْ تِلْكَ الْجُهُودُ عَنْ تَحَسُّنٍ نِسْبِيٍ فِي السُّلُوكِيَّاتِ، فَضْلًا عَنْ نَشْرِ الْوَعْيِ الْبِيئِيِّ، وَحَثِّ الْمُوَاطِنِينَ، خُصُوصًا الشَّبَابَ، عَلَى الْمُشَارَكَةِ فِي الْحِفَاظِ عَلَى الْبِيئَةِ وَالْمَوَارِدِ الطَّبِيعِيَّةِ. وَمَعَ عِظَمِ مَا تحقق، فَمَا أُنجِزَ ليس مَدْعَاةً لِلْفَخْرِ فَقَطْ، بَلْ يَجِبُ أَنْ يَكُونَ مَنَارَةَ نَهْتَدِي بِهَا فِي اسْتِكْمَالِ الْمَسِيرَةِ، وَدَافِعًا لِمَزِيدٍ مِنَ العطاءِ.

أ– ما معنى كلمة «إيمانًا» في سياق الفقرة؟ وما مفرد كلمة «موارد»؟

.....

ب– استخرج أداة ربط وبيّن وظيفتها.

.....

ج– ما الهدف من هذه المشروعات، كما ورد في النص؟

.....

السؤال الثاني – القواعد النحوية:

أ) أعد قراءة الفقرة السابقة ثم استخرج منها ما يلي:

١– ضميرًا بارزًا متصلًا في محل نصب. .....

٢– ضميرًا بارزًا منفصلًا في محل رفع. .....

٣– ضميرًا مستترًا، واذكر الذي يعود عليه. .....

ب) أكمل الجمل الآتية بالضمير المناسب:

– البيئة أمانة ..... الحفاظ عليها. – ..... نعمل بجد من أجل التقدم

السؤال الثالث – القواعد الإملائية:

أعد كتابة الجمل التالية بعد تصويب الأخطاء في الألف اللينة فيما تحته خط:

– ذهبت علا المدرسة. .....

– قرأت مى كتبه صديقي. .....

– سافرنا إلا القرية. .....

السؤال الرابع – الخط: اكتب بخطي النسخ والرقعة:

العمل الجاد أساس النجاح.

.....

nezakr.natega4dk.net

المجموعة (ج) أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول – القراءة: من نص (من أجل غد)

اقرأ الفقرة ثم أجب:

لَمْ يكُنْ ما حققته هَذِهِ الْمَشْرُوعَاتُ مُجَرَّدَ إِنْجَازٍ يُضَافُ إِلَى سِجِلِّ النَّجَاحَاتِ، بَلْ هو دَلِيلٌ عَلَى إِرَادَةٍ حَقِيقِيَّةٍ فِي بِنَاءِ الإِنْسَانِ الْمِصْرِيِّ وَصَوْنِ الْبِيئَةِ وَمَوَارِدِهَا، إِيمَانًا بِأَنَّ الْبِيئَةَ النَّظِيفَةَ حق، وَالْحِفَاظَ عَلَيْهَا وَاجِبٌ وَأَسْفَرَتْ تِلْكَ الْجُهُودُ عَنْ تَحَسُّنٍ نِسْبِيٍ فِي السُّلُوكِيَّاتِ، فَضْلًا عَنْ نَشْرِ الْوَعْيِ الْبِيئِيِّ، وَحَثِّ الْمُوَاطِنِينَ، خُصُوصًا الشَّبَابَ، عَلَى الْمُشَارَكَةِ فِي الْحِفَاظِ عَلَى الْبِيئَةِ وَالْمَوَارِدِ الطَّبِيعِيَّةِ. وَمَعَ عِظَمِ مَا تحقق، فَمَا أُنجِزَ ليس مَدْعَاةً لِلْفَخْرِ فَقَطْ، بَلْ يَجِبُ أَنْ يَكُونَ مَنَارَةً نَهْتَدِي بِهَا فِي اسْتِكْمَالِ الْمَسِيرَةِ، وَدَافِعًا لِمَزِيدٍ مِنَ العطاءِ.

أ– ما مضاد كلمة «الفخر»؟ وما مفرد كلمة «مشروعات»؟

ب– استخرج من الفقرة أداة ربط وبيّن وظيفتها.

ج– لماذا اعتبر الكاتب الإنجاز منارةً للمستقبل؟

السؤال الثاني – القواعد النحوية:

أ- اقرأ الفقرة السابقة ثم استخرج منها ما يلى :

١– ضميرًا بارزًا متصلًا في محل جر. .....

٢– ضميرًا بارزًا منفصلًا في محل رفع. .....

٣– ضميرًا مستترًا، واذكر الفعل الذي يعود عليه. .....

ب) أكمل الجمل الآتية بالضمير المناسب:

– هذه المشروعات ..... في تحسين حياتنا.

– ..... سنواصل الحفاظ على البيئة.

السؤال الثالث – القواعد الإملائية: اختر الكلمة الصحيحة إملائيًّا فيما يلي:

١– ذهبت (إلى – إلي) المدرسة. .....

٢– استمعت (حتى – حتا) نهاية الدرس. .....

٣– سلمت (على – علا) صديقي. .....

السؤال الرابع – الخط: اكتب بخطي النسخ والرقعة:

العلم طريق النجاح.

.....

nezakr.natega4dk.net

الفترة الأولى | التحدث عن موضوعات مرتبطة بالنص | الأسبوع .....

التاريخ: / /

الأداءات الصفية

نشاط ١ اختر قضية وتحدث عنها موظّفًا ما تعلمته من النص:

– جهود الدولة المصرية في الحفاظ على نظافة البيئة وحماية الموارد الطبيعية.

– المبادرات الوطنية التي أطلقتها الدولة لتوفير حياة كريمة لكل مواطن مصري.

– دور المواطن في دعم جهود الدولة لحماية البيئة والمشاركة في المبادرات المجتمعية.

نشاط ٢ اقترح وعلق: بعد نهاية كل عرض شفهي لأحد زملائك:

أعجبني عرضك لأن: ..... – أقترح إضافة فكرة: .....

الأداءات المنزلية

نشاط ١ صف وتحدث:

صِف موقفًا شاهدت فيه إحدى المبادرات البيئية في مدينتك، واذكر أثرها على البيئة والمجتمع، والمشاعر التي شعرت بها عند رؤيتها.

نشاط ٢ سجّل فقرة شفهية قصيرة (دقيقة) عن «كيف تُسهم مبادرات الدولة في توفير حياة كريمة لكل مواطن مصري؟»، وشاركها مع زملائك أو أسرتك.

الفترة الثانية | الكتابة «كتابة الخطبة الإقناعية» | الأسبوع .....

التاريخ: / /

الأداءات الصفية

اقرأ وحلل الخطبة الإقناعية التالية إلى عناصرها:

لقد خلق اللّه الأرض لنعيش عليها في أمن وسلام، وأودع فيها من الخيرات ما يكفي الأجيال كلها، وأمرنا بإعمارها وعدم الإفساد فيها. إن البيئة أمانة في أعناقنا، ونحن مسؤولون عن صونها كما نحافظ على صحتنا وحياتنا.

إن مبادرة «إِتْحَضَّر لِلأَخْضَر» دعوة صادقة من دولتنا لحماية البيئة والحفاظ على مواردها، من أجل هواء نقي، وماء صافٍ، وأرض خضراء، وحياة كريمة لنا ولأبنائنا. لكن الواقع اليوم يذكرنا بأن الأخطار تحدق بنا: تلوث الأنهار، وتقلص المساحات الخضراء، وامتلاء الشواطئ بالمخلفات، وتغير المناخ الذي يهدد مستقبل الكوكب.

ألا ندرك أن ما نفعله بالبيئة يرتد إلينا؟ فإذا أحسنا إليها أحسنت إلينا، وإذا أسأنا إليها دَفَّعتنا ثمن إهمالنا أمراضًا وأزمات.

فلنكن نحن بداية الحل، نغيّر سلوكنا، ونزرع شجرة بدلًا من أن نقطعها، ونحافظ على نظافة شوارعنا وشواطئنا، ونشارك في المبادرات الوطنية، حتى نصنع معًا مستقبلًا أخضر، يليق بمصر وأبنائها، ويكون إرثًا مشرفًا للأجيال القادمة.

العنوان المناسب ..... المقدمة ..... العرض ..... الخاتمة ..... أدلة الإقناع .....

nezakr.natega4dk.net

الأداءات المنزلية

اكتب خطبة إقناعية عن مبادرة «إِتْحَضَّر لِلأَخْضَر» ودورها في حماية البيئة، مراعيًا عناصر الخطبة الإقناعية: (العنوان – المقدمة – الموضوع – الخاتمة)، مع اختيار المفردات والتعابير الدقيقة والمناسبة، والحفاظ على التسلسل المنطقي للأفكار.

احرص على أن تكون الخطبة مكتوبة بخط سليم وخالية من الأخطاء، وأن يتراوح عدد كلماتها بين (١٣٠ – ١٧٠) كلمة.

الفترة الثالثة | القراءة : من نص: «واحة مصرية صديقة للبيئة: مدينة الخارجة» | الأسبوع .....

التاريخ: / /

الأداءات الصفية

نشاط ١ اقرأ النص ثم أكمل المخطط:

الفكرة العامة
.....

الفكرة الفرعية (١)	الفكرة الفرعية (٢)	الفكرة الفرعية (٣)	الفكرة الفرعية (٤)
.....	.....	.....	.....

نشاط ٢ اقرأ الفقرة التالية من النص ثم أجب:

مدِينَةُ الْخَارِجَةِ، عَاصِمَةُ مُحَافَظَةِ الوَادِي الجَدِيدِ، أَضْحَت نَمُوذَجًا يُحْتَذَى بِهِ فِي الحِفَاظِ عَلَى البِيئَةِ وَتَحْقِيقِ التَّنْمِيَةِ المُسْتَدَامَةِ، وَقَدِ اختِيرَت «أَوَّلَ مَدِينَةٍ مِصْرِيَّةٍ صَدِيقَةٍ لِلْبِيئَةِ» ضِمْنَ فَعَالِيَّاتِ اليَوْمِ العَالَمِيِّ لِلْبِيئَةِ تَحْتَ شِعَارِ: «لا نَمْلِكُ سِوَى أَرْضٍ وَاحِدَةٍ».

أ) هات من الفقرة: كلمة معناها (يُقتدى بها) ..... كلمة مضادها (الإهمال) .....

كلمة جمعها (مدن) .....

ب) ما سبب اختيار مدينة الخارجة لتكون أول مدينة مصرية صديقة للبيئة؟

.....

ج) ما الشعار الذي رفع في فعاليات اليوم العالمي للبيئة؟

.....

د) استخرج من النص ما يوضح أهمية الوعي البيئي عند المواطنين.

.....

الأداءات المنزلية

نشاط: أجب عن الأسئلة التالية:

١– «مدينة الخارجة نموذج يُحتذى به في الحفاظ على البيئة»؟ عبر عن العبارة بأسلوبك.

nezakr.natega4dk.net

٢- لماذا تُعَدُّ مدينة الخارجة مثالًا مميزًا على الوعي البيئي؟

.....

٣- في رأيك، ما أثر التزام سكان مدينة الخارجة بحماية البيئة على مستقبل المدينة؟

.....

الفترة الرابعة | التقييم الأسبوعي | الأسبوع .....

التاريخ: / /

المجموعة (أ) أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول: اقرأ الفقرة الآتية من نص «واحة مصرية صديقة للبيئة: مدينة الخارجة»، ثم أجب عن الأسئلة:

جَاءَ اختيارُ الْخارِجَةِ بناءً على معايير دقيقة، أهمُّها خُلوُّ المدينة من مصادر التلوث الصناعي، وعدم وجود ممارسات بيئية ضارّة، وهو ما تحقّق بفضل وعي أبنائها، صغارًا وكبارًا، وإيمانهم بدورهم في حماية بيئتهم؛ حبًّا في مدينتهم ووطنهم.

