1



اللغة العربية

الأداءات والتقييمات

الصف الأول الإعدادي

الفصل الدراسي الأول

nezakr.natega4dk.net



اللغة العربية

الأداءات والتقييمات

الصف الأول الإعدادي

الفصل الدراسي الأول

جميع الحقوق محفوظة لوزارة التربية والتعليم والتعليم الفني

الاســـم: .....

الفصـــل: .....

المدرسة: .....

nezakr.natega4dk.net

تهدي وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني
هذا الكتاب بكل الحب إلى الطلاب والمعلمين والأسرة
في جمهورية مصر العربية

جميع الحقوق محفوظة لوزارة التربية والتعليم والتعليم الفني

nezakr.natega4dk.net

المقدمة

إيمانًا من وزارة التربية والتعليم بأهمية تمكين المعلم من أدوات فعّالة ترتقي بمستوى الأداء داخل الصف، وتعزز من جودة التعليم وتحسين مخرجاته ، واستجابة حقيقية لصوت المعلمين، وتفاعلاً مع ما رُصد عبر قنوات التغذية الراجعة من الميدان التربوي، وتلبية لاحتياجات معلمينا لأدوات تعليمية مرنة وشاملة تعينهم على أداء رسالتهم التربوية والتعليمية السامية ، جاء هذا الكتاب ليكون دعامة تربوية متكاملة تدعم المعلم في تخطيط وتنفيذ مهامه التدريسية بكفاءة كما تيسر له عملية التقويم بشكل مستمر ، وقد تم تصميم محتواه ليقدم نماذج متنوعة من الأداءات الصفية الفاعلة، والأنشطة التعليمية المصممة وفق منهجية تفاعلية تُعلي من شأن التعلم النشط، وتُسهم في إحداث نقلة نوعية في الممارسات التدريسية، وتركز بشكل واضح على أن الطالب محور العملية التعليمية.

ويحتوي الكتاب على أسئلة بنائية وتشخيصية، ومهام تعلم هادفة ينجزها الطالب كواجب منزلي، تُعزز التكامل بين التعلم داخل الصف وخارجه، وتُسهم في بناء التعلم لدى الطالب بشكل مستدام. كما تساعد هذه الأدوات على تنمية التفكير الناقد والإبداعي، وتعميق الفهم، ودعم وتعزيز دافعية الطلاب ومنحهم شعورًا بالإنجاز والتميّز.

كما يتضمن الكتاب اختبارات أسبوعية قصيرة وتقييمات مرحلية تتيح للمعلم قياس مدى تحقق نواتج التعلم أولاً بأول، بما يضمن معالجة الفجوات التعليمية مبكرًا، ويوفّر تغذية راجعة فورية تسهم في تحسين أداء الطلاب. وقد اختتمت أداءات كل شهر بمجموعة من التدريبات المتدرجة ، التي تُراعي الفروق الفردية وتستهدف المستويات المعرفية المختلفة، في إطار من التنوع والعمق والتكامل تؤهل الطالب لأداء الاختبارات الشهرية بكفاءة.

إن هذا الكتاب يُعد ترجمة حقيقية لتوجهات الوزارة نحو تخفيف الأعباء المادية والمعنوية عن أولياء الأمور، وتوفير محتوى تعليمي مساند يثري البيئة الصفية، ويتيح للمعلم وقتًا أكبر للابتكار التربوي والتفاعل المثمر مع طلابه. كما أنه يشكل أداة فاعلة في دعم توجهات الوزارة نحو تحقيق نواتج التعلّم، وإحداث تحول حقيقي في بيئة التعلم من التلقين إلى الفهم، ومن الحفظ إلى التطبيق، ومن التلقي إلى المشاركة.

وإننا إذ نضع هذا العمل بين أيدي المعلمين والطلاب، فإننا نطمح إلى أن يكون مساهمة قيمة في تحسين الأداء الأكاديمي وتعزيز جودة التعليم وأن يصبح لبنة إضافية في بناء جيلٍ واعٍ ومتعلم، مزودٍ بالمهارات والكفايات التي تؤهله للنجاح في عالم يتطلب الإبداع والابتكار، وأنْ يُحدث أثرًا ملموسًا في تحقيق رؤية تربوية طَمُوح لمستقبل التعليم في وطننا العزيز.

والله من وراء القصد وهو يهدي السبيل...

nezakr.natega4dk.net

الفترة الأولى | نص الاستماع: (مصر مهد العلم) «للدكتور أحمد زويل» | الأسبوع .....

التاريخ: / /

الأداءات الصفية:

نشاط ١ استمع للنص، ثم أكمل المخطط:

الفكرة العامة .....

الفكرة الفرعية (١) .....

الفكرة الفرعية (٢) .....

الفكرة الفرعية (٣) .....

نشاط ٢ استمع ثم أجب:

- صِف الميدالية التي حصل عليها د. زويل يوم تسلمه جائزة نوبل.

.....

- متى بدأت التقاويم الفلكية ؟

.....

نشاط ٣ اكتب بخطي النسخ والرقعة: شباب مصر أملنا في التقدم

.....

الأداءات المنزلية:

نشاط: اكتب مظاهر افتخار د. زويل بوطنه مصر كما فهمت من النص المسموع.

.....

.....

.....

nezakr.natega4dk.net

الفترة الثانية | نص الاستماع : (مصر مهد العلم) «للدكتور أحمد زويل» | الأسبوع .....

التاريخ: / /

الأداءات الصفية:

نشاط ١ أكمل: أ- تسلم د. زويل جائزة نوبل من .....

ب- أثر الجائزة التى حصل عليها زويل على الأجيال أنها تلهمهم و .....

نشاط ٢ أجب: ١- ما علاقة العلم بالطبيعة كما فهمت من النص؟

.....

٢- متى بزغت حضارة مصر؟

.....

٣- ما المتوقع من الأجيال الشابة كما فهمت من الموضوع؟

.....

نشاط ٣ اكتب بخطي النسخ والرقعة:

العِلْمُ يَكْشِفُ أَسْرَارَ الطَّبِيعَةِ

.....

الأداءات المنزلية:

نشاط: اكتب فقرة مكونة من ثلاثة أسطر توضح مكانة العلماء في مصر القديمة:

.....

.....

.....

nezakr.natega4dk.net

الفترة الثالثة | القراءة نص (أسطورة مصرية: البطل أحمد منسي) | الأسبوع .....

التاريخ: / /

الأداءات الصفية:

نشاط ١ حلل النص المقروء ثم أكمل المخطط:

الفكرة العامة .....

الفكرة الفرعية (١)	الفكرة الفرعية (٢)	الفكرة الفرعية (٣)	الفكرة الفرعية (٤) .....

نشاط ٢ اقرأ ثم أجب :

«وُلِدَ الْعَقِيدُ أَرْكَانُ حَرْبٍ أَحْمَدُ صَابِرِ مَنْسِيٍّ فِي ٤ أُكْتُوبَرَ ١٩٧٨م، بِقَرْيَةِ بَنِي قُرَيْشٍ، بِمَرْكَزِ مِنْيَا الْقَمْحِ، بِمُحَافَظَةِ الشَّرْقِيَّةِ. نَشَأَ فِي أُسْرَةٍ غَرَسَتْ فِيهِ الْقِيَمَ الدِّينِيَّةَ السَّمحَةَ وَحُبَّ الْوَطَنِ، وَعَلَّمَتْهُ كَيْفَ يَكُونُ إِنْسَانًا قَبْلَ أَنْ يَكُونَ جُنْدِيًّا».

أ) هات من الفقرة مايلي : كلمة معناها: (الكريمة)، كلمة مضادها: (كره)، كلمة مفردها: (ركن).

.....

ب) متى ولد أحمد منسي؟ وكيف نشأ ؟

.....

ج) ما أثر تربيته السمحة على علاقته بجنوده ؟

.....

نشاط ٣ اكتب بخطي النسخ والرقعة:

أحمد منسي محب لوطنه مصر

.....

الأداءات المنزلية:

نشاط: أكمل الجدول:

صفات أحمد منسي	الدليل عليها من الدرس

nezakr.natega4dk.net

الفترة الرابعة | التقييم الأسبوعى | الأسبوع .....

التاريخ: / /

المجموعة (أ) أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول: استمع لنص «مصر مهد العلم» ثم أجب:

أ) بم بدأ د/ زويل حديثه على ضوء ما استمعت إليه؟

.....

ب) ما الذي دَفَعَ بِالسِّبَاقِ مَعَ الزَّمَنِ شَطْرًا إِلَى الأَمَامِ ؟

.....

السؤال الثاني: قراءة – من نص (أسطورة مصرية: البطل أحمد منسي) اقرأ ثم أجب:

«الْتَحَقَ بِالْكُلِّيَّةِ الْحَرْبِيَّةِ، وَتَخَرَّجَ فِيهَا وَانْضَمَّ إِلَى قُوَّاتِ الصَّاعِقَةِ الْمِصْرِيَّةِ، وَكَانَ حَرِيصًا عَلَى أَنْ يَتَسَلَّحَ بِالْعِلْمِ إِيمَانًا مِنْه بِأَنَّ القَائِد النَّاجِح لَا بُدَّ أَن يَجْمَع بَين الشَّجَاعة والعِلم لِخدْمةِ وَطَنِه؛ فَحَصَلَ عَلَى دَوْرَاتٍ مُتَقَدِّمَةٍ فِي مَجَالِ الْعَمَلِيَّاتِ الْخَاصَّةِ، وَنَالَ دَرَجَةَ الْمَاجِسْتِيرِ فِي الْعُلُومِ الْعَسْكَرِيَّةِ».

أ) **هات مايلي :** مرادف كلمة: (يتسلح)، مضاد: (الخاصة)، مفرد: (دورات).

.....

ب) **علل:** كان أحمد منسي حَرِيصًا عَلَى أَنْ يَتَسَلَّحَ بِالْعِلْمِ .

.....

السؤال الثالث : اكتب بخطي النسخ والرقعة:

تاريخ العلم بدأ من مصر

.....

السؤال الرابع: اكتب ما يملى عليك:

المجموعة (ب) أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول: استمع لنص «مصر مهد العلم» ثم أجب:

أ) ما القصة الشخصية التي يتحدث عنها النص؟

.....

ب) ماذا يستفيد الشباب من حصول د. زويل على جائزة نوبل؟

.....

nezakr.natega4dk.net

السؤال الثاني: قراءة (أسطورة مصرية: البطل أحمد منسي) اقرأ ثم أجب:

«اتَّسَمَتْ شَخْصِيَّتُهُ بِالْجِدِّيَّةِ وَالِالْتِزَامِ وَالتَّوَاضُعِ، وَكَانَ مَعْرُوفًا بِعَلَاقاته الإنسانية بجنوده يعاملهم كَإِخْوَةٍ، يَطْمَئِنُّ دَائِمًا عَلَى أَحْوَالِهِمُ الشَّخْصِيَّةِ، يُشَارِكُهُمُ الطَّعَامَ، لَا يَأْكُلُ قَبْلَ أَنْ يَتَأَكَّدَ أَنَّ كُلَّ جُنُودِهِ تَنَاوَلُوا طَعَامَهُمْ».

أ) ما معنى كلمة (اتسمت)؟ وما مفرد (جنود)؟ وما مضاد (التواضع)؟

.....

ب) لماذا كان أحمد منسي محبوبًا من جنوده؟

.....

السؤال الثالث : اكتب بخطي النسخ والرقعة: أحمد زويل فخر لمصر والمصريين

.....

السؤال الرابع: اكتب ما يملى عليك.

المجموعة (ج) أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول: استمع لنص «مصر مهد العلم» ثم أجب:

أ) ما الأمل الكبير الذي كان يأمله د. زويل؟

.....

ب) إلام ترمز إيزيس عند المصريين؟

.....

السؤال الثاني: قراءة (أسطورة مصرية: البطل أحمد منسي): اقرأ ثم أجب:

«وَفِي لَحْظَةِ بُطُولَةٍ اسْتِثْنَائِيَّةٍ، صَعِدَ مَنْسِيٌّ إِلَى سَطْحِ الْمَبْنَى، مُظهِرًا نَفْسَهُ لِيشْغِلَ انْتِبَاهَ الْإِرْهَابِيِّينَ، وَيَمْنَحَ جنوده فُرْصَةً لِنَقْلِ الْمُصَابِينَ وَالشُّهَدَاءِ بَعِيدًا عَن مَرْمَى النِّيرَانِ».

أ) ما معنى (يمنح)؟ ما مضاد (نقل)؟ ما جمع (مرمى)؟

.....

ب) صف لحظة البطولة الاستثنائية . وحدد نتيجتها.

.....

السؤال الثالث : اكتب بخطي النسخ والرقعة: مصر صامدة عبر الزمن

.....

السؤال الرابع: اكتب ما يملى عليك.

nezakr.natega4dk.net

الفترة الأولى | (أسطورة مصرية: البطل أحمد منسي) | الأسبوع .....

التاريخ: / /

الأداءات الصفية:

نشاط ١ اقرأ ثم أجب:

«الِانْتِمَاءُوالْوَفَاءُ لِلْوَطَنِ لَيْسَتْ مُجَرَّدَ كَلِمَاتٍ تُقَالُ، بَلْ مَوَاقِفُ وَتَضْحِيَاتٌ، وَقَدْ تَجَلَّتْ هَذِهِ الْمَعَانِي فِي سِيْرَةِ الشَّهِيدِ الْبَطَلِ أَحْمَد مَنْسِيٍّ، الَّذِي اخْتَارَ أَنْ يَعِيشَ بَطَلًا، أَوْ يَمُوتَ شَهِيدًا فِي مَيْدَانِ الشَّرَفِ. وُلِدَ الْعَقِيدُ أَرْكَانُ حَرْبٍ أَحْمَد صَابِر مَنْسِي فِي ٤ أُكْتُوبَرَ ١٩٧٨م، بِقَرْيَةِ بَنِي قُرَيْشٍ، بِمَرْكَزِ مِنْيَا الْقَمْحِ، بِمُحَافَظَةِ الشَّرْقِيَّةِ. نَشَأَ فِي أُسْرَةٍ غَرَسَتْ فِيهِ الْقِيَمَ الدِّينِيَّةَ السَّمْحَةَ وَحُبَّ الْوَطَنِ، وَعَلَّمَتْهُ كَيْفَ يَكُونُ إِنْسَانًا قَبْلَ أَنْ يَكُونَ جُنْدِيًّا.»».

١- كيف يكون الانتماء للوطن على ضوء الفقرة؟

.....

٢- دلل من أحداث الفصل أنه اختار أن يموت بطلاً؟

.....

٣- ماذا تعلم منسي من أسرته؟

.....

نشاط ٢ اكتب بخطي النسخ والرقعة:

أحمد منسي محب لوطنه مصر

.....

الأداءات المنزلية:

اكتب فقرة عن سمات البطل الحقيقي على ضوء ما تعلمته في النص:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

nezakr.natega4dk.net

الفترة الثانية | قواعد نحوية وإملائية | الأسبوع .....

(الفعل اللازم والفعل المتعدي - كتابة الهمزة على الألف)

التاريخ: / /

الأداءات الصفية:

نشاط ١ اقرأ الجمل ثم ضع علامة (*) لتميز نوع الفعل:

الجملة	الفعل	
	لازم	متعدٍ
جمع الفلاح المحصول		
تحدث إلى صديقك وقت الحاجة		
رسم الطفل اللوحة		

نشاط ٢ اقرأ وحدد موضع الهمزة مع ذكر السبب:

الجملة	موضع الهمزة		السبب
	فوق الألف	تحت الألف	
أحمد يقرأ الكتاب			
إبراهيم طفل متفوق			
إيمان تحب ممارسة الرياضة			

الأداءات المنزلية:

نشاط ١ اقرأ ثم أجب:

«اتَّسَمَتْ شَخْصِيَّتُهُ بِالْجِدِّيَّةِ وَالِالْتِزَامِ وَالتَّوَاضُعِ، وَكَانَ مَعْرُوفًا بِعَلَاقاته الْإِنْسَانِيَّةِ بِجُنُودِهِ، يعاملهم كإخوةٍ يَطْمَئِنُّ دَائِمًا عَلَى أَحْوَالِهِم».

الفعل اللازم في الفقرة: ..... والفعل المتعدى: .....

نشاط ٢ اقرأ ثم أجب:

«وُلِدَ الْعَقِيدُ أَرْكَانُ حَرْبٍ أَحْمَدُ صَابِرِ مَنْسِيٍّ فِي ٤ أُكْتُوبَرَ ١٩٧٨ م، بِقَرْيَةِ بَنِي قُرَيْشٍ، بِمَرْكَزِ مِنْيَا الْقَمْحِ، بِمُحَافَظَةِ الشَّرْقِيَّةِ. نَشَأَ فِي أُسْرَةٍ غَرَسَتْ فِيهِ الْقِيَمَ الدِّينِيَّةَ السَّمحَةَ وَحُبَّ الْوَطَنِ، وَعَلَّمَتْهُ كَيْفَ يَكُونُ إِنْسَانًا قَبْلَ أَنْ يَكُونَ جُنْدِيًّا».

- حدد الكلمة التي تتضمن همزة، ثم بين موضع الهمزة من الألف، ثم بين السبب.

.....

nezakr.natega4dk.net

الفترة الثالثة | التحدث (موضوعات وقضايا مرتبطة بموضوع الدرس) | الأسبوع .....

التاريخ: / /

الأداءات الصفية:

نشاط: صِف مشهد: تسلم د. زويل لجائزة نوبل:



• استخدم اللُّغَةَ الْبَسِيطَةَ فِي وَصْفِ الْمَشْهَدِ.

.....

• استخدم كَلِمَاتٍ مُرْتَبِطَةً بِمُحْتَوَى الْمَشْهَدِ.

.....

• تحدث بِفِكَرٍ مُتَسَلْسِلَةٍ.

.....

• استشهد فِي الْوَصْفِ بِمَعْلُومَاتٍ وَرَدَتْ فِي الدَّرْسِ.

.....

الأداءات المنزلية:

نشاط: صف الصورة مستخدمًا كلمات وردت في الدرس:



.....

.....

.....

.....

.....

.....

nezakr.natega4dk.net

الفترة الرابعة | التقييم الأسبوعى | الأسبوع .....

التاريخ: / /

المجموعة (أ) أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول: القراءة: (أسطورة مصرية: البطل أحمد منسي)

(خَاضَ مَعَ جُنُودِهِ بُطُولَاتٍ عَظِيمَةً ضِدَّ بُؤَرِ الْإِرْهَابِ فِي سِينَاءَ).

أ) ما هذه البطولات؟

.....

ب) بم اتسمت شخصية منسي؟

.....

السؤال الثاني: القواعد النحوية: تخير الصواب مما بين القوسين:

أ) زادت المشروعات القومية في بلادنا. زاد فعل (لازم – متعدٍ).

.....

ب) خدم العالم بلاده بعلمه. خدم فعل (لازم – متعدٍ).

.....

ج) قرأنا كتبًا عن سيناء. قرأ فعل (لازم – متعدٍ).

.....

السؤال الثالث: القواعد الإملائية:

أ) كلمة (إنسان) موضع الهمزة من الألف ..... الألف والسبب .....

ب) كلمة (أشرف) موضع الهمزة من الألف ..... الألف والسبب .....

ج) كلمة (قرأ) موضع الهمزة من الألف ..... الألف والسبب .....

السؤال الرابع: اكتب بخطي النسخ والرقعة:

أحمد منسي: رمز البطولة والعطاء للوطن

.....

السؤال الخامس: اكتب ما يملى عليك.

المجموعة (ب) أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول: القراءة: (أسطورة مصرية: البطل أحمد منسي):

«وَعَلَى الرَّغْمِ مِنِ انْشِغَالِهِ بِقِيَامِهِ بِمَسْئُولِيَّاتِهِ الْكُبْرَى تِجَاهَ وَطَنِهِ مِصْرَ، لَمْ يَنْسَ أَهْلَهُ وَالْمُحِيطِينَ بِهِ، فَقَدْ كَانَ بَارًّا بِوَالِدَيْهِ، وَخَيْرَ عَوْنٍ لِمَنْ يَحْتَاجُ لِلْمُسَاعَدَة».

nezakr.natega4dk.net

أ) ما مظاهر بر أحمد منسي بأهله والمحيطين به؟

.....

ب) ماذا نتعلم من شخصية أحمد منسى على ضوء ما قرأت؟

.....

السؤال الثاني: القواعد النحوية:

«أَسْفَرَتْ محاولات منسي عَنِ الْقَضَاءِ عَلَى عَدَدٍ مِنَ القِيَادَاتِ الْإِرْهَابِيَّةِ، ،كما ضَبَطَ كَمِّيَّاتٍ كَبِيرَةً مِنَ الْأَسْلِحَةِ وَالْمُتَفَجِّرَاتِ».

أ) الفعل المتعدي في الفقرة هو ( ) والسبب .....

ب) الفعل اللازم في الفقرة وهو ( ) والسبب .....

السؤال الثالث: القواعد الإملائية:

- كلمة (يسأل) موضع الهمزة من الألف ..... الألف والسبب .....
- كلمة (إسلام) موضع الهمزة من الألف ..... الألف والسبب .....
- كلمة (أمجد) موضع الهمزة من الألف ..... الألف والسبب .....

السؤال الرابع: اكتب بخطي النسخ والرقعة:

أحمد منسي رمز البطولة والعطاء للوطن

.....

السؤال الخامس: اكتب ما يملى عليك.