١- ما الفكرة الرئيسة للنص؟ .....

٢- استخرج فكرة فرعية ووضحها. .....

٣- اذكر تعبيرًا أعجبك من النص واشرح معناه.

.....

السؤال الثاني: اكتب خطبة إقناعية في فقرتين توضّح فيهما أهمية ترشيد استهلاك الماء، وواجب كل فرد نحو المحافظة عليه، مع مراعاة:

- ترابط الفِكَر وتسلسلها المنطقي. اختيار مفردات دقيقة ومعبرة.
- ألا يقل عدد الكلمات عن (١٧٠) كلمة.

السؤال الثالث: اكتب ما يلي بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

حافظ على الماء، فهو سر الحياة

السؤال الرابع: اكتب ما يملى عليك.

المجموعة (ب) أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول: اقرأ الفقرة الآتية من نص «واحة مصرية صديقة للبيئة: مدينة الخارجة»، ثم أجب:

جَاءَ اختيارُ الْخارِجَةِ بناءً على معايير دقيقة، أهمُّها خُلوُّ المدينة من مصادر التلوث الصناعي، وعدم وجود ممارسات بيئية ضارّة، وهو ما تحقّق بفضل وعي أبنائها، صغارًا وكبارًا، وإيمانهم بدورهم في حماية بيئتهم؛ حبًّا في مدينتهم ووطنهم.

١- لماذا تم اختيار مدينة الخارجة مدينةً صديقةً للبيئة؟

nezakr.natega4dk.net

٢- ما الصفات التي تميز سكان مدينة الخارجة في تعاملهم مع البيئة؟

.....

٣- استخرج من النص كلمة معناها «إدراك»، وكلمة مضادها «الضرر».

.....

السؤال الثاني: اكتب خطبة إقناعية في فقرتين توضّح فيهما دور التشجير في حماية البيئة وتحسين جودة الهواء، وواجب المجتمع تجاه زيادة المساحات الخضراء، مع مراعاة:

ترابط الفِكَر وتسلسلها المنطقي. اختيار مفردات دقيقة ومعبرة. ألا يقل عدد الكلمات عن (١٧٠) كلمة.

السؤال الثالث: اكتب ما يلي بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

حافظ على الماء، فهو سر الحياة

السؤال الرابع: اكتب ما يملى عليك

المجموعة (ج) أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول: اقرأ الفقرة الآتية من نص «واحة مصرية صديقة للبيئة: مدينة الخارجة»، ثم أجب:

جَاءَ اختيارُ الْخارِجَةِ بناءً على معايير دقيقة، أهمُّها خُلوُّ المدينة من مصادر التلوث الصناعي، وعدم وجود ممارسات بيئية ضارّة، وهو ما تحقّق بفضل وعي أبنائها، صغارًا وكبارًا، وإيمانهم بدورهم في حماية بيئتهم؛ حبًّا في مدينتهم ووطنهم.

١- عبّر بأسلوبك عن دور سكان مدينة الخارجة في حماية بيئتهم.

.....

٢- ما العلاقة بين حب المواطنين لمدينتهم والحفاظ على البيئة؟

.....

٣- اذكر من النص مثالًا يوضح التزام السكان بالقيم البيئية.

.....

السؤال الثاني: خطبة إقناعية في فقرتين توضّح فيهما أهمية الحفاظ على البيئة، وواجب كل فرد نحوها، مع مراعاة:

- ترابط الفِكَر وتسلسلها المنطقي. اختيار مفردات دقيقة ومعبرة.
- ألا يقل عدد الكلمات عن (١٧٠) كلمة.

السؤال الثالث: اكتب ما يلي بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

حافظ على الماء، فهو سر الحياة

.....

السؤال الرابع: اكتب ما يملى عليك.

nezakr.natega4dk.net

الفترة الأولى | القواعد النحوية أسلوب الشرط «أدوات الشرط الجازمة» | الأسبوع .....

التاريخ: / /

الأداءات الصفية

نشاط: فكر وأجب:

أ) ضع أداة شرط جازمة مناسبة، وأكمل الجملة، مع إعراب فعل الشرط وجوابه:

١- ..... تجتهدْ في عملك، .....

٢- ..... تسعَ في الخير، .....

٣- ..... تحترمْ معلمك، .....

ب) حدد علامة جزم فعل الشرط في كل مما يلي:

- من يسعَ في الخير ينلْ ثوابًا. .....
- إن تجتهدوا تنجحوا. .....
- مهما تزرعْ تحصدْ. .....

ج) كوّن جملة شرطية بأداة الشرط «متى» وأخرى بأداة الشرط «أينما»، مع تحديد فعل الشرط وجوابه.

.....

الأداءات المنزلية

نشاط ١ اكتب وأبدع:

اكتب خمس جمل شرطية تبدأ بأداة شرط جازمة مختلفة في كل جملة.

نشاط ٢ كوّن فقرة قصيرة (٣ جمل) تستخدم فيها أسلوب الشرط للتعبير عن نصيحة لزملائك في المدرسة.

الفترة الثانية | القواعد الإملائية «تطبيقات على الألف اللينة في الحروف» | الأسبوع .....

التاريخ: / /

الأداءات الصفية

نشاط ١ أعد كتابة الجمل بعد تصويب الكلمات التي تحتوي على ألف لينة مكتوبة بشكل خطأ:

١- مررتُ في طريقي علا نهرٍ جميل. .....

٢- انتقلتُ إلي قرية تقع في الجنوب. .....

٣- جلسَ الطالبُ حتي انتهاء الدرس. .....

٤- وَصَلَ الفريق إلا القمة بعد مجهود كبير. .....

nezakr.natega4dk.net

نشاط ٢ اختر الكلمة المناسبة من بين الكلمات التالية، واملأ بها الفراغات:

[على – حتى – إلى – بلى]

١– لا يمكنني الحضور ..... يوم الأحد.

٢– انتظرْ ..... الساعة الخامسة .

٣– سافرتُ ..... القاهرة الأسبوع الماضي.

٤– ألم تسمع أخبارًا جيدة؟ ـ ..... سمعت.

٥– حافظ ..... نقاء البيئة.

الأداءات المنزلية

نشاط ١ اختر الكلمة الصحيحة مما بين القوسين:

١– سافرتُ (علي – علَى) متن الطائرة.

٢– انتظرْتُ (حتى – حتي) موعد اللقاء.

٣– أرسلت رسالة (إلى – إلي) صديقي في المدينة.

٤– قال المعلم: (بلى – بلي)، هذا صحيح.

نشاط ٢ اكتب فقرة قصيرة (٣ – ٥ جمل) تتحدث فيها عن أهمية المحافظة على البيئة، مستخدمًا كلمات تحتوي على ألف لينة (على، حتى، إلى، بلى).

الفترة الثالثة | **التحدث - موضوعات وقضايا مرتبطة بموضوع الدرس** | الأسبوع .....

التاريخ: / /

الأداءات الصفية

نشاط ١ تحدث وعبر:

تحدث مع زملائك عن موقف أو تجربة مررت بها تتعلق بأهمية البيئة الخضراء في حياتنا، مثل زيارة حديقة أو مشاركة في حملة لتنظيف البيئة.

عبر عن مشاعرك وتأملاتك حول كيف تؤثر البيئة الخضراء على صحتك النفسية والجسدية، وكيف تجعل حياتنا أكثر أمانًا وسلامة.

نشاط ٢ ناقش مع الزملاء:

ناقش مع زملائك الأسباب التي تجعل الحفاظ على البيئة الخضراء ضروريًّا للحفاظ على حياة آمنة وصحية، مثل: تقليل التلوث، توفير الأكسجين، والحفاظ على التنوع البيولوجي.

الأداءات المنزلية

نشاط : عبر وأبدع:

عبر في فقرة قصيرة تصف فيها موقفًا أو تجربة شخصية أو تخيلية توضح فيها كيف ساعدتك البيئة الخضراء أو تركت أثرًا إيجابيًّا في حياتك وفي حياة الناس من حولك.

اذكر في الفقرة ما تعلمته عن أهمية حماية البيئة الخضراء للحفاظ على صحتنا وأماننا.

nezakr.nateg4dk.net

الفترة الرابعة | التقييم الأسبوعي | الأسبوع .....

التاريخ: / /

المجموعة (أ) أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول: القواعد النحوية:

استخرج أداة الشرط وفعل الشرط وجواب الشرط من الجمل التالية:

– إن تدرس بجد تنجح في الامتحان. .....

– متى تزرع الشجرة تحصد ثمارها. .....

– إذا صبرت على الابتلاء نلت الأجر الكبير. .....

السؤال الثاني: أكمل أسلوب الشرط بما يناسبه:

– ..... الطالب درسه بنشاط ..... التفوق.

– ..... تحافظ على البيئة ..... تحيا في أمان وصحة.

السؤال الثالث: القواعد الإملائية:

أعد كتابة الجمل التالية بعد تصحيح الكلمات المكتوبة خطأً:

– خرجنا إلى الحديقة حتا نزرع الأشجار. .....

.– سنذهب إلي أصدقائنا قريبًا. .....

– أجبت السائل: بلا سمعت الخبر جيدًا. .....

السؤال الرابع: اكتب بخطي النسخ والرقعة:

«الحفاظ على البيئة واجبٌ على كل فرد في المجتمع»

السؤال الخامس: اكتب ما يملى عليك.

المجموعة (ب) أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول: القواعد النحوية:

حدد أدوات الشرط في الجمل التالية، وأعرِب فعل الشرط وجوابه:

– مهما تجتهد فلن تخسر. .....

– من يزرع الخير يجن النجاح. .....

– أيّان تأتِ المدرسة تحضر الدرس. .....

السؤال الثاني: أكمل أسلوب الشرط بما يناسبه:

– ..... القوانين ..... النظام.

– ..... الإنسان الخير ..... السعادة.

السؤال الثالث: القواعد الإملائية:

صحح الكلمات في الجمل التالية:

– تسير السيارة علا طريق مستقيم. .....

– ذهبت إلي قرية قريبة من المنزل. .....

– انتظرت صديقي حتا المساء. .....

nezakr.natega4dk.net

السؤال الرابع: اكتب بخطي النسخ والرقعة:

«الحفاظ على البيئة واجبٌ على كل فرد في المجتمع»

السؤال الخامس: اكتب ما يملى عليك.

المجموعة (ج) أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول: القواعد النحوية:

بيّن فعل الشرط وجوابه في الجمل الآتية:

– أينما تزرع الحب تجد السلام. – مهما يطل الليل ينجل الصبح.

– إن تجتهد في العمل تتحقق أهدافك.

السؤال الثاني: أكمل أسلوب الشرط بما يناسبه:

– ..... الكتاب .....معرفتك.

السؤال الثالث: القواعد الإملائية:

صوب الأخطاء الإملائية في الجمل التالية:

– ذهبت إلا القرية لزيارة الأهل. – جلسنا علا طريق واسع.

– سرنا حتي المساء على الشاطئ .

السؤال الرابع: اكتب بخطي النسخ والرقعة:

«الحفاظ على البيئة واجبٌ على كل فرد في المجتمع»

السؤال الخامس: اكتب ما يملى عليك.

الفترة الأولى | **الكتابة «تطبيقات على كتابة الخطبة الإقناعية»** | الأسبوع .....

التاريخ: / /

الأداءات الصفية

نشاط: بعد قراءة الخطبة الإقناعية التالية حللها فيما يلي:

أيها الأحبة، إن مدينة الخارجة تمثل واحدة من أجمل الواحات المصرية، فهي ليست فقط عاصمة الوادي الجديد، بل هي نموذج حي للبيئة المستدامة؛ حيث الجمال الطبيعي الخلاب والهواء النقي والمياه العذبة. هذه المدينة الغالية تحقق تنمية متوازنة تحافظ على مواردها الطبيعية، وتؤمن لأبنائها الصغار والكبار حياة كريمة في وسط بيئة صحية. إن جمال الطبيعة في الخارجة هو ثروة عظيمة تستحق منا العناية والاهتمام، فهي ليست مجرد مكان للعيش، بل هي رمز للوطنية وحب الأرض.

أيها الإخوة والأخوات، إن الحفاظ على هذه البيئة الجميلة واجب مقدس على كل فرد منا، فلا يمكننا أن نترك الأرض عرضة للتلوث أو التدهور. علينا أن نلتزم بالمحافظة على نظافة المدينة، ونعمل معًا على زراعة الأشجار، وترشيد استهلاك المياه والطاقة. فلنجعل من الخارجة مدينة نموذجية في الحفاظ على البيئة، ولنعلم أبناءنا أن حماية الطبيعة مسؤولية جماعية تضمن لنا مستقبلاً أفضل. فلنكن جميعًا حماةً لهذا الوطن الجميل؛ لأن المحافظة

nezakr.natega4dk.net

على البيئة هي حفاظ على حياة أجيالنا القادمة.

العنوان المناسب..... المقدمة ..... العرض .....

الخاتمة..... الأدلة والبراهين المستخدمة .....

الأداءات المنزلية

نشاط: اكتب وأبدع:

اكتب خطبة إقناعية تشرح فيها أهمية الحفاظ على البيئة في مدينتك، مع التركيز على دور كل فرد في المحافظة عليها.

استخدم جملًا واضحة ومعبّرة، وعدد كلمات يتراوح بين (١٥٠) و(١٧٠) كلمة.

الفترة الثانية | النص الشعري «ريفنا المصري» | الأسبوع .....

التاريخ: / /

الأداءات الصفية

نشاط ١ اقرأ النص الشعري (ريفنا المصري)، ثم أجب عن الأسئلة:

١- ما الفكرة الرئيسة للنص؟ وما الأفكار الفرعية فيه؟

.....

٢- استخرج تعبيرات مجازية من النص وفسّر معناها:

كيف وصف الشاعر الطبيعة في الريف؟

.....

٣- ما اسم الشاعر ؟

.....

نشاط ٢ اقرأ الأبيات من نص (ريفنا المصري) ممثلًا المعنى ثم أجب:

عَشِقوا الجَمالَ الزائِفَ المَجلوبا ** وعَشِقتُ فيك جَمالَكَ الموهوبا

قدَّستُ فيك من الطبيعةِ سرَّها ** أنْعِمْ بشمْسِك مشرقًا وغروبا!

كَسَتِ الطبيعةُ وجهَ أرضِكَ سندسًا ** وحَبَتْ نَسيمَك إذ تضوعَ طيبا

مالَتْ على الماءِ الغصونُ كما انحنت ** أمٌّ تُقبِّلُ طفلَها المحبوبا

وحَمامةٌ سمعَ الفؤادُ هتافَها ** فسمعتُه بينَ الضلوعِ مجيبا

أ) هات من الأبيات:

- كلمة معناها (منحت) ..... كلمة مفردها (الضلع) .....
- تعبيرًا يدل على طيب الرائحة .....

ب) ما الشعور الذي يعبّر عنه الشاعر تجاه الطبيعة في الريف؟

.....

nezakr.natega4dk.net

ج) ماذا يحدث لو أهمل أهل الريف العمل وتركوا العطاء؟

.....

د) ما الجمال في البيت الأول ؟ .....

هـ) استخرج من البيت الأول تجانسًا لفظيًّا وبيّن ما شعرت به عند قراءته.

.....

الأداءات المنزلية

نشاط: أجب وأبدع

تخيّل أنك تخاطب أهل الريف في مناسبة وطنية، فماذا تقول لهم في ضوء هذه الأبيات؟

الفترة الثالثة | النص الشعري «ريفنا المصري» | الأسبوع .....

التاريخ: / /

الأداءات الصفية

نشاط ١ اقرأ الأبيات ممثلًا المعنى، ثم أجب:

وترى الجداولَ في الأصيلِ كأنّها من فضةٍ فيها النضارُ أذيبا
في الريفِ فتيانٌ تسيلُ جباهُهم عرقًا، فيصبحُ لؤلؤًا مثقوبا
بذلوا لمصر فوقَ ما في وُسعهم ورضوا بما دونَ الكفافِ نصيبا

نشاط ٢ اقرأ الأبيات ممثلًا المعنى ثم أجب:

أ) هات من الأبيات:

– كلمة معناها (الذهب) ..... كلمة مضادها (شيوخ) ..... كلمة مفردها (الجدول) .....

ب) ما الصفات التي وصف بها الشاعر شباب الريف؟ .....

ج) ماذا يمكن أن يحدث لو تحلى جميع أبناء الوطن بصفات شباب الريف المذكورة في الأبيات؟ .....

د) ما الجمال في قول الشاعر: «فيصبح لؤلؤًا مثقوبًا»؟

.....

هـ) استخرج من الأبيات صورة حسية، وبيّن نوعها، واذكر ما شعرت به عند قراءتها.

.....

الأداءات المنزلية

نشاط: أجب وأبدع:

تخيّل أنك تخاطب شباب الريف في احتفال كبير بيوم الزراعة العضوية المصري، مستشهدًا بما ورد في الأبيات الثلاثة الأخيرة عن إخلاصهم وتضحياتهم، فماذا تقول لهم بكلماتك التي تعبّر عن تقديرك لجهودهم وحبك لهم؟

nezakr.natega4dk.net

الفترة الرابعة | التقييم الأسبوعي | الأسبوع .....

التاريخ: / /

المجموعة (أ) أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول: من نص «ريفنا المصري»: اقرأ ثم أجب:

كَسَتِ الطبيعةُ وجهَ أرضِكَ سندسًا ** وحَبَتْ نَسيمَك إذ تضوعَ طيبا
مالَتْ على الماءِ الغصونُ كما انحنت ** أمٌّ تُقبِّلُ طفلَها المحبوبا
وحَمامةٌ سمعَ الفؤادُ هتافَها ** فسمعتُه بينَ الضلوعِ مجيبا
وترى الجداولَ في الأصيلِ كأنّها ** من فضةٍ فيها النضارُ أذيبا

أ) هات من الأبيات ما يلي:

كلمة معناها: (ألبست) ..... – كلمة مضادها: (جفاف) .....

ب) ما الصورة التي رسمها الشاعر للغصون على الماء؟

.....

ج) استخرج من الأبيات صورة حسية، واذكر نوعها وأثرها.

.....

د) ما الجمال في التعبير: «فسمعتُه بين الضلوع مجيبًا»؟

.....

السؤال الثاني: الكتابة:

– اكتب خطبة إقناعية في فقرتين تبيّن فيها أهمية الحفاظ على الريف المصري وجمال طبيعته، مع تحديد واجب كل فرد نحوه، بحيث لا يقل عدد الكلمات عن ١٧٠ كلمة.

السؤال الثالث: اكتب بخطي النسخ والرقعة: الريف المصري لوحة فنية مبدعة

السؤال الرابع: اكتب ما يُملى عليك.

المجموعة (ب) أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول: من نص «ريفنا المصري»: اقرأ ثم أجب:

كَسَتِ الطبيعةُ وجهَ أرضِكَ سندسًا ** وحَبَتْ نَسيمَك إذ تضوعَ طيبا
مالَتْ على الماءِ الغصونُ كما انحنت ** أمٌّ تُقبِّلُ طفلَها المحبوبا
وحَمامةٌ سمعَ الفؤادُ هتافَها ** فسمعتُه بينَ الضلوعِ مجيبا
وترى الجداولَ في الأصيلِ كأنّها ** من فضةٍ فيها النضارُ أذيبا

أ) هات من الأبيات: كلمة معناها: (عَطَّرت) ..... – كلمة مفردها: (غُصن) .....

تعبيرًا يدل على صفاء المياه .....

ب) بمَ شبه الشاعر الجداول في وقت الأصيل؟

.....

nezakr.natega4dk.net

ج) ما أثر تشبيه الغصون بالأم التي تقبّل طفلها؟

.....

السؤال الثاني: الكتابة :

– تخيل أنك تخاطب جمهورًا من الفلاحين في احتفال يوم الفلاح المصري، اكتب خطبة إقناعية تدعوهم للحفاظ على أرضهم وزراعتها والاعتناء بالبيئة، مع الاستشهاد بصور من النص، بحيث لا يقل عدد الكلمات عن (١٧٠) كلمة.

السؤال الثالث: اكتب بخطي النسخ والرقعة:

الريف المصري لوحة فنية مبدعة

السؤال الرابع: اكتب ما يُملى عليك.

المجموعة (ج) **أجب عن الأسئلة التالية:**

السؤال الأول: من نص «ريفنا المصري»: اقرأ ثم أجب:

كَسَتِ الطبيعةُ وجهَ أرضِكَ سندسًا ** وحَبَتْ نَسيمَك إذ تضوعَ طيبا
مالَتْ على الماءِ الغصونُ كما انحنت ** أمٌّ تُقبِّلُ طفلَها المحبوبا
وحَمامةٌ سمعَ الفؤادُ هتافَها ** فسمعتُه بينَ الضلوعِ مجيبا
وترى الجداولَ في الأصيلِ كأنّها ** من فضةٍ فيها النضارُ أذيبا

أ) هات من الأبيات:

كلمة معناها: (أهدت) ..... – كلمة جمعها: (حمائم) .....

ب) ما الجمال في تشبيه الجداول بالفضة الممزوجة بالذهب؟

.....

ج) كيف عبّر الشاعر عن صوت الحمامة؟

.....

د) استخرج صورة حسية من الأبيات، واذكر نوعها، وأثرها.

.....

السؤال الثاني: الكتابة:

– اكتب خطبة إقناعية من فقرتين تحث فيها الناس على التمسك بجمال الريف المصري وحمايته من التلوث، مع ذكر بعض واجباتنا تجاهه، بحيث لا يقل عدد الكلمات عن (١٧٠) كلمة.

السؤال الثالث: اكتب بخطي النسخ والرقعة:

الريف المصري لوحة فنية جميلة

.....

السؤال الرابع: اكتب ما يُملى عليك.

nezakr.natega4dk.net

مراجعة عامة على الوحدة الثانية

التاريخ: / /

السؤال الأول: استمع لنص «أقدم وديعة في يد المصري» من «إنَّ حِمَايَةَ البِيئَةِ لَيْسَتْ رَفَاهِيَةً» .. إلى «عَنْ تُرَابِ وَطَنِنَا» ثم أجب:

١- وضّح كيف أن حماية البيئة واجب ديني ووطني.

.....

٢- فسر: لماذا يُعد الإخلال بتوازن البيئة خطرًا على الأجيال القادمة؟

.....