المجموعة (ج) أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول القراءة: (أسطورة مصرية: البطل أحمد منسي)

«وُلِدَ الْعَقِيدُ أَرْكَانُ حَرْبٍ أَحْمَدُ صَابِرِ مَنْسِيٍّ فِي ٤ أُكْتُوبَرَ ١٩٧٨م، بِقَرْيَةِ بَنِي قُرَيْشٍ، بِمَرْكَزِ مِنْيَا الْقَمْحِ، بِمُحَافَظَةِ الشَّرْقِيَّةِ. نَشَأَ فِي أُسْرَةٍ غَرَسَتْ فِيهِ الْقِيَمَ الدِّينِيَّةَ السَّمحَةَ وَحُبَّ الْوَطَنِ، وَعَلَّمَتْهُ كَيْفَ يَكُونُ إِنْسَانًا قَبْلَ أَنْ يَكُونَ جُنْدِيًّا».

أ) متى؟ وأين ولد البطل منسى؟ .....

ب) ماذا تعلم عن أسرته؟ .....

السؤال الثاني: القواعد النحوية:

نَشَأَ فِي أُسْرَةٍ غَرَسَتْ فِيهِ الْقِيَمَ الدِّينِيَّةَ السَّمحَةَ وَحُبَّ الْوَطَنِ، وَعَلَّمَتْهُ كَيْفَ يَكُونُ إِنْسَانًا قَبْلَ أَنْ يَكُونَ جُنْدِيًّا).

nezakr.natega4dk.net

أ) الفعل المتعدي في الفقرة هو ( ) والسبب .....

ب) الفعل اللازم في الفقرة هو ( ) والسبب .....

السؤال الثالث: القواعد الإملائية:

أ) كلمة (رأس) موضع الهمزة من الألف ..... الألف والسبب .....

ب) كلمة (أعمل) موضع الهمزة من الألف ..... الألف والسبب .....

ج) كلمة (إسراء) موضع الهمزة من الألف ..... الألف والسبب .....

السؤال الرابع: اكتب بخطي النسخ والرقعة:

أحمد منسي رمز البطولة والعطاء للوطن

.....

السؤال الخامس: اكتب ما يملى عليك.

الفترة الأولى | (الكتابة السيرة الذاتية) | الأسبوع .....

التاريخ: / /

الأداءات الصفية:

نشاط: تخيل سيرة ذاتية يكتبها أحمد منسي عن نفسه كما يلي:

«أنا أحمد صابر منسي، ابن مصر البار، وُلدت في محافظة الشرقية عام ١٩٧٨م، ونشأت على حب الوطن والانتماء إليه. التحقت بالكلية الحربية، واخترت سلاح الصاعقة لأكون في الصفوف الأمامية دفاعًا عن بلدي. توليت قيادة الكتيبة ١٠٣ صاعقة، وخضت مع جنودي العديد من المعارك ضد الإرهاب في سيناء. وختامًا فإني أؤمن أن الشرف الحقيقي هو أن تحمي تراب بلدك ولو بروحك.

حدد في السيرة السابقة عَنَاصِرَ السِّيرَةِ الذَّاتِية (مُقَدِّمَة - مَوْضُوع - خاتِمَة».

الأداءات المنزلية:

نشاط: اكتب سيرَتك الذاتية، مُراعيًا: العَنَاصِرَ التالية: (مُقَدِّمَة - مَوْضُوع - خاتِمَة)، مع اخْتِيَار المُفْرَدَاتِ والتَّعبيرات الدَّقِيقَة والمُنَاسِبَة، والتسلسل المَنطِقِي للسِّيرَةِ الذَّاتِيةِ، مع إملاء وخَطٍّ سَلِيمَيْنِ بِعَدَدِ كَلِماتٍ يتَرَاوَحُ بين (١٣٠ - ١٧٠).

.....

.....

.....

.....

nezakr.natega4dk.net

الفترة الثانية | (القراءة: نص (رسالة إلى المرأة المصرية) | الأسبوع .....

التاريخ: / /

الأداءات الصفية:

نشاط ١ اقرأ ثم أجب:

«إِلَى تِلْكَ الَّتِي غَذَّتِ الحَضَارَةَ، وَصَاحَبَتِ المَدَنِيَّاتِ، وَأَعْطَتْ أَضْعَافَ مَا أَخَذَتْ، ثُمَّ كَانَتْ مِنْ قُوَّةِ الشَّخْصِيَّةِ بِحَيْثُ لَمْ تَخْدَعْهَا الأَضْوَاءُ، فَظَلَّتْ كَمَا هِيَ سَلِيمَةً نَقِيَّةً كَالمَعْدِنِ الكَرِيمِ، كَرِيمَةً وَفِيَّةً كَالنِّيلِ الأصيل، حَيَاتُهَا لِلْخِصْبِ وَالإِنْتَاجِ كَأَرْضِنَا الطَّيِّبَةِ».

أ) هات من الفقرة: كلمتين بينهما علاقة ترادف - كلمتين بينهما علاقة تضاد.

.....

ب) ما مظاهر قوة الشخصية عند المرأة المصرية على ضوء ما فهمت من الفقرة؟

.....

ج) بم وصفت الكاتبة المرأة المصرية في النص؟

.....

نشاط ٢ أكمل « حملت المرأة المصرية في كيانها تأثرها بالنيل والأرض والصحراء»:

- فأخذت من النيل .....
- وأخذت من الأرض .....
- وأخذت من الصحراء .....

نشاط: اكتب بخطي النسخ والرقعة: المرأة المصرية صانعة الحضارة

.....

الأداءات المنزلية:

نشاط: كانت المرأة المصرية مصدر إلهام للفنانين، اكتب معبرًا عن ذلك بأسلوبك:

.....

.....

.....

.....

nezakr.natega4dk.net

الفترة الثالثة | القراءة: نص(رسالة إلى المرأة المصرية) | الأسبوع .....

التاريخ: / /

الأداءات الصفية:

نشاط ١ اقرأ ثم أجب:

«إِلَى تِلْكَ الصَّبُورِ الدَّءُوبِ، الَّتِي هَيْهَات لِلبَسَاطَةِ أَنْ تَحْجُبَ عَنَّا عَظَمَتَهَا.. إِنَّهَا أَكْبَرُ مِنَ المَظَاهِرِ، وَأَعْظَمُ مِنَ الزَّمَنِ نَفْسِهِ.. فَلَا أَحْدَاثُهُ وَلَا آلامُهُ اسْتَطَاعَتْ أَنْ تُغَيِّرَ مِنْهَا شَيْئًا.. لَوَّحَتِ الشَّمْسُ مِنْهَا الوَجْهَ، وَلَكِنَّهُ بِسُمْرَتِهِ رَائِعٌ آسِرٌ، يَسْحَرُ بِالطِّيْبَةِ وَالوَدَاعَةِ، وَصِدْقِ الفِطْرَةِ الَّذِي يَفُوقُ كَثِيرًا أَصْبَاغَ الحَضَارَةِ. وَعَرَّقَتِ الأَرْضُ مِنْهَا اليَدَيْنِ، وَلَكِنَّهُمَا بِمَعَالِمِ الكِفَاحِ خَيْرٌ مِنْ أَيَادٍ كَثِيرَةٍ تَأْخُذُ مِنْهَا وَلَا تُعْطِي..».

أ) كيف دلل الكاتب على أن المرأة المصرية أَكْبَرُ مِنَ المَظَاهِرِ، وَأَعْظَمُ مِنَ الزَّمَنِ نَفْسِهِ؟

.....

ب) ما المجالات التي شاركت فيها المرأة المصرية في العصر الحديث؟

.....

ج) كيف أسهمت المرأة المصرية في خدمة وطنها؟

.....

نشاط ٢ أكمل:

- من مظاهر كفاح المرأة المصرية على ضوء الفقرة أنها .....

نشاط ٣ اكتب بخطي النسخ والرقعة: لعبت المرأة المصرية دورًا عظيمًا عبر العصور

.....

الأداءات المنزلية:

اكتب فقرة من أربعة أسطر تصف فيها المرأة المصرية مستعينًا بما ورد في النص.

.....

.....

.....

.....

nezakr.natega4dk.net

الفترة الرابعة | التقييم الأسبوعى | الأسبوع .....

التاريخ: / /

المجموعة (أ) أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول: الكتابة:

تخيل أنك أحد العلماء الذين قدموا إسهامات عظيمة للبشرية واكتب سيرتك الذاتية.

حدد في السيرة السابقة مراعيًا عَنَاصِرَ السِّيرَةِ الذَّاتِية الآتية:

مكان الميلاد وتاريخه - التعليم - الإنجازات – المقدمة – الموضوع - الخاتمة

السؤال الثاني: القراءة: من نص (رسالة إلى المرأة المصرية):

«لَوَّحَتِ الشَّمْسُ مِنْهَا الوَجْهَ، وَلَكِنَّهُ بِسُمْرَتِهِ رَائِعٌ آسِرٌ، يَسْحَرُ بِالطِّيْبَةِ وَالوَدَاعَةِ، وَصِدْقِ الفِطْرَةِ الَّذِي يَفُوقُ كَثِيراً أَصْبَاغَ الحَضَارَةِ وَعَرقَتِ الأَرْضُ مِنْهَا اليَدَيْنِ، وَلَكِنَّهُمَا بِمَعَالِمِ الكِفَاحِ خَيْرٌ مِنْ أَيَادٍ كَثِيرَةٍ تَأْخُذُ مِنْهَا وَلَا تُعْطِي»..

أ) هات: معنى (آسر): ..... وكلمتين بينهما علاقة تضاد من الفقرة .....

جمع فطرة .....

ب) بم وصفت الكاتبة وجه المرأة المصرية ؟

السؤال الثالث: اكتب بخطي النسخ والرقعة: المرأة المصرية رمز القوة والصبر والعطاء.

.....

السؤال الرابع: اكتب ما يملى عليك: .....

المجموعة (ب) أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول: الكتابة:

تخيل أنك أحد العلماء الذين قدموا إسهامات عظيمة للبشرية واكتب سيرتك الذاتية.

حدد في السيرة السابقة مراعيًا عَنَاصِرَ السِّيرَةِ الذَّاتِية الآتية:

مكان الميلاد وتاريخه – التعليم – الإنجازات – المقدمة – الموضوع - الخاتمة

السؤال الثاني: القراءة: من نص رسالة إلى المرأة المصرية:

«وضَوَى الجَفَافُ مِنْهَا الجِسْمَ، وَلَكِنَّهُ بِشُمُوخِ قَامَتِهِ إِلْهَامٌ لِلْفَنِّ، وَوَحْيٌ لِلشَّاعِرِ، وَنَمُوذَجٌ لِلرَّسَّامِ.. إِنَّهَا أَقْوَى مِنَ الفَقْرِ نَفْسِهِ، وَأَعْظَمُ مِنَ الزَّمَنِ؛ لأَنَّ هَاتَيْنِ القُوَّتَيْنِ لَمْ تُغَيِّرَا - مُنْفَرِدَتَيْنِ أو مُجْتَمِعَتَيْنِ - جَوْهَرَهَا النَّفِيس، فَظَلَّتْ كَرَائِمُهَا كَمَا هِيَ».

nezakr.natega4dk.net

أ) أكمل: معنى (كرائمها) ..... ومضاد (النفيس) ..... وجمع (قامة) .....