السؤال الثاني: من نص «من أجل غد» اقرأ ثم أجب:

أَطْلَقَتِ الدَّوْلَةُ مُبَادَرَةَ «إِتْحَضَّر لِلأَخْضَرِ»؛ لِتَشْجِيعِ اسْتِخْدَامِ الطَّاقَةِ النَّظِيفَةِ، وَزِيَادَةِ المِسَاحَاتِ الخَضْرَاءِ، فَضْلًا عَنْ زِرَاعَةِ الأَسْطُحِ، وَاسْتِخْدَامِ وَسَائِلِ نَقْلٍ صَدِيقَةٍ لِلْبِيئَةِ، مِثْلَ تَحْوِيلِ السَّيَّارَاتِ لِلْعَمَلِ بِالغَازِ الطَّبِيعِيِّ، وَكَذَلِكَ التَّشْجِيعُ عَلَى اسْتِخْدَامِ السَّيَّارَاتِ الكَهْرَبَائِيَّةِ، بَلْ وَتَصْنِيعِهَا، كَمَا دَعَمَتْ مَشْرُوعَاتِ الاقْتِصَادِ الأَخْضَرِ، الَّتِي تَعْتَمِدُ عَلَى تَقْلِيلِ التَّلَوُّثِ وَتَعْزِيزِ الإِنْتَاجِ المُسْتَدَامِ.

١- ما الهدف من مبادرة «إِتْحَضَّر لِلأَخْضَرِ»؟

.....

٢- استخرج من الفقرة أداتين من أدوات الربط، واذكر وظيفتهما.

.....

السؤال الثالث: من نص «واحة مصرية صديقة للبيئة: مدينة الخارجة»:

كُلُّ ذَلِكَ جَعَلَهَا تَسْتَقْطِبُ عُشَّاقَ الطَّبِيعَةِ وَالمُغَامَرَةِ؛ لِيَسْتَمْتِعُوا بِكُلِّ مَا فِيهَا مِنْ جَمَالٍ، وَلِيَقْضُوا أَوْقَاتًا جَمِيلَةً فِي رِحْلَاتِ السَّفَارِي بَيْنَ الكُثْبَانِ الرَّمْلِيَّةِ، وَيَتَأَمَّلُوا فِي سَمَاءِ اللَّيْلِ الصَّافِي، بَعِيدًا عَنْ ضَجِيجِ المُدُنِ وَضُغُوطِهَا.

وَقَدْ رَاعَتِ المَدِينَةُ فِي خُطَطِهَا التَّنْمَوِيَّةِ الأُسُسَ البِيئِيَّةَ السَّلِيمَةَ؛ كَالاسْتِخْدَامِ الرَّشِيدِ لِمَوَارِدِ المِيَاهِ وَالطَّاقَةِ، وَاعْتِمَادِهَا عَلَى الطَّاقَةِ الشَّمْسِيَّةِ وَالغَازِ الطَّبِيعِيِّ فِي إِنَارَةِ الشَّوَارِعِ وَدُورِ العِبَادَةِ وَتَشْغِيلِ الآبَارِ، كَمَا تَمَيَّزَتِ الخَارِجَةُ بِانْخِفَاضِ مُعَدَّلَاتِ الضَّوْضَاءِ وَتَوَافُرِ المِسَاحَاتِ الخَضْرَاءِ.

١- ما العوامل التي جعلت مدينة الخارجة مقصدًا لعشاق الطبيعة؟

.....

٢- وضح كيف راعت المدينة الأسس البيئية في خططها التنموية.

.....

nezakr.natega4dk.net

السؤال الرابع: النص الشعري «ريفنا المصري» :

كَسَتِ الطَّبِيعَةُ وَجْهَ أَرْضِكَ سُنْدُسًا ** وَحَبَتْ نَسِيمَكَ إِذْ تَضَوَّعَ طِيبَا
مَالَتْ عَلَى المَاءِ الغُصُونُ كَمَا انْحَنَتْ ** أُمٌّ تُقَبِّلُ طِفْلَهَا المَحْبُوبَا
وَحَمَامَةٌ سَمِعَ الفُؤَادُ هُتَافَهَا ** فَسَمِعْتُهُ بَيْنَ الضُّلُوعِ مُجِيبَا

١- هات من الأبيات مثالًا على التجانس اللفظي، ووضح أثره.

.....

٢- ما الصورة الجمالية في قول الشاعر: «أمٌّ تُقبِّلُ طفلَها»؟

.....

السؤال الخامس: القواعد النحوية:

اقرأ الفقرة التالية ثم أجب:

«وَقَدْ رَاعَتِ المَدِينَةُ فِي خُطَطِهَا التَّنْمَوِيَّةِ الأُسُسَ البِيئِيَّةَ السَّلِيمَةَ؛ كَالاسْتِخْدَامِ الرَّشِيدِ لِمَوَارِدِ المِيَاهِ وَالطَّاقَةِ، وَاعْتِمَادِهَا عَلَى الطَّاقَةِ الشَّمْسِيَّةِ وَالغَازِ الطَّبِيعِيِّ فِي إِنَارَةِ الشَّوَارِعِ وَدُورِ العِبَادَةِ وَتَشْغِيلِ الآبَارِ، كَمَا تَمَيَّزَتِ الخَارِجَةُ بِانْخِفَاضِ مُعَدَّلاتِ الضَّوْضَاءِ وَتَوَافُرِ المِسَاحَاتِ الخَضْرَاءِ.

١- استخرج ضميرًا بارزًا وآخر مستترًا، واذكر محل كل منهما من الإعراب.

.....

٢- (كُلٌّ ذَلِكَ جَعَلَهَا تَسْتَقْطِبُ عُشَّاقَ الطَّبِيعَةِ وَالمُغَامَرَةِ؛ لِيَسْتَمْتِعُوا بِكُلِّ مَا فِيهَا مِنْ جَمَالٍ) اكتب أسلوب الشرط المناسب للتعبير عن معنى العبارة السابقة، وحدد أركانه.

.....

٣- أعرب ما فوق الخط.

.....

.....

.....

.....

السؤال السادس: القواعد الإملائية:

اكتب جملتين بهما ألف لينة بالحروف

.....

nezakr.natega4dk.net

الوحدة الثالثة: علم وقيم

الفترة الأولى | نص الاستماع «إنسان أم ظل إنسان؟» | الأسبوع .....

التاريخ: / /

الأداءات الصفية

نشاط ١ استمع إلى النص من «عادت الفتاة إلى منزلها» إلى «مع الآخرين» ثم أجب:

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ ثم صوّب الخطأ:

أ) عادت الجدة إلى منزلها مثقلة بالهموم. ( )

ب) تشاجرت الفتاة مع صديقتها المفضلة. ( )

ج) لم تلحظ الفتاة تغيرًا في سلوك صديقتها. ( )

د) تعمدت الفتاة أن تخلف وعودها مع صديقتها. ( )

نشاط ٢ استمع ودلل على:

– العلاقة القوية بين الجدة وحفيدتها .

.....

– فشل الفتاة في تجاهل سلوك صديقتها.

.....

الأداءات المنزلية

نشاط ١ أكمل:

– شعرت الفتاة بالراحة عندما .....

– لقد تشاجرت الفتاة مع .....

– أصبحت الفتاة تعامل صديقتها بنجاح .....

نشاط ٢ اكتب وأبدع:

اكتب فقرة عن واجب الصديق تجاه صديقه مستعينًا بما ورد بالنص المسموع.

nezakr.natega4dk.net

الفترة الثانية | نص الاستماع «إنسان أم ظل إنسان؟» | الأسبوع .....

التاريخ: / /

الأداءات الصفية

نشاط ١ استمع إلى النص من «لقد أدركت صديقتي» إلى «رد فعل لتصرفاتهم» ثم أجب:

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ ثم صوّب الخطأ:

أ) الخسارة الكبرى أن الفتاة خسرت صديقتها. ( )

ب) نصحت الجدة الفتاة أن تسأل صديقتها عن سر تغيرها. ( )

ج) القوة الحقيقية أن نتصرف وفق مبادئنا. ( )

د) من المهم أن يطلب الإنسان نصيحة الكبار ويستمع لها. ( )

نشاط ٢ استمع ودلل:

– تحولت الفتاة من إنسان إلى ظل إنسان .

.....

– اقتناع الفتاة بكلام جدتها.

.....

الأداءات المنزلية

نشاط ١ أكمل:

– من الصواب إذا أحسن الناس أحسنا وإذا أساءوا .....

– لقد قررت الفتاة أن تصبح انعكاسًا لـ.....

– نصحت الجدة الفتاة أن تسأل صديقتها عن سبب .....

نشاط ٢ اكتب وأبدع:

اكتب فقرة تحذر فيها زميلك أن يصبح ظل إنسان .

الفترة الثالثة | قراءة نص (عندما يصبح العلم رسالة) «الخوارزمي» | الأسبوع .....

التاريخ: / /

الأداءات الصفية

نشاط ١ اقرأ ثم أجب

أنجبت حَضَارَتنَا الإسلامية شخصيات عظيمة، من بينها عالِم نَسج بِعَقْلِهِ الْوَقَّادِ أَعْظَمَ نَظَرِيَّاتِ الرِّيَاضِيَّاتِ وأسس علم الجَبْرِ، وَكَانَ لَهُ فِي عُلُومِ الْفَلَكِ وَالحِسَابِ أثر لا يزول ... إنَّهُ الخوارزمي الرَّجُلَ الَّذِي عَلَّمَ الْعَالَمَ كَيْفَ يفكر بالأرقام، وكيف تتحول الفكرة إلى علم، والعلم إلى نهضة، والنهضة إلى تاريخ.

ولد الخوارزمي في بيت أحب العلم، وتعلق بالمعرفة، وانتقلت عائلته إلى بغداد، وهناك

nezakr.natega4dk.net

أنجز الخوارزمي معظم أبحاثه في دار الحكمة، وقد عينه الخليفة المأمون على رأس خزانة كتبه، وعهد إليه بجمع الكتب اليونانية وترجمتها، كما درس الخوارزمي الرياضيات والجغرافيا والفلك والتاريخ، إضافة إلى إحاطته بالمعارف اليونانية والهندية.

أ) هات مايلي : مرادف (إحاطته) .....مضاد (يزول) ..... مفرد (نظريات) .....

ب) حدد أثر الخوارزمي على العالم، كما فهمت من الفقرة.

.....

ج) ما العلم الذي أسسه الخوارزمي؟ وما العلوم التي درسها؟

.....

نشاط ٢ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ ثم صوّب الخطأ:

١- ابتكر الخوارزمي معْظَمَ نَظَرِيَّاتِ الرِّيَاضِيَّاتِ. ( )

٢- تأثر الخوارزمي بالبيئة التي نشأ فيها. ( )

٣- أضاف الخوارزمي إلى المعارف اليونانية والهندية. ( )

٤- أنجز الخوارزمي معظم أبحاثه في دار الحكمة. ( )

نشاط ٣ اكتب بخطي النسخ والرقعة: للعلماء العرب أثر كبير في تطور الحضارة الغربية.

.....

الأداءات المنزلية

إِنَّ الْخُوَارِزْمِيَّاتِ الَّتِي طَوْرَهَا الْخَوَارِزْمِي تَعَدُّ الأَسَاسَ فِي بِنَاءِ أَنْظِمَةِ الذَّكَاءِ الاصْطِنَاعِي.

اكتب حول تلك الفكرة في حدود ثلاثة أسطر مستعينًا بما ورد في الدرس.

الفترة الرابعة | التقييمات الأسبوعية | الأسبوع .....

التاريخ: / /

المجموعة (أ) أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول: استمع لنص «إنسان أم ظل إنسان؟» ثم أجب:

١- أكمل: تشاجرت الفتاة مع .....

- أسلوب صديقتي معي ومع الجميع أصبح .....

٢- **أجب** عمَّا يلي:

أ) ماذا لاحظت الفتاة؟

.....

ب) كيف عادت الفتاة إلى منزلها؟

.....

nezakr.natega4dk.net

السؤال الثاني: من نص (عندما يصبح العلم رسالة) «الخوارزمي»:

أبدع الخوارزمي في مجالات متعددة ومتنوعة، لكنه خلد اسمه في تاريخ العلم بكتابه الشهير .....

أ) ما الكتاب الشهير الذي خلد اسم الخوارزمي في تاريخ العلم؟ وما مكانته؟

.....

ب) ما المجالات المتعددة التي أبدع فيها الخوارزمي؟

.....

المجموعة (ب) أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول: استمع لنص الاستماع (إنسان أم ظل إنسان؟) ثم أجب:

١- أكمل:

- حاولت الفتاة جاهدة أن تتجاهل .....
- القوة الحقيقية هي أن نتصرف وفقًا لـ .....

٢- أجب عما يلي:

أ) ما النصيحة التي أعطتها الجدة للفتاة ولكل الأصدقاء؟

.....

ب) ما الذي شعرت به الفتاة، وما الذي اكتشفته بعد ذلك؟

.....

السؤال الثاني: من نص (عندما يصبح العلم رسالة) «الخوارزمي»:

أبدع الخوارزمي في مجالات متعددة ومتنوعة، لكنه خلد اسمه في تاريخ العلم بكتابه الشهير (الكتاب المختصر في حساب الجبر والمقابلة) .

- ما القواعد التي وضعها في كتابه (الجبر والمقابلة)؟ وما الطرق التي اكتشفها؟

.....

- ما الذي طلب منّا الكاتب أن نتخيله؟

.....

المجموعة (ج) أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول: استمع لنص «(إنسان أم ظل إنسان؟) ثم أجب:

١- أكمل:

- طلبت الجدة من الفتاة أن ترجع إلى .....
- أصبحت الفتاة تخلف وعودها مع صديقتها ومع .....

nezakr.natega4dk.net

٢- أجب عما يلي:

أ) ما الخسارة الكبرى على ضوء ما استمعت إليه؟

.....

ب) ما مظاهر تغير الفتاة مع صديقتها؟

.....

السؤال الثاني: من نص (عندما يصبح العلم رسالة) «الخوارزمي»:

الْخُوَارِزْمِيَّة هي الأَسَاسُ الَّذِي بُنِيَتْ عَلَيْهِ عُلُوم الْحَاسُوبِ الْحَدِيثَةِ! وَهُنَاكَ عَلاقَةٌ وَثِيقَةٌ بَيْنَ الْخُوَارِزْمِي وَالذَّكَاءِ الاصْطِنَاعِي) .

– ما العَلاقَةُ الوَثِيقَةُ بَيْنَ الْخُوَارِزْمِي وَالذَّكَاءِ الاصْطِنَاعِي؟

.....

– ماذا تعنى الْخُوَارِزْمِيَّة؟

.....

الفترة الأولى | من نص (عندما يصبح العلم رسالة) الخوارزمي | الأسبوع .....

التاريخ: / /

الأداءات الصفية

نشاط ١ اقرأ ثم أجب:

إنَّ الْعِلْمَ لا يُثْمِرُ مَا لَمْ يغذَّ بالأَخْلاقِ، وَلا يُثْمِرُ عقل لَمْ يُرو بالقيم. فَالْعِلْمُ كالسيف، إن وُضِعَ فِي يَدِ مُصْلِح رَفَعَ بِهِ أُمَّةً، وَإِنْ وُضِعَ فِي يَدِ مُخَرّبٍ أَهْلَكَ بِهِ شُعُوبًا، وَالْيَوْمَ، وَنَحْنُ نَعِيش فِي عَصْرِ الذَّكَاءِ الاصْطِنَاعِي ندرك أَن الْمَسَارَ الَّذِي بَدَأَهُ الْخَوَارِزمِي، قَدْ يَصِلُ بِنَا إِلَى الْخَيْرِ إِنِ اخترنَا درب النُور، أو إِلَى الشر إِنِ اتَّبَعْنَا درب الطغيان.

أ) هات مايلي : مرادف (الطغيان) .....مضاد (مخرب) ..... جمع: (المار).....

ب) ما الوجهان المتناقضان للعلم؟

.....

ج) متى يصبح المسار الذي بدأه الخوارزمي خيرًا؟ ومتى يصبح شرًا؟

.....

نشاط ٢ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ ثم صوّب الخطأ:

أ) لا توجد علاقة بين الخوارزميات وتحليل البيانات. ( )

ب) العلم والأخلاق متلازمان. ( )

ج) ولد الخوارزمي في بيت الخليفة المأمون. ( )

د) إنْ وضع العلم فِي يَدِ مُخَرّبٍ أهلك العالم. ( )

nezakr.nategа4dk.net

نشاط ٣ اكتب بخطي النسخ والرقعة: العلم نور يهتدى به العالم.

.....

الأداءات المنزلية

وَنَحْنُ نَعِيش فِي عَصْرِ الذَّكَاءِ الاصْطِنَاعِي ندرك أَن الْمَسَارَ الَّذِي بَدَأَهُ الْخَوَارزمِي، قَدْ يَصِلُ بِنَا إِلَى الْخَيْرِ إِنِ اخترنَا درب النُور، أو إِلَى الشر إِنِ اتَّبَعْنَا دَرَبَ الطَّغْيَانِ.

نشاط: اشرح تلك الفقرة في خمسة أسطر مستعينًا بما ورد في الدرس.

الفترة الثانية | **القواعد: أسلوب الشرط غير الجازمة** | الأسبوع .....

التاريخ: / /

الأداءات الصفية

نشاط ١ اقرأ الفقرة التالية، واستخرج أداة الشرط غير الجازمة، وحدد الجملة الشرطية وجواب الشرط:

لو اجتهدت في دراستك، لأدركت قيمة الوقت، ولحققت النجاح الذي تطمح إليه، فالنجاح لا يأتي صدفة، بل هو ثمرة تعب ومثابرة، فكلما حققت هدفًا أصبحت مستعدًا لتحقيق هدف جديد .

نشاط ٢ ضع أداة شرط مناسبة في كل جملة مما يلي، مثل: (لو، إذا، كلما):

أ) ..... قرأت كثيرًا، زادت معرفتك.

ب) ..... كنت تحب عملك، أخلصت فيه.

ج) .....جاء المساء، هدأت الأصوات.

د) ..... درست بتركيز، فهمت الدرس جيدًا.

هـ) ..... سمعت النصيحة، تفاديت الخطأ.

نشاط ٣ اختر أداة الشرط الأنسب لتكمل المعنى في الجمل التالية:

- ..... تهتم بصحتك، فإنك تعيش حياة أفضل. (إذا – لو – كلما)
- ..... زرت صديقك، فرحت بلقائه. (إذا – لو – كلما)
- ..... وُجد الصدق، عمّ الخير بين الناس. (لو – كلما – إذا)

الأداءات المنزلية

نشاط: اكتب فقرة تصف فيها المجتمع إذا شاعت فيه الأخلاق مستخدمًا (إذا – لو – كلما).

nezakr.nateqa4dk.net

الفترة الثالثة | القواعد الإملائية (التاء المربوطة والتاء المفتوحة والهاء) | الأسبوع .....

التاريخ: / /

الأداءات الصفية

نشاط ١ بيّن سبب كتابة التاء المفتوحة والتاء المربوطة والهاء فيما يلي:

– القمر شكله جميل يبهر العيون . – الطائرات محلقات في الفضاء.

– العاصمة الإدارية من مدن الجيل الرابع – تسهم السياحة في تنمية الاقتصاد الوطني.

نشاط ٢ اقرأ ثم أجب:

ولد الخوارزمي في بيت أحب العلم، وتعلق بالمعرفة، وانتقلت عائلته إلى بغداد، وهناك أنجز الخوارزمي معظم أبحاثه في دار الحكمة، وقد عينه الخليفة المأمون على رأس خزانة كتبه، وعهد إليه بجمع الكتب اليونانية وترجمتها. كما درس الخوارزمي الرياضيات والجغرافيا والفلك والتاريخ، إضافة إلى إحاطته بالمعارف اليونانية والهندية.

– هات من الفقرة: كل كلمة منتهية بتاء مفتوحة وتاء مربوطة وهاء .

.....

.....

الأداءات الصفية

اكتب كلمة لصديقك تعبر فيها عن حبك وإخلاصك له، مستخدمًا كلمات منتهية بتاء مفتوحة وتاء مربوطة وهاء.

الفترة الرابعة | التقييم الأسبوعي | الأسبوع .....

التاريخ: / /

المجموعة (أ) أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول: من نص (عندما يصبح العلم رسالة) الخوارزمي :

«وَهُنَاكَ عَلاقَةٌ وَثِيقَةٌ بَيْنَ الْخُوَارِزْمِي وَالذَّكَاءِ الاصْطِنَاعِي؛ حَيْثُ إِنَّ الْخُوَارِزْمِيَّاتِ الَّتِي طَوَرَهَا الْخَوَارِزْمِي تَعَدُ الأَسَاسَ فِي بِنَاءِ أَنْظِمَةِ الذَّكَاءِ الاصْطِنَاعِي».

أ) مرادف (وثيقة) ..... جمع (الأساس) .....

ب) ما العَلاقَةَ بَيْنَ الْخُوَارِزْمِي وَالذَّكَاءِ الاصْطِنَاعِي؟

السؤال الثاني: القواعد النحوية: استخرج أداة الشرط غير الجازمة، وحدد الجملة الشرطية وجواب الشرط:

– إذا اجتهد الطالب في دراسته، فإنه سيحصد ثمار تعبه في المستقبل. فالعلم، لا يعطيك بعضه حتى تعطيه، وكلما خطا الطالب خطوة في طريق التعلم اقترب من تحقيق حلمه .

nezakr.nategа4dk.net

السؤال الثالث: القواعد الإملائية (هات من الفقرة كل كلمة منتهية بتاء مفتوحة وتاء مربوطة وهاء).

– قامت الطالبة بتقديم بحثٍ مميزٍ عن البيئة، وقد استخدمت أدواتٍ كثيرةً لجمع المعلومات. وكان بحثها نموذجًا يُحتذى به في الدقة والإتقان.

المجموعة (ب) أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول: من نص (عندما يصبح العلم رسالة) الخوارزمي:

إن الْخَوَارِزْمِيَّاتِ تُمَكِّنَ الآلاتِ مِنَ التَّعَلُّمِ وَاتِّخَاذِ الْقَرَارَاتِ، وَتَحْلِيلِ الْبَيَانَاتِ، وَحَلِّ الْمُشْكِلاتِ. فَأَغْمِضْ عينيك لَحظةً، وَتَخَيَّلْ عالمنا الآن بلا خوارزميات، بلا جبر... كَيْفَ كَانَتْ سَتَسِيرُ الْعُقُولُ؟!

أ) مرادف (اغمض) ..... – مضاد (تسير) .....

ب) ما وظيفة الخوارزميات كما أظهرتها الفقرة؟

.....

السؤال الثاني: القواعد النحوية:

لو كان الإنسان يُدرك قيمة الوقت منذ صغره، لكان استثمر كل لحظة في تطوير نفسه، فالوقت هو رأس مال الإنسان الحقيقي، فإذا أحسن استغلاله زادت قدراته وتطورت إمكانياته.

– استخرج أداة الشرط غير الجازمة، وحدد جملة فعل الشرط وجواب الشرط.

السؤال الثالث: القواعد الإملائية:

– نظمت المدرسة رحلةً ترفيهيةً إلى الحديقة العامة، وقد شارك الأبناء والآباء بكل محبة وسعادة. كانت الرحلة فرصة لتعزيز العلاقات العائلية ورجع كل واحد يحكي تجربته ويظهر سعادته بالرحلة .

– هات من الفقرة كل كلمة منتهية بتاء مفتوحة وتاء مربوطة وهاء

.....