ب) ما أثر الجفاف على جسم المرأة المصرية؟

السؤال الثالث: اكتب بخطي النسخ والرقعة: المرأة المصرية رمز القوة والصبر والعطاء.

.....

السؤال الرابع: اكتب ما يملى عليك: .....

المجموعة (ج) أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول: الكتابة:

تخيل أنك أحد العلماء الذين قدموا إسهامات عظيمة للبشرية واكتب سيرتك الذاتية.

حدد في السيرة السابقة مراعيًا عَنَاصِرَ السِّيرَةِ الذَّاتِية الآتية:

مكان الميلاد وتاريخه – التعليم – الإنجازات – المقدمة – الموضوع – الخاتمة

السؤال الثاني: القراءة: من نص (رسالة إلى المرأة المصرية)

«إِلَى تِلْكَ الَّتِي فِي الحُقُولِ تَنْسَابُ بَيْنَ أَعْوَادِ الذُّرَةِ، وَتَتَرَفَّقُ بَيْنَ سَنَابِلِ القَمْحِ، وَتَتَهَادَى عَلَى البِسَاطِ الأَخْضَرِ، وَتَحْنُو عَلَى النِّيلِ مَعَ أَنْدَاءِ الفَجْرِ وَبَسْمَةِ الشُّرُوقِ. فَكَمْ أَدَّتْ إِلَيْنَا جَمِيعًا وَمَا انْتَظَرَتْ جَزَاءً وَلَا نَالَتْهُ، عَلَى أَنِّي لَا أُسْدِي إِلَيْهَا هُنَا يَدًا وَلَا أُزْجِي عِرْفَانًا، فَإِنِّي إِنَّمَا أُخَاطِبُ نَفْسِي حِينَ أُخَاطِبُهَا».

أ) هات معنى (أسدى) ..... ، ومضاد (الشروق) ..... ، ومفرد (سنابل) .....

ب) ماذا تفعل المرأة المصرية مع النيل والحقول؟

.....

السؤال الثالث: اكتب بخطي النسخ والرقعة:

المرأة المصرية رمز القوة والصبر والعطاء

.....

السؤال الخامس: اكتب ما يملى عليك.

nezakr.natega4dk.net

الفترة الأولى (القواعد النحوية - الفعل المجرد والفعل المزيد) الأسبوع .....

التاريخ: / /

الأداءات الصفية:

نشاط ١ اقرأ الفقرة ثم أكمل الجدول:

«إِلَى تِلْكَ الَّتِي فِي الحُقُولِ تَنْسَابُ بَيْنَ أَعْوَادِ الذُّرَةِ، وَتَتَرَفَّقُ بَيْنَ سَنَابِلِ القَمْحِ، وَتَتَهَادَى عَلَى البِسَاطِ الأَخْضَرِ، وَتَحْنُو عَلَى النِّيلِ مَعَ أَنْدَاءِ الفَجْرِ وَبَسْمَةِ الشُّرُوقِ. فَكَمْ أَدَّتْ إِلَيْنَا جَمِيعًا وَمَا انْتَظَرَتْ جَزَاءً وَلَا نَالَتْهُ، عَلَى أَنِّي لَا أُسْدِي إِلَيْهَا هُنَا يَدًا وَلَا أُزْجِي عِرْفَانًا، فَإِنِّي إِنَّمَا أُخَاطِبُ نَفْسِي حِينَ أُخَاطِبُهَا».

الفعل المجرد	الفعل المزيد	أحرف الزيادة

نشاط ٢ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ:

١- خدمت المرأة المصرية وطنها في مجالات عديدة الفعل (خدمت) مجرد ( )

٢- أشارك زملائي كتابًا عن الملكات المصريات الفعل (أشارك) مزيد ( )

٣- انتقلت الحضارة المصرية مراحل متقدمة بسبب المرأة المصرية الفعل (انتقلت) مزيد ( )

٤- سجلت حضارة مصر على جدران المعابد الفعل (سجلت) مجرد ( )

الأداءات المنزلية:

نشاط: اكتب أربعة أسطر عن معلمتك ودورها في تعليمك مستخدمًا الأفعال المجردة والمزيدة

.....

.....

.....

.....

nezakr.natega4dk.net

الفترة الثانية | القواعد الإملائية (تطبيقات على كتابة الهمزة على الألف) | الأسبوع .....

التاريخ: / /

الأداءات الصفية:

«إِلَى تِلْكَ الَّتِي فِي الحُقُولِ تَنْسَابُ بَيْنَ أَعْوَادِ الذُّرَةِ، وَتَتَرَقَّقُ بَيْنَ سَنَابِلِ القَمْحِ، وَتَتَهَادَى عَلَى البِسَاطِ الأَخْضَرِ، وَتَحْنُو عَلَى النِّيلِ مَعَ أَنْدَاءِ الفَجْرِ وَبَسْمَةِ الشُّرُوقِ. فَكَمْ أَدَّتْ إِلَيْنَا جَمِيعًا وَمَا انْتَظَرَتْ جَزَاءً وَلَا نَالَتْهُ، عَلَى أَنِّي لَا أُسْدِي إِلَيْهَا هُنَا يَدًا وَلَا أُزْجِي عِرْفَانًا، فَإِنِّي إِنَّمَا أُخَاطِبُ نَفْسِي حِينَ أُخَاطِبُهَا».

كلمات بها همزة فوق الألف	سبب كتابتها

الأداءات المنزلية:

نشاط: اكتب فقرة عن المجالات التي تتفوق فيها المرأة المصرية مع استخدام كلمات تتضمن همزة فوق الألف وتحت الألف.

.....

.....

.....

.....

nezakr.natega4dk.net

الفترة الثالثة | التحدث (موضوعات وقضايا مرتبطة بموضوع الدرس) | الأسبوع .....

التاريخ: / /

الأداءات الصفية:

نشاط: صف الصورة المقابلة مستخدمًا:



- اللُّغَةَ الْبَسِيطَةَ فِي وَصْفِ الْصورة
- كَلِمَاتٍ مُرْتَبِطَةً بِمُحْتَوَى الصورة .
- فكرة متسلسلة مترابطة.
- الاستشهاد - فِي الصورة بِمَعْلُومَاتٍ وَرَدَتْ فِي نص (رسالة إلى المرأة المصرية).

الأداءات المنزلية:

نشاط: صف الصورة مستخدمًا كلمات وردت فِي نص (رسالة إلى المرأة المصرية).

.....

.....

.....

.....

.....

الفترة الرابعة | التقييم الأسبوعى | الأسبوع .....

التاريخ: / /

المجموعة (أ) أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول: القواعد النحوية:

« استخرج المهندس الرسومات، ثم شرحَها للمتدربين، وعلّمهم كيفية قراءة المخططات».

- استخرج فعلًا مجردًا وفعلًا مزيدًا، ووضح أحرف الزيادة (حرف واحد، حرفين، أو ثلاثة).

.....

السؤال الثاني: القواعد الإملائية:

«أحبُّ أرضَنا الطاهرةَ التي تحتضننا بدفء، وأحمل إيمانًا في قيمها ومبادئها. أنظر يوميًا إلى أملِ الشعبِ في مستقبلٍ زاهرٍ، وأشعرُ بالانتماء إلى هذا الوطن العظيم. إنَّ حبَّ الوطنِ فطرةٌ في القلوب، فالأوطان تُصانُ بالعطاء والتضحية».

nezakr.natega4dk.net

حدد من الفقرة كل كلمة بها همزة على الألف أو تحت الألف موضحًا سبب رسمها.

.....

السؤال الثالث: التحدث: اكتب فقرة من ٥ – ٦ سطور تتحدث فيها عن دور المرأة المصرية في العصر الحديث، موضحًا مثالاً على إنجاز حقيقي (في مجالات التعليم، الطب، السياسة).

السؤال الرابع: اكتب بخطي النسخ والرقعة: المرأة المصرية شريك فاعل في بناء الوطن

.....

السؤال الخامس: اكتب ما يملى عليك:

المجموعة (ب) أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول: القواعد النحوية:

«أدركَ الطلابُ أهميةَ العلم فاجتهدوا في دراسته، ثم استطاعوا تحقيقَ النجاح. آمنت المدرسة بقدراتهم، فدعمتهم وحفزتهم للمشاركة في الأنشطة والبحث العلمي».

استخرج من الفقرة:

أ- فعلاً مجردًا .....

ب- فعلاً مزيدًا وبيّن أحرف الزيادة (حرف واحد، حرفين، أو ثلاثة) .....

السؤال الثاني: القواعد الإملائية: حدّد سبب كتابة الهمزة على صورتها في الكلمات التالية:

أدركَ - آمنت - الأنشطة - إنعام

السؤال الثالث: التحدث: اكتب فقرة من ٥ – ٦ سطور تتحدث فيها عن أهمية التعليم في مواجهة التحديات المجتمعية، مستعينًا بمفردات وردت في نص «مصر مهد العلم».

السؤال الرابع: اكتب بخطي النسخ والرقعة:

المرأة المصرية شريك فاعل في بناء الوطن.

.....

السؤال الخامس: اكتب ما يملى عليك:

المجموعة (ج) أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول : القواعد النحوية:

«انطلقت المرأةُ المصريةُ في طريقها في العلم والعمل، فحصلت على شهادات عليا، وعملت في مجالات الطب والهندسة والتعليم. إنّ إنجازاتها تُثبت أنها شريك فاعل في بناء وطن قوي ومزدهر».

استخرج من الفقرة أ- فعلاً مجردًا .....

ب- فعلاً مزيدًا وبيّن نوع الزيادة (حرف واحد، حرفين، أو ثلاثة) .....

nezakr.natega4dk.net

السؤال الثاني: القواعد الإملائية: حدّد رسم الهمزة في الكلمات التالية واذكر السبب:

• أقام • إنجازات • إنّ • مسألة

السؤال الثالث: التحدث: اكتب فقرة من ٥ - ٦ سطور عن دور المرأة المصرية في العلوم والتكنولوجيا اليوم، مبينًا إنجازًا حقيقيًّا (مثل منصب علمي أو مشروع رائد).

السؤال الرابع: اكتب بخطي النسخ والرقعة : المرأة المصرية شريك فاعل في بناء الوطن.

.....

السؤال الخامس: اكتب ما يملى عليك:

الفترة الأولى (الكتابة): تطبيقات على السيرة الذاتية الأسبوع .....

التاريخ: / /

الأداءات الصفية:

نشاط: اقرأ وأجب:

«أنا لطفية النادي، أول امرأة مصرية وعربية وأفريقية تحصل على رخصة طيران عام ١٩٣٣م، وُلدت في القاهرة عام ١٩٠٧م، لعائلة مثقفة تشجّع العلم والطموح. بدأت شغفي بالطيران بعد قراءتي عن افتتاح مدرسة مصر للطيران، فانضممت إليها عام ١٩٣٢م رغم عدم تحمس والدي، بعد ٦٧ يوم تدريب، حصلت على رخصة "طيار" في سبتمبر ١٩٣٣م، وشاركت في سباق دولي في ديسمبر ١٩٣٣ وفزت به ، وكنت أول امرأة تقود طائرة بنفسها بين القاهرة والإسكندرية ، عملت أمينًا عامًا لنادي الطيران المصري، وأسّست معهدًا للطيران قبل أن أهاجر إلى سويسرا ثم عدت إلى القاهرة .

حرصت على أن أكون نموذجًا للطموح والإصرار، فقد تحدّيت القيود المجتمعية وأثبتت أنّ المرأة المصرية قادرة على تحقيق كل الإنجازات العظيمة».

حدد في السيرة السابقة عَنَاصِرَ السِّيرَةِ الذَّاتِية الآتية:

المقدمة - الموضوع - الخاتمة

الأداءات المنزلية:

نشاط: اكتب سيرتك الذاتية موضحًا (مكان وزمان ميلادك - تعليمك - هواياتك - مهارات تعلمتها) مقسمًا سيرتك إلى (المقدمة - الموضوع - الخاتمة):

.....

.....

.....

.....

nezakr.natega4dk.net

الفترة الثانية | النص الشعري : وجه الوطن | الأسبوع .....

التاريخ: / /

الأداءات الصفية:

نشاط ١ اقرأ ثم أجب:

رسمنا على القلب وجه الوطنْ ... نخيلاً ونيلاً وشعباً أصيلاً
وصناكِ يا مصرُ طولَ الزمنْ ... ليبقى شبَابُك جيلاً فجيلا
على كل أرضٍ تركنا علامة ... قلاعا من النور تحمي الكرامةْ

أ) هات معنى (صناك) ..... ومضاد (يبقى) ..... مفرد (قلاع) .....

ب) في البيت الأول تعبيرٌ جميلٌ وضحه ثم بين أثره. .....

ج) ماذا يمثل وجه الوطن عند الشاعر ؟ .....

نشاط ٢ هات من البيت التالي تشبيهًا وبين أثره في المعنى:

يَا مِصرُ أنتِ لنا أم نبجّلها ... إذا رَأيناكِ تقديرًا لكِ نَقف

الأداءات المنزلية:

نشاط: اقرأ النص ثم أجب عن الأسئلة التالية:

أ) ما الفكرة الرئيسة للنص؟ .....

ب) ما المشاعر التي يعبّر عنها النص تجاه الوطن؟ .....

ج) استخرج تشبيهًا من النص، واشرحه. .....

د) دلل من النص على أن مصر أرض مقدسة. .....

الفترة الثالثة | النص الشعري (وجه الوطن) | الأسبوع .....

التاريخ: / /

الأداءات الصفية:

نشاط ١ اقرأ ثم أجب:

رسمنا على القلب وجه الوطن ... نخيلا ونيلا وشعبا أصيلا
وصناك يا مصر طول الزمن ... ليبقى شبابك جيلا فجيلا
على كل أرض تركنا علامة ... قلاعا من النور تحمي الكرامه

أ) هات معنى (صناك) ..... ومضاد (تحمي) ..... مفرد (قلاع) .....

ب) حدد من الأبيات مظاهر حب المصريين لوطنهم. .....

ج) ما الجمال في (رسمنا على القلب وجه الوطن)؟ .....

nezakr.natega4dk.net

نشاط ٢ أكمل :

صور الشاعر إبداعات المصريين وبطولاتهم بـ ..... مما يوحي بـ .....

الأداءات المنزلية:

نشاط: اقرأ الأبيات من النص الشعري (وجه الوطن) ثم أجب عن الأسئلة التالية:

عروبتنا تفتديك القلوب ويحميك بالدم جيش الكنانة
وتنساب يا نيل حرا طليقا لتحكي ضفافك معنى النضال
وتبقى مدى الدهر حصنا عريقا بصدق القلوب وعزم الرجال

أ) ما الفكرة الرئيسة للأبيات؟ .....

ب) دلل من الأبيات على ارتباط مصر بوطنها العربي .....

ج) (لِتَحْكِي ضِفَافُكَ) ماالجمال في هذا التعبير؟ .....

د) بم يبقى النيل مدى الدَّهْرِ حِصْنًا عَرِيقًا؟ .....

الفترة الرابعة | التقييم الأسبوعى | الأسبوع .....

التاريخ: / /

المجموعة (أ) أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول: الكتابة: تخيَّل صديقك المقرب يَكتُب سيرتَه الذَّاتيَّة، فمَاذا سَيَكْتُب ؟ مُراعيًا عَنَاصِرَ السِّيرَة: (المُقدِّمَةَ، المَوْضُوعَ، الخاتِمَة) مع إملاء وَخَطٍّ سَلِيمَيْن بِعَدَد كلِمَاتٍ مابين (١٣٠ - ١٧٠).

.....
.....
.....
.....

السؤال الثاني: النصوص:

على كل أرضٍ تركنا علامة قلاعا من النور تحمي الكرامةْ
عروبَتُنا تفتديك القلوب ويحميك بالدمْ جيشُ الكنانة

أ) هات ما يلي: المقصود بالكنانة ..... ، مضاد (تحمي) ..... ، جمع (علامة) .....

ب) ما المقصود بـ (قلاعا من النور) ؟ وعلام يدل ذلك التعبير؟

ج) (قلاعا من النور). ما التشبيه في هذه الجملة ؟ وما أثره في المعنى؟

السؤال الثالث: بخطي النسخ والرقعة: (مصر حصن الوطن العربي).

.....

السؤال الرابع: اكتب ما يملى عليك:

nezakr.natega4dk.net

المجموعة (ب) أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول: الكتابة: تخيَّل والدك يَكتُب سيرَتَه الذَّاتيَّة، فمَاذا سَيَكْتُب ؟ مُراعيًا عَنَاصِرَ السِّيرَة : (المُقدِّمَةَ، المَوْضُوعَ، الخاتِمَة) مع إملاء وَخَطٍّ سَلِيمَيْن بِعَدَد كلِمَاتٍ مابين (١٣٠ – ١٧٠).

.....
.....
.....
.....

السؤال الثاني: النصوص:

وتنسابُ يا نيلُ حراً طليقاً لتحكي ضِفَافُكَ معنى النضالْ
وتبقى مدى الدهرِ حصناً عريقاً بصدقِ القلوبِ وعزمِ الرجالْ

أ) هات ما يلي: معنى (تنساب) ..... ، مضاد (طليقا) ..... ، جمع (الدهر) .....

ب) علام يتحدث البيتان ؟ دلل على ماتقول.

ج) وتبقى مدى الدهرِ حصناً عريقاً. ما التشبيه في هذه الجملة ؟ وما أثره في المعنى؟

السؤال الثالث: اكتب بخطي النسخ والرقعة: (نهر النيل سر الحياة)

.....

السؤال الرابع: اكتب ما يملى عليك:

المجموعة (ج) أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول: الكتابة: تخيَّل والدتك تكتُب سيرَتَها الذَّاتيَّة، فمَاذا سَتَكْتُب ؟ مُراعية عَنَاصِرَ السِّيرَة : (المُقدِّمَةَ، المَوْضُوعَ، الخاتِمَة) مع إملاء وَخَطٍّ سَلِيمَيْن بِعَدَد كلِمَاتٍ مابين (١٣٠ – ١٧٠).

.....
.....
.....
.....

السؤال الثاني: النصوص:

يدُ الله يا مصرُ ترعى سَمَاكِ وفِي ساحةِ الحقِ يعلو نداكِ
ومادام جيشُكِ يحمى حِمَاكِ ستمضي إلى النصرِ دوماً خطاكِ

أ) هات ما يلي: معنى (ترعى) ..... مضاد (الحق) ..... مفرد (خطاك) .....

ب) من يرعى مصر ؟ دلل على ما تقول: .....

ج) يعلو نداكِ. ما التشبيه في هذه الجملة. وما أثره في المعنى؟

nezakr.natega4dk.net

السؤال الثالث: اكتب بخطي النسخ والرقعة: (مصر محفوظة من الله تعالى)

السؤال الرابع: اكتب ما يملى عليك:

مراجعة عامة على الوحدة الأولى

السؤال الأول: الاستماع: من نص «مصر مهد العلم»

- ما مناسبة حديث الدكتور زويل عن إيزيس ؟

- بم تفسر: انجذاب الباحثين لدراسة الحضارة المصرية ؟

السؤال الثاني: القراءة: من نص أسطورة مصرية «أحمد منسي»

١- ما الذي أسفرت عنه عَمَلِيَّةُ التَطْهِيرِ التي قام بها «منسي» لمنْطقَةِ «الشَّيْخِ زُوَيِّدٍ»؟

٢- ما الذي تعرض له كمين البرث يوم ٧ يوليو ٢٠١٧م؟

السؤال الثالث: القراءة: من نص «رسالة إلى المرأة المصرية» اقرأ ثم أجب:

«إِلَى تِلكَ المرأةِ الَّتِى غَذَّت الحَضَارةَ، وصَاحَبت المدنيَّاتِ، وَأعْطَت أضعَافَ مَا أَخَذَت ، ثُمَّ كَانَت مِن قوةِ الشَّخصيَّةِ بحيثُ لم تَخدعْهَا الأضواءُ، فَظَلَّتْ كَمَا هِيَ سَلِيمَةً نَقِيَّةً كَالمَعْدِنِ الكَرِيمِ».

١- ما علاقة جملة « فَظَلَّتْ كَمَا هِيَ سَلِيمَةً نَقِيَّةً كَالمَعْدِنِ الكَرِيمِ» بما قبلها ؟

٢- حملت المرأة المصرية طابع وادي النيل . فسر تلك العبارة.

السؤال الرابع: النص الشعري «وجه الوطن»:

وتبقى مدى الدهر حصنًا عريقًا بصدق القلوب وعزم الرجال

أ) بم وصف الشاعر شعب مصر ؟

nezakr.natega4dk.net

ب) هات من البيت تشبيهًا.

.....

السؤال الخامس: القواعد والإملاء:

«كَانَ منسي يُعَامِلُ جنوده كَإِخْوَةٍ، يَطْمَئِنُّ دَائِمًا عَلَى أَحْوَالِهِمُ الشَّخْصِيَّةِ، يُشَارِكُهُمُ الطَّعَامَ، لَا يَأْكُلُ قَبْلَ أَنْ يَتَأَكَّدَ أَنَّ كُلَّ جُنُودِهِ تَنَاوَلُوا طَعَامَهُم».