المجموعة (ج) أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول: من نص (عندما يصبح العلم رسالة) الخوارزمي:

وَنَحْنُ نَعِيشُ فِي عَصْرِ الذَّكَاءِ الاصْطِنَاعِي نَدْرِكَ أَنَّ الْمَسَارَ الَّذِي بَدَأَهُ الْخَوَارِزْمِي، قَدْ يَصِلُ بِنَا إِلَى الْخَيْرِ إِنِ اخْتَرنَا دَرَبَ النُور، أو إِلَى الشر إِنِ اتَّبَعْنَا دَرَبَ الطُّغْيَانِ .

أ) مرادف (درب)..... مضاد (بدأه) .....

ب) متى تصل البشرية إلى الخير؟ ومتى تصل إلى الشر؟

.....

السؤال الثاني: القواعد: أدوات الشرط غير الجازمة:

– كلما قرأتَ كتابًا جديدًا، ازداد وعيك واتسعت مداركك. فالقراءة تغذي العقل، وتنمّي التفكير، فإذا قرأت تفتحت أمامك آفاقًا جديدة نحو حياة شخصية ومهنية ناجحة.

nezakr.natega4dk.net

– استخرج أداة الشرط غير الجازمة، وحدد جملة فعل الشرط وجواب الشرط.

.....

السؤال الثالث: القواعد الإملائية:

– المعلم يبنى وطنه ويشكل وعي الطلاب والطالبات، فدوره لا يقتصر على تعليم الدروس والمعلومات، بل يتخطى ذلك إلى بناء العقول سواء في المدرسة أو المكتبة.

– هات من الفقرة كل كلمة منتهية بتاء مفتوحة وتاء مربوطة وهاء.

.....

الفترة الأولى | **موضوعات وقضايا مرتبطة بموضوع الدرس** | **الأسبوع .....**

التاريخ: / /

الأداءات الصفية

(درس الخوارزمي الرياضيات والجغرافيا والفلك والتاريخ، إضافة إلى إحاطته بالمعارف اليونانية والهندية).

– تحدث عن الخوارزمي وإنجازاته وأثره في التطور التكنولوجي الحديث مستخدمًا ما يلي:
كلمات وردت في الموضوع، مع استشهاد بمعلومات وردت بالدرس، والتحدث بِفِكَر متسلسلة، واستخدام لغة بسيطة .

الأداءات الصفية

تحدث عن الأخلاق وتأثيرها في: العلم – سلوك الناس – تحقيق السلام.
(إنَّ الْعِلْمَ لا يُثْمِرُ مَا لَمْ يُغذ بالأَخْلاقِ، وَلا يُثْمِرُ عقل لَمْ يُرو بالقيم. فَالْعِلْمُ كالسيف).

الفترة الثانية | **الكتابة (تطبيقات على كتابة مقال وصف مكان)** | **الأسبوع .....**

التاريخ: / /

الأداءات الصفية

اقرأ ثم حلل وصف بيت الحكمة:

تُعد دار الحكمة في بغداد من أبرز المعالم العلمية في العصر العباسي، وقد أنشأها الخليفة هارون الرشيد وازدهرت في عهد المأمون، كانت دار الحكمة مركزًا لترجمة الكتب من اليونانية والفارسية والهندية إلى العربية، وملتقى للعلماء من مختلف الأديان والثقافات. ضمّت مكتبة ضخمة، واهتمت بعلوم الطب، والفلك، والفلسفة، والرياضيات. مثّلت دار الحكمة قمة التقدم العلمي في عصرها، وأسهمت في نقل العلوم إلى أوروبا، فكانت رمزًا لحضارة إسلامية عظيمة قامت على العلم والتسامح

المقدمة – إنشاؤه – وصف مكتبته – تأثيره في أوروبا .

nezakr.natega4dk.net

الأداءات المنزلية

اكتب مقال وصف مكان لقناة السويس الجديدة، مستخدمًا التعبيرات المناسبة، مُظهرًا الجو العام في تسلسل منطقي يتضمن المقدمة والموضوع والخاتمة، في حدود من (٥٠ – ٨٠) كلمة مستخدمًا إملاءً وخطًّا سليمين .

الفترة الثالثة | درس القراءة: القراءة حياة «أحمد أمين» | الأسبوع .....

التاريخ: / /

الأداءات الصفية

نشاط ١ اقرأ ثم أجب من نص (القراءة حياة):

أيْ بُنَيّ، إِنَّ أَخَاكَ ذَكَرَ لِي أَنَّهُ صَحِبَ مَهَنْدِسًا يُحِبُّ القِرَاءَةَ فِي جَمِيعِ الكُتُبِ، مِثْل: الكُتُبِ الأَدَبِيَّةِ، وَفِي كُتُبِ عِلْمِ النَّفْسِ وَالاِجْتِمَاعِ، وَأَنَّهُ بِمُصَادَقَتِهِ تَعَلَّمَ مِنْهُ حُبَّ القِرَاءَةِ– فَكَانَ يُرْشِدُهُ إِلَى الكُتُبِ القَيِّمَةِ، وَيَسْتَحِثُّهُ أَنْ يُقْبِلَ عَلَى المَكْتَبَاتِ، فَنَمَتْ عِنْدَهُ مَلَكَةُ القِرَاءَةِ، وَانْضَمَّ إِلَى مُنْتَدًى ثَقَافِيٍّ يَجْتَمِعُ أَعْضَاؤُهُ كُلَّ أُسْبُوعٍ، وَيحضر أَحَدُ أَعْضَائِهِ بِالتَّنَاوُبِ حَدِيثًا يَعْرِضُهُ عَلَيْهِم، وَبَعْدَ سَمَاعِهِ يَتَنَاقَشُونَ فِيهِ، وَانْقَلَبَتْ هَذِهِ الجِلْسَةُ إِلَى لَذَّةٍ عَقْلِيَّةٍ مُمتعَةٍ لَهُ، حَتَّى كَانَ يَتَرَقَّبُ تِلْكَ السَّاعَةَ وَيَتَمَنَّاهَا طُولَ الأُسْبُوعِ، وَأَنَّهُ اسْتَفَادَ مِنْهَا فَائِدَةً كُبْرَى غَيَّرَتْ حَيَاتَهُ، وَغَيَّرَتْ عَقْلِيَّتَهُ، وَمن ذَلِكَ الحِينِ أَصْبَحَتْ لَهُ مَكْتَبَةٌ تَشْمَلُ كُتُبًا مُتَنَوِّعَةً.

أ) هات مايلي : مرادف (يستحثه) ..... مضاد (القَيِّمَة) ..... جمع (مكتبة) .....

ب) ماذا تعلم الأخ من مصادقة المهندس على ضوء ما قرأت في الفقرة؟

ج) ما علاقة جملة «فنمَتْ عنده مَلَكة القراءة» بما قبلها؟

د) «انقلبت هذه الجلسة إلى لذة عقلية ممتعة له»، دلل على ذلك مما ورد بالنص.

نشاط ٢ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ ثم صوّب الخطأ:

١– المهندس كان يقرأ في الكتب الأدبية فقط. ( )

٢– انضم الأخ إلى منتدى ثقافي يجتمع مرة كل أسبوع. ( )

٣– كانت الجلسة الأسبوعية تسبب له الملل والفتور. ( )

٤– أصبح للأخ مكتبة تحتوي على كتب متنوعة. ( )

الأداءات المنزلية

اكتب بطاقة تعدد فيها فوائد القراءة التي استفادها الأخ من مصادقة المهندس، مع الاستعانة بالنص، مثل: (تنمية ملكة القراءة – تعرف الكتب القيّمة – اكتساب حب النقاش وتبادل الفكر – تكوين مكتبة شخصية).

nezakr.natega4dk.net

الفترة الرابعة | التقييم الأسبوعي | الأسبوع .....

التاريخ: / /

المجموعة (أ) أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول: الكتابة:

اكتب مقالًا تصف فيه مكانًا زرته أو تتمنى زيارته، وتبين مظاهر الجمال فيه، وشعورك نحوه، وما تعلمته من هذه التجربة، مع الإملاء والخط السليمين.

السؤال الثاني: القراءة: من نص : «القراءة حياة» ثم أجب:

فالقراءة هي المفتاح السحري الذي يفتح لنا أبواب العوالم، ويهدي العقل، إنها الزاد حين يجوع القلب إلى المعنى، والسلاح حين يعصف بنا طوفان الزيف. فليكن في كل بيت كتاب، وفي كل يد صفحة، وفي كل عقل سؤال يفتش عن جواب. فالقراءة ليست عادة، بل حياة تُعاش، ومن لم يقرأ لم يعش حقًّا.

أ) ما الفكرة الرئيسة للنص؟ .....

ب) استخرج من النص عبارة تدل على أن القراءة غذاء للروح.

.....

ج) لماذا شبّه الكاتب القراءة بالمفتاح السحري؟

.....

د) اقترح عنوانًا مناسبًا للنص. .....

السؤال الثالث: اكتب بخطي النسخ والرقعة:

القراءة نور العقل، وسبيل إلى الحكمة.

.....

السؤال الرابع: اكتب ما يُملى عليك.

المجموعة (ب) أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول: الكتابة:

اكتب مقالًا تصف فيه مكانًا زرته أو تتمنى زيارته، وتبين مظاهر الجمال فيه، وشعورك نحوه، وما تعلمته من هذه التجربة، مع الإملاء والخط السليمين.

السؤال الثاني: القراءة من نص : «القراءة حياة» ثم أجب:

فالقراءة هي المفتاح السحري الذي يفتح لنا أبواب العوالم، ويهدي العقل، إنها الزاد حين يجوع القلب إلى المعنى، والسلاح حين يعصف بنا طوفان الزيف. فليكن في كل بيت كتاب، وفي كل يد صفحة، وفي كل عقل سؤال يفتش عن جواب. فالقراءة ليست عادة، بل حياة تُعاش، ومن لم يقرأ لم يعش حقًّا.

nezakr.natega4dk.net

أ) هل تتفق مع من يقول إن القراءة حياة؟ علل إجابتك.

.....

ب) استخرج من النص عبارتين تدلان على فوائد القراءة.

.....

ج) ما السلاح الذي يحمي الإنسان من الزيف؟

.....

د) ما أثر الصبر على ممارسة الهواية حسب النص؟

.....

السؤال الثالث: اكتب بخطي النسخ والرقعة:

القراءة نور العقل، وسبيل إلى الحكمة.

.....

السؤال الرابع: اكتب ما يُملى عليك.

المجموعة (ج) **أجب عن الأسئلة التالية:**

السؤال الأول: الكتابة:

اكتب مقالًا تصف فيه مكانًا زرته أو تتمنى زيارته، وتبين مظاهر الجمال فيه، وشعورك نحوه، وما تعلمته من هذه التجربة، مع الإملاء والخط السليمين.

السؤال الثاني: القراءة: من نص : «القراءة حياة» ثم أجب:

فالقراءة هي المفتاح السحري الذي يفتح لنا أبواب العوالم، ويهدي العقل، إنها الزاد حين يجوع القلب إلى المعنى، والسلاح حين يعصف بنا طوفان الزيف. فليكن في كل بيت كتاب، وفي كل يد صفحة، وفي كل عقل سؤال يفتش عن جواب، فالقراءة ليست عادة، بل حياة تُعاش، ومن لم يقرأ لم يعش حقًا.

أ) لماذا يجب أن تكون القراءة عادة يومية في حياة الإنسان؟

ب) استخرج من النص تشبيهين، ووضح أثرهما.

ج) ما علاقة ممارسة الهواية بالقراءة كما ورد في النص؟

د) اقترح عنوانًا جديدًا للنص.

السؤال الثالث: اكتب بخطي النسخ والرقعة:

القراءة نور العقل، وسبيل إلى الحكمة.