حدد من الفقرة مايلي: فعلاً لازمًا وآخر متعديًا - كلمة بها همزة مكسورة في أول السطر - كلمة بها همزة مفتوحة في أول السطر.

.....

.....

nezakr.natega4dk.net

الوحدة الثانية

الفترة الأولى | نص الاستماع (تاريخنا ..أساس لمستقبلنا) (المتحف المصري الكبير) | الأسبوع .....

التاريخ: / /

الأداءات الصفية:

استمع ثم أجب (تاريخنا أساس لمستقبلنا «المتحف المصري الكبير»):

نشاط ١ أكمل المخطط التالي:

الفكرة العامة .....

الفكرة الفرعية (١) .....

الفكرة الفرعية (٢) .....

الفكرة الفرعية (٣) .....

نشاط ٢ أكمل: ١- ما تأثير الحفاظ على التراث في حياة الشعوب؟

.....

٢- اذكر مثالًا واقعيًا يعبر عن أهمية المتاحف في حياتك أو حياة وطنك.

.....

نشاط ٢ أكمل: ينصحنا الكاتب في نهاية النص أن .....

نشاط ٣ استخرج من النص :

١- تعبيرًا يبرز علاقة الماضي بالحاضر والمستقبل: .....

٢- تعبيرًا يدل على حسن استقبال الفرعون لزواره وفخره بمجد مصر: .....

الأداءات المنزلية:

نشاط (اكتب وأبدع):

اكتب فقرة قصيرة (من ٣٠ إلى ٤٠ كلمة) توضح فيها كيف يمكن للحفاظ على التراث أن يؤثر إيجابيًا على مستقبل الأجيال القادمة، مسترشدًا بالنص المسموع.

.....

.....

.....

.....

.....

nezakr.natega4dk.net

الفترة الثانية | نص الاستماع (تاريخنا ..أساس لمستقبلنا) (المتحف المصري الكبير) | الأسبوع .....

التاريخ: / /

الأداءات الصفية:

نشاط ١ فكر و صوب:

على ضوء ما استمعت إليه صوب العبارة التالية:

«التراث لا علاقة له بحياتنا الحاضرة، وهو مجرد ذكريات قديمة».

.....

نشاط ٢ (تخيل وشارك):

تخيّل وطنًا يجهل أبناؤه تاريخهم، ولا يملكون متحفًا أو تراثًا يحكونه... كيف سيكون مستقبل هذا الوطن؟

.....

نشاط ٣ (اكتشف السؤال):

المتحف ليس جدرانًا صامتة، بل صفحات تنطق بالعظمة - ما السؤال الذي قد يقود إلى هذه الإجابة؟

.....

الأداءات المنزلية:

نشاط: (اكتب وأبدع): اكتب موقفًا يدل على احترام التراث شاهدته أو سمعته في حياتك اليومية.

.....

.....

.....

.....

.....

الفترة الثالثة | القراءة «أشياء صنعت مني كاتبا» | الأسبوع .....

التاريخ: / /

الأداءات الصفية:

نشاط ١ (حلل وأكمل): بعد قراءة الدرس أكمل الشكل:

الفكرة الرئيسة للنص .....

الفكرة الفرعية (١)	الفكرة الفرعية (٢)	الفكرة الفرعية (٣)	الفكرة الفرعية (٤) .....

nezakr.natega4dk.net

نشاط ٢ اقرأ ثم أجب:

«إنني أُؤْمِنُ بِكَلِمَاتِ التَّشْجِيعِ الَّتِي يَتَلَقَّاهَا النَّاشِئُ فِي مَطْلَعِ حَيَاتِهِ مِمَّنْ يَثِقُ بِهِمْ وَيَعْتَزُّ بِرَأْيِهِمْ، فَيَمْضِي إِلَى وِجْهَتِهِ عَلَى يَقِينٍ مِنَ النَّجَاحِ. وَأُؤْمِنُ بِالظُّرُوفِ وَفِعْلِهَا فِي تَمْهِيدِ أَسْبَابِ النَّجَاحِ وَتَيْسِيرِ البَدْءِ فِي طَرِيقِهِ، ثُمَّ المُثَابَرَةِ عَلَيْهِ إِلَى غَايَاتِهِ القَرِيبَةِ وَالبَعِيدَةِ.

وَأُؤْمِنُ بِالرَّغْبَةِ فِي الوِجْهَةِ الَّتِي يَتَّجِهُ إِلَيْهَا النَّاشِئُ، وَالعَمَلِ الَّذِي يَخْتَارُهُ وَيَحِسُّ مِنْ نَفْسِهِ القُدْرَةَ عَلَيْهِ وَالاِسْتِعْدَادَ لَهُ، مَعَ الاِجْتِهَادِ وَالتَّسَلُّحِ بِالوَسِيلَةِ الفعالة. أُؤْمِنُ بِهَا مُجْتَمِعَةً وَلَا أُؤْمِنُ بِهَا مُتَفَرِّقَةً».

أ) هات من الفقرة ما يلي :كلمة معناها (الاستمرار وعدم التوقف) ..... ، كلمة مضادها (مطلع) ..... ،
كلمة مفردها (غاية) ..... ، أسلوبًا وبين نوعه وأثره ..... .

ب) استنتج: علاقة المثابرة بالنجاح كما فهمت من الفقرة.

.....

ج) اكتب موقفًا شخصيًا يعكس أثر تطبيق التشجيع للنشء.

.....

الأداءات المنزلية:

نشاط ١ حدد من نص «أشياء صنعت مني كاتبا» موقفا يظهر فيه حب العقاد للقراءة.

.....

نشاط ٢ اكتب وأبدع: اكتب تلخيصًا للنص في فقرة واحدة مع التركيز على الفكرة الرئيسة والفكر الفرعية.

.....

نشاط ٣ اكتب بخطي النسخ والرقعة: كن مشجعًا للنشء على النجاح

.....

الفترة الرابعة - موعد الاختبار الشهري

nezakr.natega4dk.net

الفترة الأولى | القراءة - نص « أشياء صنعت مني كاتبًا» | الأسبوع .....

التاريخ: / /

الأداءات الصفية:

نشاط: ١ اقرأ ثم أجب :

- ما الذي ساعد العقاد على أن يصبح كاتبًا؟

.....

- ما المكانة التي خصّ بها القراءة؟

.....

- كيف وصف الطفولة ودورها في بناء مستقبله؟

.....

- كيف كانت كلمات الأستاذ الإمام داعمة للعقاد؟

.....

نشاط: ٢ اقرأ وفسر: (تِلْكَ الكُتُب التِي مَيَّزَتْنِي وصَنَعَتْ مِنِي كَاتِبًا)

ما رأيك في العبارة السابقة؟ وعلام تدل في شخصية قائلها؟

.....

نشاط: ٣ فكر وأكمل: اكتب في جمل: مرادف (حفزتني) – مضاد (التراجع) – مفرد (موانع).

.....

نشاط: ٤ فكر وتخيل: ماذا يحدُثُ لو لم يدخر الكاتب من مصروفه لشراء الكتب؟

.....

نشاط: ٥ استخرج أربعة أساليب وبيّن نوع كل منها.

.....

الأداءات المنزلية:

نشاط: ١ اكتب وأبدع: اكتب فقرة تشرح فيها لماذا تعتقد أن القراءة كانت السلاح الحقيقي للعقاد.

.....

نشاط: ٢ اكتب بخطي النسخ والرقعة: «القراءة تفتح باب المعرفة وتمنحك عمرًا جديدًا كل يوم».

.....

nezakr.natega4dk.net

الفترة الثانية | القواعد النحوية - أنواع الفعل الصحيح | الأسبوع .....

التاريخ: / /

الأداءات الصفية:

نشاط: ١ اقرأ الفقرة الآتية، ثم استخرج الأفعال الصحيحة، وصنِّفها:

«في صباحٍ مشرقٍ، خرجَ سالم من بيته، وسارَ في الطريقِ الطويلِ حتى وصلَ إلى المدرسة وقرأَ الدرسَ بتركيز مع معلمه، وأتقنَ الإجابةَ عن الأسئلة التي وجهها له معلمه. وفي نهاية الحصة أمَرَ المعلمُ التلاميذَ بالاجتهاد ففرحوا بكلامه».

الفعل	سالم	مضعف	مهموز

أكمل الجمل التالية باستخدام الفعل الصحيح المناسب من بين الأقواس:

١- ..... التلميذُ درسه باهتمام.(قرأ – وقع – قال)

٢- ..... خالدٌ على يدِ أخيه بقوّة. (شدَّ – رمى – جلس)

٣- ..... اللاعبُ الكرة نحو المرمى. (ركل – مدّ – بدأ)

٤- ..... فهدٌ في سباق الجري. (بدأ – قرأ – شدَّ)

نشاط: ٢ صوب الخطأ:

أ- صوب الخطأ في الجمل التالية :

- كتب الولد الدرس بخط جميل (الفعل مهموز). .....

- أخذ المعلم القصة (الفعل مضعف). .....

- حثَّ الأب ابنه على القراءة (الفعل سالم). .....

الأداءات المنزلية:

نشاط: ١ اكتب وأبدع:

اكتب خمس جمل عن أهمية القراءة بحيث تحتوي على الأنواع المختلفة للفعل الصحيح.

نشاط: ٢ اكتب بخطي النسخ والرقعة: القراءة مفتاح المعرفة

.....

nezakr.natega4dk.net

الفترة الثالثة | القواعد الإملائية - كتابة الهمزة على الواو | الأسبوع .....

التاريخ: / /

الأداءات الصفية:

نشاط: ١ أكمل الفقرة التالية بالكلمات المناسبة من القائمة، بحيث تحتوي كل كلمة على همزة مكتوبة على الواو (ؤ): [شُؤم - مسؤول - فُؤاد - يؤمن - لُؤلؤ]

في أحد الأيام، جلسَ الطفلُ الصغير يتأمّلُ البحرَ، وكان يحمل في يده قطعة من (_____) تأمّلها بإعجاب. جلس بجواره رجلٌ كبير (_____) عن الأمن في المكان، وبدأ يحدثه عن قصة أثّرت في (_____)، وقال له: «إن من (_____) بالخير يجده، أما من ينشر (_____)، فسيلاقي مثله» .

نشاط: ٢ أكمل: تُكتب الهمزة على الواو إذا كانت .....، وما قبلها .....

نشاط: ٣ اكتب جملًا من إنشائك تستخدم فيها: (مؤتمر - مسؤول - سؤال - شؤون - رؤوف)

.....

نشاط: ٤ أعد كتابة الكلمات بشكل صحيح: لُءلُؤ / يُئمِن/ سأال .

.....