السؤال الرابع: اكتب ما يُملى عليك.

nezakr.natega4dk.net

الفترة الأولى | القواعد النحوية- تطبيقات على القواعد النحوية المقررة | الأسبوع .....

التاريخ: / /

الأداءات الصفية

نشا :

١- ..... فهم الدرسَ بإتقانٍ. (نوع الضمير: .....)

٢- ..... نظم ..... الحديقةِ منذ الصباح. (نوع الضمير: .....)

٣- ..... شرح المسألة بوضوح. (نوع الضمير: .....)

نشاط ٢ ضع خطًّا تحت فعل الشرط وجوابه في الجمل الآتية، وحدد نوع أداة الشرط:

١- إن تدرس بجدّ، تنجح في الامتحان.

٢- كلما تزرع الخير، تحصد الحب.

نشاط ٣ أكمل الجمل بأداة شرط غير جازمة مناسبة:

١- ..... سافر صديقي، سأكتبُ له رسالة. ٢- .....يزورُنا خالي، نفرحُ كثيرًا.

الأداءات المنزلية

اقرأ الجمل الآتية ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

١- إذا تجتهد في عملك، فإنك تحقق النجاح. ....

٢- من يحترم والديه، ينلْ محبتهما. ....

٣- متى تذهبْ إلى المكتبة، تجدْ كتبًا نافعة. ....

٤- نحنُ نحبُّ العلمَ ونطلبه بإخلاص. ....

أ) استخرج من الجمل: - ضميرًا بارزًا. - فعلًا فاعله ضمير مستتر.

ب) حدّد من الجمل ما يلي:

- أسلوب شرط بأداة جازمة، واذكر الأداة وفعل الشرط وجوابه.

.....

- أسلوب شرط بأداة غير جازمة، واذكر الأداة وفعل الشرط وجوابه.

.....

nezakr.natega4dk.net

الأداءات الصفية

نشاط ١ استخرج من الجمل الآتية كلمة تحتوي على ألف لينة في:

– اسم ..... فعل: ..... حرف: .....

الجمل:

١– سعى الفتى إلى ترقية مستواه الدراسي. .....

٢– ألقى المعلم كلمة في نهاية الحفل. .....

٣– مشيتُ نحو الساحة على مهل. .....

نشاط ٢ أكمل الجملة بكلمة مناسبة تحتوي على ألف لينة في آخرها:

– في العطلة الصيفية، أحب السفر إلى .....

نشاط ٣ اختر الكلمة الصحيحة إملائيًّا مما بين القوسين في كل جملة، مع بيان السبب:

١– قرأت قصةً عن ..... شجاعةٍ. (فتاةٍ – فتاهٍ).

٢– المعلمةُ ..... نصائحَ مفيدةً. (أعطتْ – أعطهْ).

٣– وقف الطالبُ في ..... ينتظرُ بدء الحفل. (الساحةِ – الساحه).

٤– نظم الطالب ..... في نهاية الأسبوع. (نشاطة – نشاطه).

الأداءات المنزلية

نشاط: اقرأ الفقرة الآتية، ثم استخرج منها:

– كلمتين فيهما ألف لينة في الأسماء. ....

– كلمتين فيهما ألف لينة في الأفعال. ....

– كلمة تنتهي بـ (تاء مربوطة). ....

– كلمة تنتهي بـ (تاء مفتوحة). ....

«دعا المعلمُ التلميذات: مها ورضوى ورضا إلى البقاء في الساحة بعد الحصة، فقد التقى بهم لتنظيم فقرات مسابقة ثقافية، وفي النهاية شكرت الإخصائية الاجتماعية الجميع على المشاركة».

nezakr.natega4dk.net

الفترة الثالثة | النص الشعري - (الكد سبيل المعالي) | الأسبوع .....

التاريخ: / /

الأداءات الصفية

نشاط: اقرأ الأبيات الآتية ممثلًا المعنى، ثم أجب:

بقدرِ الكَدِّ تُكتَسَبُ المعالي ومَنْ طَلَبَ العُلا سَهَرَ الليالي
ومن رامَ العُلا من غيرِ كدٍّ أضاعَ العُمرَ في طلبِ المحالِ
تَرومُ العزَّ ثمَّ تَنامُ ليلاً يغوصُ البحرَ من طلبَ اللآلي

أ) هات من الأبيات: كلمة معناها: (الإرهاق في العمل والجهد).
– كلمة مضادها (السهولة أو الراحة). .....
– كلمة جمعها: (ليال). .....
ب) ما الذي يوضحه الشاعر في البيت الأول عن طريق الوصول إلى المعالي؟
.....
ج) ما النتيجة التي ذكرها الشاعر لمن يسعى للعلا بدون جهد؟
.....
د) «يغوصُ البحرَ من طلبَ اللآلي» – ما الجمال في هذا التعبير؟
.....

الأداءات المنزلية

نشاط: اقرأ الأبيات الآتية، ثم أجب:

علوُّ القَدرِ بالهِمَمِ العوالي وعِزُّ المرءِ في سهرِ الليالي
تركتُ النومَ ربي في الليالي لأجل رضاكَ يا مولَى الموالي
فوفقني إلى تحصيل علمٍ وبلِّغني إلى أقصى المعالي

أ) هات من الأبيات ما يلي:
– كلمة معناها: (المقامات الرفيعة). .....
– كلمة مضادها: (الذل). .....
– كلمة جمعها: (علوم). .....
ب) ماذا يوضح الشاعر في البيت الأول عن طريق علو القدر؟
.....
ج) لماذا ترك الشاعر النوم في الليالي؟ .....
د) ما الجمال في قول الشاعر: «مولى الموالي»؟ .....
هـ) ما الدعاء الذي اختتم به الشاعر أبياته؟ .....

nezakr.natega4dk.net

الفترة الرابعة | التقييم الأسبوعي | الأسبوع .....

التاريخ: / /

المجموعة (أ) أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول: القواعد النحوية:

استخرج أدوات الشرط غير الجازمة من الجمل الآتية، وبيّن جملتي الشرط والجواب:

١- لو تسعى في الخير تنال الأجر . .....

٢- إذا ذهبت للمكتبة وجدت أصحابك. .....

٣- كلما اجتهدت نلتَ النجاح. .....

السؤال الثاني: القواعد الإملائية:

ضع خطًّا تحت الكلمات التي بها تاء مربوطة أو تاء مفتوحة أو هاء، وبيّن نوعها:

- قرأت قصةً جميلة. .....
- الفتاةُ المجتهدة تفوقت. .....
- البيت حديقته واسعة. .....
- وجه الفتاة جميل .....

السؤال الثالث: النص الشعري: اقرأ الأبيات الآتية، ثم أجب:

بقدرِ الكَدِّ تُكتَسَبُ المعالي ومَنْ طَلَبَ العُلا سَهَرَ الليالي
ومن رامَ العُلا من غيرِ كدٍّ أضاعَ العُمرَ في طلبِ المحالِ
ترومُ العزَّ ثمَّ تنامُ ليلاً يغوصُ البحرَ من طلبَ اللآلي

١- هات من الأبيات:

- كلمة معناها (تُنال)، وكلمة مضادها (صان وحفظ)، وكلمة جمعها (الأقدار).

.....

٢- ما النتيجة التي ذكرها الشاعر لمن يسعى للعلا بدون جهد؟

.....

٣- ما الجمال في قول الشاعر: «يغوص البحرَ من طلبَ اللآلي»؟

.....

٤- بم ختم الشاعر أبياته؟

.....

السؤال الرابع: اكتب بخطي النسخ والرقعة:

أطلب المعالي بسهر الليالي

.....

السؤال الخامس: اكتب ما يُملى عليك.

nezakr.natega4dk.net

المجموعة (ب) أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول: القواعد النحوية:

استخرج أدوات الشرط غير الجازمة من الجمل الآتية، واذكر جملتي الشرط والجواب:

١- كلما تعمل الخير يزيد ثوابك. .....

٢- إذا تعلمت أكثر زاد عقلك. .....

٣- لو زرت أقاربك أحبوك. .....

السؤال الثاني: القواعد الإملائية:

ضع خطًا تحت الكلمات التي بها تاء مربوطة أو تاء مفتوحة أو هاء، وبيّن نوعها:

- الفتاةُ نظمت أدواتها. .....
- وقت الإنسان كنزه الثمين . .....
- الحديقة جميلة. .....

السؤال الثالث: النص الشعري:

بقدرِ الكَدِّ تُكتَسَبُ المعالي ومَنْ طَلَبَ العُلا سَهَرَ الليالي
ومن رامَ العُلا من غيرِ كدٍّ أضاعَ العُمرَ في طلبِ المحالِ
تـــرومُ العـزَّ ثـمَّ تـنـامُ ليـلاً يغوصُ البحرَ من طلبَ اللآلي
علـوُّ القـدرِ بالـهِمَمِ العوالي وعِـزُّ المـرءِ في سـهرِ الليالي
تـركـتُ الـنـومَ ربـي فـي الليالي لأجـل رضـاكَ يـا مـولـى المـوالـي
فـوفـقـنـي إلـى تـحـصـيـل عـلمٍ وبلِّغـنـي إلـى أقـصـى المعالي

١- هات من الأبيات:

- كلمة معناها (المقامات الرفيعة)، وكلمة مضادها (راحة)، وكلمة جمعها (أرباب).

.....

٢- لماذا ترك الشاعر النوم في الليالي؟

.....

٣- ما الجمال في قول الشاعر: «مولى الموالي»؟

.....

٤- ما العلاقة بين الجد والاجتهاد وبلوغ المعالي في الأبيات؟

.....

السؤال الرابع: اكتب بخطي النسخ والرقعة:

أطلب المعالي بسهر الليالي

.....

السؤال الخامس: اكتب ما يُملى عليك.

nezakr.natega4dk.net

المجموعة (ج) أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول: القواعد النحوية:

استخرج أدوات الشرط غير الجازمة من الجمل الآتية، وبيّن جملتي الشرط والجواب:

١- إذا حضرت مبكرًا كنت من السابقين. .....

٢- كلما ساعدت الآخرين أحبّوك. .....

٣- لو يتراحم الناس لأكثروا من العطاء .....

السؤال الثاني: القواعد الإملائية:

ضع خطًّا تحت الكلمات التي بها تاء مربوطة أو تاء مفتوحة أو هاء، وبيّن نوعها:

١- كتبتُ رسالةً إلى صديقي. .....

٢- البنتُ الصغيرة مبتسمة. .....

٣- المدير مكتبه أنيق. .....

السؤال الثالث: النص الشعري:

بقدرِ الكَدِّ تُكتَسَبُ المعالي ومَنْ طَلَبَ العُلا سَهَرَ الليالي
ومن رامَ العُلا من غيرِ كدٍّ أضاعَ العُمرَ في طلبِ المحالِ
تـرومُ العزَّ ثـمَّ تـنـامُ ليـلاً يغوصُ البحرَ من طلبَ اللآلي
علوُّ القَدرِ بالهِمَمِ العوالي وعِزُّ المرءِ في سهرِ الليالي
تركتُ النومَ ربي في الليالي لأجل رضاكَ يا مولى الموالي
فوفقني إلى تحصيل علمٍ وبلِّغني إلى أقصى المعالي

١- ما الوسيلة التي ذكرها الشاعر لبلوغ المعالي؟

.....

٢- ما أثر السهر والتعب في طلب العلم كما ورد في الأبيات؟

.....

٣- ما الجمال في قول الشاعر: «أقصى المعالي»؟

.....

٤- اذكر قيمة سلوكية مستفادة من الأبيات.

.....

السؤال الرابع: اكتب بخطي النسخ والرقعة:

أطلب المعالي بسهر الليالي

.....

السؤال الخامس: اكتب ما يُملى عليك.

nezakr.natega4dk.net

مراجعة عامة على الوحدة الثالثة

التاريخ: / /

السؤال الأول: استمع لنص «إنسان أم ظل إنسان»، ثم أجب:

١- ما الأمران اللذان طلبتهما الجدة من الفتاة؟

٢- ما المقصود بقول الجدة: «القوة الحقيقية أن تتصرفوا وفقًا لمبادئكم ولا تكونوا رد فعل لتصرفاتهم»؟

السؤال الثاني: من نص «عندما يصبح العلم رسالة»:

أبدع الخوارزمي في مجالات متعددة ومتنوعة، لكنه خلّد اسمه في تاريخ العلم بكتابه الشهير «الكتاب المختصر في حساب الجبر والمقابلة» الذي يعد أول مؤلف شامل في علم الجبر، وفيه وضع قواعد لحل المعادلات الخطية والتربيعية، واستخرج طرقًا جديدة لحساب المساحات والأطوال.

١- في أي مجالات أبدع الخوارزمي؟

٢- ما أهمية كتاب «الكتاب المختصر في حساب الجبر والمقابلة»؟

٣- هات في جمل: مرادف (أبدع) - مضاد (المختصر) - مفرد (المعادلات).

السؤال الثالث: من نص «القراءة حياة»:

القراءة هي المفتاح السحري الذي يفتح لنا أبواب العوالم، ويهدي العقول، إنها الزاد حين يجوع القلب إلى المعنى، والسلاح حين يعصف بنا طوفان الزيف. فليكن في كل بيت كتاب، وفي كل يد صفحة، وفي كل عقل سؤال يفتش عن جواب. فالقراءة ليست عادة، بل حياة تعاش، ومن لم يقرأ لم يعش حقًّا.

١- ما الفوائد التي ذكرها الكاتب للقراءة؟

٢- هات في جمل: مرادف (يهدي) - مضاد (يعش) - مفرد (العوالم).

٣- ما الجملة التي تدل على أن القراءة أساس للمعرفة والحياة؟

السؤال الرابع: النص الشعري «الكد سبيل المعالي»:

تـرومُ العـزَّ ثـمَّ تنـامُ ليـلاً ** يغوصُ البحرَ من طلبَ اللآلي

علـوُّ القَـدرِ بالهِمَـمِ العوالـي ** وعِـزُّ المرءِ فـي سـهرِ الليالـي

تركـتُ النـومَ ربي فـي الليالي ** لأجـل رضـاكَ يا مولـى الموالي

١- ما العلاقة بين السعي وراء العز والسهر في طلبه كما ورد في الأبيات؟

٢- هات في جمل: مرادف (تروم) - مفرد (الهمم) - مضاد (النوم).

٣- ما الصورة الجمالية في قول الشاعر: «يغوص البحر من طلب اللآلي»؟

السؤال الخامس: القواعد النحوية:

إذا التزمت بقراءة الكتب النافعة، ازدادت معرفتك، واتسعت مداركك، وارتقى أسلوبك في التفكير، وصرتَ قادرًا على تمييز الحق من الباطل.

١- أعرب ما تحته خط:

٢- استخرج من الفقرة ما يلي:

- فعلًا ماضيًا، وبين فاعله. - أسلوب شرط واذكر أداة الشرط.

٣- استخدم أداة الشرط (لو) في جملة من إنشائك .

nezakr.nategа4dk.net

السؤال السادس: القواعد الإملائية: اقرأ وصوّب الخطأ فيما تحته خط:

الكتاب النافع يفتح أمام القارئ أبواب العلم والمعرفه، ويمكّنه من اكتساب مهارات جديدة، كما يوسع آفاقة، ويزيد من قدرته علا الإبداع.

السؤال السابع: التعبير الكتابي:

اكتب وصفًا لمكان زرته وصِف كيف أثرت هذه الزيارة في حياتك أو طريقة تفكيرك، مع إملاءٍ وخطٍّ سليمين.

مراجعة على الفصل الدراسي الأول

السؤال الأول: الاستماع: استمع للفقرة من نص (إنسان أم ظل إنسان ؟ من أول النص إلى «لا أَدْري مَا أَلَمْ بي.» ثم أجب :

أ) أكمل . عادت الفتاة إلى منزلها وهي .....

ب) علل لما كانت الفتاة مثقلة بالهموم على ضوء النص المسموع.

ج) بم هَمَسَتْ الفتاة إلى جدتها ؟

السؤال الثاني: التعبير: اكتب خطبة إقناعية قصيرة تدعو فيها زملاءك إلى ممارسة الرياضة بانتظام، مبرزًا فوائدها الجسدية والنفسية. (عدد الكلمات: من ٧٠ إلى ١٠٠ كلمة).

السؤال الثالث: القراءة من درس (عندما يصبح العلم رسالة الخوارزمي): اقرأ ثم أجب:

وقد اشتق من اسمه مصطلح (algorithm) أي : الخوارزمية) ، وَهُوَ الأَسَاسُ الَّذِي بنيت عَلَيْهِ عُلُومُ الحاسوب الحديثة ، وهناك علاقة وثيقة بين الخوارزمي والذكاء الاصطناعي حَيْثُ إِنَ الْخَوَارِزمِيَّاتِ الَّتِي طَوْرَهَا الْخَوَارِزمِي تَعدُ الْأَسَاسَ في بناء أنظمة الذكاء الاصطناعي، وذلك لأن الخوارزميات تمكن الآلاتِ مِنَ التعلم واتخاذ القرارات، وتحليل البيانات، وحل المشكلات. . فأغمض عينيك لحظة، وتخيل عالمنا الآن بلا خوارزميات، بلا جبر كيف كانت ستسير العقول ؟ !

أ- أكمل :

- معنى (وثيقة) ..... - مضاد (اغمض) .....
- مفرد (أنظمة) .....

ب- هناك علاقة وثيقة بين الخوارزمي والذكاء الاصطناعي دلل على ذلك

ج) ممَ اشتق اسم الخوارزمي ؟

د) استخرج أداة من أدوات الربط المستخدمة في الفقرة، وبيّن نوعها.

nezakr.nategа4dk.net

السؤال الرابع: القراءة من درس (القراءة حياة):

إنْ أَخَاكَ ذَكَرَ لِي أَنَّهُ صحبَ مُهَنْدِسًا يُحِبُّ القِرَاءَةَ في جميع الكتب مثل : الكُتُبِ الأَدَبِيَّةِ، وَفِي كُتُبِ عِلْمِ النَّفْسِ وَالاجْتِمَاعِ، وَأَنَّهُ بِمُصَادَقَتِهِ تَعَلَّمَ مِنْهُ حُبِّ القِرَاءَةِ ... فَكَانَ يُرْشِدُهُ إِلَى الكُتُبِ القَيِّمَةِ ، وَيَسْتَحِثه أَنْ يُقْبِلَ عَلَى المَكْتَبَاتِ فَنَمَتْ عِنْدَهُ مَلَكَةُ القِرَاءَةِ، وَانْضَمْ إِلَى مُنْتَدى ثَقَافِي يَجْتَمِعُ أَعْضَاؤُهُ كُلَّ أَسْبُوعٍ ، ويحضِّر أَحَدُ أَعْضَائِهِ بِالتّناوُبِ حَدِيثًا يَعْرِضُهُ عَلَيْهِمْ، وَبَعْدَ سَمَاعِهِ يَتَنَاقَشُونَ فِيهِ، وَانْقَلَبَتْ هَذِهِ الجِلْسَةُ إِلَى لَذَّةٍ عَقْلِيَّةٍ مُمتِعَةٍ لَهُ حَتَّى كَانَ يَتَرَقَّبُ تِلْكَ السَّاعَةَ وَيَتَمَنَّاهَا طُولَ الأَسْبُوعِ)

ا- أكمل ما يلى :

- معنى (يستحثه)..... - مضاد (متنوعة) .....
- جمع (ملكة).....

٢- اختر : علاقة جملة «يُحِبُّ القِرَاءَةَ في جميع الكتب « بما بعدها ..(إجمال - تفصيل - تعليل - نتيجة)

ب) كيف تعلم الأخ من الصديق حب القراءة ؟

ج) دلل من الفقرة على أن هَذِهِ الجِلْسَةُ انقلبت إِلَى لَذَّةٍ عَقْلِيَّةٍ مُمتِعَةٍ للأخ

السؤال الخامس: من النص الشعري (ريفنا المصري) اقرأ الأبيات ثم أجب:

عشقُوا الْجَمَالَ الزَّائِفَ الْمَجْلُوبَا وعَشِقْتُ فِيكَ جَمَالَكَ الْمَوْهُوبَا
قدست فيك منَ الطَّبِيعَةِ سِرَّهَا أَنْعَمْ بِشَمْسِكَ مَشْرِقًا وَغُرُوبًا !
كَسَتِ الطَّبِيعَةُ وَجْهَ أَرْضِكَ سُنْدُسًا . وَحَبَتْ نَسِيمَكَ إِذْ تَضَوَّعَ طِيبًا

أ) أكمل :

معنى (حبت) ..... مضاد :سرها ..... جمع (طيب).....

ا- معنى كلمة «المعدم» هو: أ) الغني ب) الفقير ج) الجاهل د) المشهور

٢- دلل على اختلاف الشاعر عن غيره في النظرة للجمال.

ب) وضح الجمال في الجمع بين كلمتي (المجلوب - الموهوب).

ج) ما أثر الطبيعة والنسيم في الريف؟

السؤال السادس: القواعد النحوية:

«إن الصدق خلقٌ كريم، ومن يلتزم الصدق تزك به نفسه، وبالصدق تسمو الأرواح وهو مفتاح الثقة بين الناس، وبذرة الخير في التعامل وقد حثّت عليه الأديان، ورفع من شأنه المصلحون.»

أ) أعرب ما تحته خط.

ب) استخرج من الفقرة: فعلًا معربًا- فعلًا مبنيًا- أسلوب شرط وحدد أركانه- اسمًا مبنيًا.

ج) «تمسك الناس بالصدق- قويت العلاقة بين أفراد المجتمع» اربط الجملتين بأداة شرط غير جازمة.

السؤال السابع: الإملاء:

صوّب الخطأ في الجملة الآتية: «يسعا الفتا بجد ليكون له وجة في المجتمع»

السؤال الثامن: اكتب بخطي النسخ والرقعة:

nezakr.natega4dk.net



إعداد ومراجعة وإشراف:

د. إسماعيل عبد العاطي

د. كمال عوض الله

د. سعيد عبد الحميد

د. أكرم حسن

أ. سلوى عبد الله

د. جبريل أنور

المواصفات الفنية:

المقاس	عدد الصفحات بالغلاف	ورق المتن	ورق الغلاف	طباعة المتن	طباعة الغلاف	التجليد	تاريخ الطبعة	كود الكتاب
٢٧×١٩	٧٦	٧٠ جرام	١٨٠ جرام	١لون	٤ لون	حصان	٢٠٢٦-٢٠٢٧	٢٠/٢/١١/٢/٦٨/٢٥٧

رقم الإيداع : 2026/14259

الترقيم الدولي : 978-633-8530-13-6

يحظر طبع أو نشر أو تصوير أو تخزين أو توزيع أي جزء من هذا الكتاب بأية وسيلة إلكترونية أو ميكانيكية أو بالتصوير أو خلاف ذلك،

جميع الحقوق محفوظة لوزارة التربية والتعليم والتعليم الفني

مطابع

جى بى اس

http://elearning.moe.gov.eg

nezakr.nategа4dk.net


الإدارة المركزية لتطوير المناهج
CACD
Central Administration Of Curriculum Development


وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني
MINISTRY OF EDUCATION AND TECHNICAL EDUCATION