الأداءات المنزلية:

نشاط: ١ اكتب وأبدع: فقرة قصيرة تصف فيها قيمة التعاون وأهميته، مع استخدام خمس كلمات بها همزة على الواو.

نشاط: ٢ اكتب بخطي النسخ والرقعة «التفاؤل شُعاع في زمن الأزمات».

.....

nezakr.natega4dk.net

الفترة الرابعة | التقييم الأسبوعي | الأسبوع .....

التاريخ: / /

المجموعة (أ) أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول: القراءة: اقرأ الفقرة التالية ثم أجب:

«إنني أُؤْمِنُ بِكَلِمَاتِ التَّشْجِيعِ الَّتِي يَتَلَقَّاهَا النَّاشِئُ فِي مَطْلَعِ حَيَاتِهِ مِمَّنْ يَثِقُ بِهِمْ وَيَعْتَزُّ بِرَأْيِهِمْ، فَيَمْضِي إِلَى وِجْهَتِهِ عَلَى يَقِينٍ مِنَ النَّجَاحِ. وَأُؤْمِنُ بِالظُّرُوفِ وَفِعْلِهَا فِي تَمْهِيدِ أَسْبَابِ النَّجَاحِ وَتَيْسِيرِ البَدْءِ فِي طَرِيقِهِ، ثُمَّ المُثَابَرَةِ عَلَيْهِ إِلَى غَايَاتِهِ القَرِيبَةِ وَالبَعِيدَةِ»

أ- ما مرادف «مطلع»؟ ما جمع «رأي»؟

.....

ب- استخرج من الفقرة أسلوبًا وبيّن نوعه.

.....

ج- بِمَ يؤمن الكاتب كما فهمت من الفقرة؟

.....

السؤال الثاني: القواعد النحوية: صنّف الأفعال التالية حسب نوعها:

(ملأ ، جمع ، برأ ، مدّ ، شهد ، زلزل).

.....

السؤال الثالث: أكمل الجمل التالية بإضافة الفعل الصحيح المناسب:

نحن ..... القراءة. المجتهد ..... أصدقاءه.

.....

السؤال الرابع : القواعد الإملائية: أعد كتابة الجمل التالية بعد تصويب الأخطاء:

ـ هذا عمل يسبب شومًا في المجتمع. ـ قرأت عن المسوول في هذه المؤسسة.

.....

ـ لا بد أن يومن الطالب بقدراته. ـ أهداني صديقي عقدًا من اللؤلء.

.....

nezakr.natega4dk.net

المجموعة (ب) أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول: القراءة: اقرأ الفقرة التالية ثم أجب:

«وَأُؤْمِنُ بِالرَّغْبَةِ فِي الوِجْهَةِ الَّتِي يَتَّجِهُ إِلَيْهَا النَّاشِئُ، وَالعَمَل الَّذِي يَخْتَارُهُ وَيَحِسُّ مِنْ نَفْسِهِ القُدْرَةَ عَلَيْهِ وَالِاسْتِعْدَادَ لَهُ، مَعَ الِاجْتِهَادِ وَالتَّسلُّحِ بِالوَسِيلَةِ الفعالة. أُؤْمِنُ بِهَا مُجْتَمِعَةً وَلَا أُؤْمِنُ بِهَا مُتَفَرِّقَةً».

أ - ما مرادف" يحس"؟ ما مضاد "القدرة"؟ .....

ب- استخرج من الفقرة أسلوبًا وبيّن نوعه. .....

ج- بِمَ يؤمن الكاتب كما فهمت من الفقرة؟ .....

السؤال الثاني: القواعد النحوية: صنّف الأفعال التالية حسب نوعها:

(سأل، درس، بدأ، سدَّ، مهد، عسعس.)

.....

السؤال الثالث: أكمل الجمل التالية بإضافة الفعل الصحيح المناسب:

١- المجتهد ..... زملاءه. ٢- المدير ..... المدرسة. ٣- التلميذ ..... القصة.

السؤال الرابع : القواعد الإملائية: أعد كتابة الجمل التالية بعد تصويب الكلمة التي تحتها خط:

- لا تجعل شوْم رفيقك في الطريق. .....
- هذا الطالب مسوول عن النظام. .....
- من يوخَذ بغير ذنبٍ؟ .....
- أخبرني الطبيب أن فواد الطفل بخير. .....

المجموعة (ج) أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول: القراءة: اقرأ الفقرة التالية ثم أجب:

«وأُؤْمِنُ بِأَنَّ التَّشْجِيعَ وَالظُّرُوفَ وَالرَّغْبَةَ يَتَلَاقون مَعًا وَيَتَوَافَقُونَ فِي تهيئة النَّاشِئ للخُطُوَاتِ الأُولَى وَاتِّجَاهِي إِلَى الكِتَابَةِ قَدْ تَلَاقَتْ فِيهِ كَلِمَاتُ التَّشْجِيعِ مَعَ الظُّرُوفِ المُلَائِمَةِ وَالرَّغْبَةِ الكَامِنَةِ فِي النفس مِنْ أَيَّامِ الطُّفُولَةِ، وَلَا أَقُولُ مِنْ أَيَّامِ الصِّبَا أَوِ الشَّبَابِ؛ لأَنَّنِي قَدْ عَرَفْتُ أَنَّنِي أُحِبُّ الكِتَابَةَ وَأَرْغَبُ فِيهَا قَبْلَ العَاشِرَةِ، وَلَمْ أَنْقَطِعْ عَنْ هَذَا الشُّعُورِ بَعْدَ ذَلِكَ إِلَى أَنْ عَمِلْتُ بِهَا وَاتَّخَذْتُهَا عَمَلًا دائمًا مَدَى الحَيَاةِ».

أ- ما مرادف «الصبا»؟ ما مضاد «الكامنة»؟ .....

ب- استخرج من الفقرة أسلوبًا وبيّن نوعه. .....

ج- بِمَ يؤمن الكاتب كما فهمت من الفقرة؟

.....

nezakr.natega4dk.net

السؤال الثاني: القواعد النحوية:

صنّف الأفعال التالية حسب نوعها: (سأم، لمع، ذرأ، شدَّ، شكر، حصحص).

سالم	مضعف	مهموز

السؤال الثالث: أكمل الجمل التالية بإضافة الفعل الصحيح المناسب:

المتعاون ..... جيرانه. نحن ..... التعاون. الكاتب ..... الكتاب.

السؤال الرابع : القواعد الإملائية: أعد كتابة الجمل التالية بعد تصويب الكلمة التي تحتها خط:

١- تَحَمَّلَ المدير مسوولية الحادث. .....

٢- سمعت خبراً فيه شومٌ على القرية. .....

٣- كانت فواد الأم مضطربة على ابنها. .....

٤- لا يمكن أن يوخذ البريء بجريرة غيره. .....

الفترة الأولى **التحدث - (موضوعات وقضايا مرتبطة بموضوع الدرس)** الأسبوع .....

التاريخ: / /

الأداءات المنزلية:

نشاط: ١ صف وتحدث: اختر قضية وتحدث من واقع النصوص مثل:

- أهمية القراءة في بناء الشخصية. .....
- العلاقة بين الأسرة والنجاح. .....
- تأثير القدوة في سلوك الإنسان. .....
- تحدث لمدة دقيقة أمام زملائك. .....

نشاط: ٢ تابع وعلّق:

بعد كل عرض شفهي، يعلّق أحد الزملاء: «أعجبني حديثك لأن...» «اقترح إضافة فكرة...»

.....

الأداءات المنزلية:

نشاط: صف وتحدث:

صف موقفًا مر بك وأنت تقرأ في مكتبة وأثر في حياتك، واذكر المشاعر التي شعرت بها بعد هذا الموقف.

سجّل فقرة شفهية قصيرة (٣٠ ثانية) عن «كيف تطور نفسك بالقراءة؟» وشاركها مع أسرتك.

nezakr.natega4dk.net

الفترة الثانية | الكتابة - كتابة السيرة الغيرية | الأسبوع .....

التاريخ: / /

الأداءات الصفية:

نشاط الكتابة : اقرأ وحلل: اقرأ السيرة الغيرية التالية ثم حدد العناصر التالية :

«وُلد الدكتور طه حسين في قرية «الكيلو» بمحافظة المنيا في صعيد مصر عام ١٨٨٩م، وكان سابع أبناء والده. فقد بصره في سن صغيرة بسبب المرض، لكن ذلك لم يمنعه من أن يسلك طريق العلم والنبوغ.

بدأ حياته التعليمية في كتّاب القرية، حيث حفظ القرآن الكريم وهو صغير. ثم التحق بالأزهر الشريف، حيث درس العلوم الدينية واللغة العربية. وبعد ذلك، انضم إلى الجامعة الأهلية عام ١٩٠٨، وكان من أوائل الطلاب الذين التحقوا بها. سافر طه حسين إلى فرنسا ليكمل دراسته، فحصل على درجة الدكتوراه من جامعة «السوربون» في الأدب. هناك، تعرّف ثقافات جديدة وتزوج من فتاة فرنسية اسمها «سوزان»، التي كانت سندًا له في حياته.عُرف طه حسين بلقب «عميد الأدب العربي»، لأنه جدّد في الكتابة والنقد، وأسهم في نشر الثقافة والوعي. من أشهر كتبه:الأيام – وهو سيرة ذاتية عن حياته - في الشعر الجاهلي - مستقبل الثقافة في مصر. تولّى عدة مناصب مهمة، منها وزير المعارف، وكان يدعو إلى مجانية التعليم، وقال عبارته المشهورة: «التعليم كالماء والهواء، من حق كل إنسان».

توفي الدكتور طه حسين عام ١٩٧٣م، وترك أثرًا كبيرًا في الأدب والفكر العربي، ولا يزال يُذكَر بعلمه وشجاعته وإرادته القوية».

المقدمة ..... النشأة ..... الإنجازات ..... التحديات ..... الخاتمة .....

الأداءات المنزلية:

نشاط اكتب وأبدع:

اكتب سيرة غيرية عن الكاتب الكبير عباس محمود العقاد، مُراعِيًا ما يلي: توظيف عناصر السيرة الغيرية (الاسم – تاريخ ومكان الميلاد – النشأة – التعليم – أبرز الأعمال – الصفات – الأثر – الوفاة) استخدام مفردات دقيقة وتعابير مناسبة - ترتيب الفكر بتسلسل منطقي - الكتابة بخط سليم وإملاء صحيح - أن يتراوح عدد الكلمات بين ١٣٠ و١٧٠ كلمة.

nezakr.nategа4dk.net

الفترة الثالثة | القراءة: نص بطولات مصرية (محمد صلاح - على فرج - أحمد الجندي) | الأسبوع .....

التاريخ: / /

الأداءات الصفية:

نشاط: ١ اقرأ ـ مثل ـ أجب:

- اقرأ النص قراءة جهرية ممثلاً المعنى ثم أكمل الشكل :

الفكرة الرئيسة للنص			
الفكرة الفرعية (١)	الفكرة الفرعية (٢)	الفكرة الفرعية (٣)	الفكرة الفرعية (٤) .....

نشاط: ٢ اقرأ الفقرة ثم أجب :

مصْرُنَا مَلِيئَةٌ بِالمَوَاهِبِ وَالنَّمَاذِجِ الْمُلْهِمَةِ الَّتِي اسْتَطَاعَتْ أَنْ تَرْفَعَ اسْمَ الوَطَنِ عَالِيًا فِي المُحَافِلِ الدُّوَلِيَّةِ. فَهُنَاكَ أَبْطَالٌ فِي الرِّيَاضَةِ أَثْبَتُوا أَنَّ الإِصْرَارَ وَالعَمَلَ الجَادَّ هُمَا طَرِيقُ المَجْدِ، وَأَصْبَحُوا قُدْوَةً لِكُلِّ مَنْ يَحْلُمُ بِالنَّجَاحِ.

أ) هات من الفقرة ما يلي: كلمة معناها (القدوة لغيرها) ..... كلمة مضادها (الفشل) .....
كلمة مفردها (محفل) .....

ب) ماذا أثبت أبطال الرياضة؟ .....

ج) ماذا يفعل من يحلم بالنجاح؟.....

د) استخرج مثالًا من النص يوضح أهمية الإصرار والعمل الجاد.

.....

الأداءات المنزلية:

نشاط: أجب عن الأسئلة التالية :

- ماذا تعني عبارة «مصرنا مليئة بالنماذج الملهمة»؟ عبّر عنها بأسلوبك.

.....

- لماذا يُعَدُّ أبطال الرياضة قدوةً لغيرهم؟ .....
- في رأيك، ما سرُّ نجاح هؤلاء الأبطال؟ .....

nezakr.natega4dk.net

الفترة الرابعة | التقييم الأسبوعي | الأسبوع .....

التاريخ: / /

المجموعة (أ) أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول: القراءة: اقرأ نص «بطولات مصرية»، ثم أجب:

١- ما الفكرة الرئيسة للنص؟

٢- استخرج فكرة فرعية ووضحها

٣- اذكر تعبيرًا أعجبك من النص واشرح معناه.

السؤال الثاني: الكتابة: اكتب سيرة غيرية لشخصية ملهمة لك.

السؤال الثالث: اكتب بخطي النسخ والرقعة: بالإصرار يصير الصعب سهلا

المجموعة (ب) أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول: القراءة: اقرأ نص (بطولات مصرية)، ثم أجب:

١- اذكر نصيحة قدمها النص لتحقيق النجاح.

٢- متى شعرت أنك حققت نجاحًا شخصيًا؟ وهل كان هناك من يشجعك؟

٣- اذكر تعبيرًا أعجبك من النص واشرح معناه .

السؤال الثاني: الكتابة: اكتب سيرة غيرية لشخصية تلهمك.

السؤال الثالث: اكتب بخطي النسخ والرقعة: بالإصرار يصير الصعب سهلا

المجموعة (ج) أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول: القراءة: اقرأ نص (بطولات مصرية)، ثم أجب:

- ما الموقف الذي ذكره النص دليلاً على الوطنية؟

- كيف يمكن أن يساعد التفكير في تجنب الأخطاء؟

nezakr.natega4dk.net

- هات تعبيرًا جميلًا من النص واشرح معناه.

.....

السؤال الثاني: الكتابة: اكتب سيرة غيرية لشخصية تلهمك.

السؤال الثالث: اكتب بخطي النسخ والرقعة: بالإصرار يصير الصعب سهلا.

.....

الفترة الأولى | **القواعد النحوية- أنواع الفعل المعتل** | الأسبوع .....

التاريخ: / /

الأداءات الصفية:

نشاط : فكر ثم أجب:

أ) اذكر أمثلة - في جمل - لما يلي من أنواع الفعل المعتل:

١- فعل مثال .....

٢- فعل أجوف .....

٣- فعل ناقص .....

ب) استخرج الفعل المعتل من الجمل التالية:

١- يرقى المجتمع بالعلم. .....

٢- وعد التلميذ صديقه بالاجتهاد. .....

٣- يطيع الولد والديه. .....

ج) أكمل الجمل الآتية بفعل معتل مناسب، ثم حدِّد نوعه:

١- _____ الطفلُ بالحبلِ بقوة.

٢- _____ القمرُ في السماء ليلاً.

٣- _____ الولدُ على قدميه بعد أن تعثّر.

الأداءات المنزلية:

نشاط: اكتب وأبدع: اكتب خمس جمل تحتوي على أفعال معتلة.

nezakr.natega4dk.net

الفترة الثانية | القواعد الإملائية - تطبيقات على كتابة الهمزة على الواو | الأسبوع .....

التاريخ: / /

الأداءات الصفية:

نشاط: ١ أعد كتابة الجملة بعد تصويب الكلمة التي كُتبت فيها الهمزة خطأ:

١- عين الطفل تُأمله. .....

٢- هذا الطالب ليس مسوولا عن الخطأ. .....

٣- لا يجوز أن يوخذ البريء بجريرة غيره. .....

٤- القائد محبوب رغم سؤ قراراته الأخيرة. .....

٥- عقدت أمي لي سوارا من اللؤلء. .....

نشاط: ٢ اختر الكلمة المناسبة من الكلمات الآتية، واملأ بها الفراغات:

[لؤم – مسؤول – يؤمن – اللؤلؤ]

١- لا يمكن أن ينجح من لا ..... بقدراته.

٢- عُرِف المعلم بأنه ..... عن النظام والانضباط.

٣- هذا التصرف دليل على ..... وسوء أدب.

٤- شاهدتُ في المتحف عقدًا من ..... الطبيعي.

الأداءات المنزلية:

نشاط: ١ اختر الكلمة المناسبة مما بين القوسين:

- أحسّ الطبيب بنبض (فُؤاد – فِئاد – فُئاد) المريض.
- أُعجب التلاميذ بـ (المسؤول – المسئول – المسوول) عن النشاط.
- أهداني والدي قلادة من (لُؤلؤ – لُئلؤ – لُئلو).
- كل مسلم (يؤمن – يأمن – يئمن) بالعدل والرحمة.

نشاط: ٢ اكتب فقرة قصيرة من ٣ – ٥ جمل تتحدث فيها عن شخص «مسؤول»، مستخدمًا كلمات تحتوي على همزة مكتوبة على الواو.

nezakr.natega4dk.net

الفترة الثالثة | التحدث - موضوعات وقضايا مرتبطة بموضوع الدرس | الأسبوع .....

التاريخ: / /

الأداءات الصفية:

نشاط: ١ تحدث وعبر: تحدّث مع زملائك عن موقفٍ تعرّضتَ له أثّر فيك سلبًا، ثم تجاوزتَه واستفدت منه، وعبّر عن مشاعرك وتأمّلاتك، وكيف أثّر ذلك في ثقتك بنفسك.

نشاط: ٢ ناقش مع الزملاء الأسباب التي تساعد الإنسان على مواجهة التحديات وتحقيق الطموحات.

الأداءات المنزلية:

نشاط: عبر وأبدع: عبر عن موقف واجهت فيه تحديًا في التحكم بانفعالك وأثر على ثقتك بنفسك، واذكر ما تعلمته من هذا الموقف.

.....

.....

.....

.....

الفترة الرابعة | التقييم الأسبوعي | الأسبوع .....

التاريخ: / /

المجموعة (أ) أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول: القواعد النحوية: استخرج الفعل المعتل من الجمل الآتية:

- البطل يحوز الإعجاب. - وهب الله لنا نعمًا كثيرة. - يسعى البطل لرفعة وطنه.

السؤال الثاني: أكمل الجمل بإضافة الفعل المعتل المناسب:

..... المخلص الصدق ..... التلميذ قلمه الضائع

السؤال الثالث: القواعد الإملائية:

أعد كتابة الجملة التالية مع وضع الكلمات الآتية في مكانها المناسب (المسؤولية - نؤمن- فُؤاد) «.....

تجعل المرء محل ثقة الآخرين، وهي من أبرز السلوكيات التي يجب أن ..... بها وندافع عنها بكل .....»

المجموعة (ب) أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول: القواعد النحوية: استخرج الفعل المعتل من الجمل الآتية:

- البطل ينال الإعجاب - وجدت الصدق نافعا - يجري البطل لمسافات طويلة

السؤال الثاني: أكمل الجمل بإضافة الفعل المعتل المناسب:

..... المؤمن الصدق ..... التلميذ الورقة في سلة القمامة

nezakr.natega4dk.net

السؤال الثالث: القواعد الإملائية:

أعد كتابة الجملة التالية مع وضع الكلمات الآتية في مكانها المناسب: (اللؤلؤ - السؤال)

«قرأ التلميذ ..... وكان عن أماكن وجود .....»

المجموعة (ج) أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول: القواعد النحوية: استخرج الفعل المعتل من الجمل الآتية:

الطائرة تطير عاليا - وفى الصديق بوعده - يرمي اللاعب الكرة بعيدًا

السؤال الثاني: أكمل الجمل بإضافة الفعل المعتل المناسب:

..... القاضي بالحق ..... السيارة عن الطريق

السؤال الثالث: القواعد الإملائية:

أعد كتابة الجملة التالية، مستعينًا بالكلمات الآتية بوضعها في مكانها المناسب: (رؤية - فؤاد - مسؤول)

«كل ..... ناجحٍ يعمل بإخلاص، ويضع مصلحة الجميع فوق رغباته، فالأفعال الصادقة تخرج من ..... نقي، وعقل يتمتع بـ ..... تستشرف المستقبل.

الفترة الأولى | **الكتابة - تطبيقات على كتابة السيرة الغيرية** | الأسبوع .....

التاريخ: / /

الأداءات الصفية:

نشاط: بعد قراءة السيرة الغيرية التالية حللها فيما يلي:

السيرة الغيرية لأم كلثوم (كوكب الشرق):

«تزخر مصر بالعديد من الشخصيات التي لمَعَت في سماء الفن والأدب والعلم، ومن أبرز هذه الشخصيات الفنية أم كلثوم، التي لُقبت بـ «كوكب الشرق»، وبقي صوتها حيًّا في ذاكرة الأمة العربية حتى يومنا هذا.

وُلدت أم كلثوم في ٣١ ديسمبر عام ١٨٩٨م، في قرية طماي الزهايرة التابعة لمحافظة الدقهلية بمصر. نشأت أم كلثوم في أسرة بسيطة؛ كان والدها إمامًا لمسجد القرية، وقد لاحظ موهبتها في الغناء منذ صغرها، فبدأ يدرّبها على الإنشاد الديني وتلاوة القصائد. لم تتلقّ أم كلثوم تعليمًا نظاميًّا واسعًا، لكنها تعلمت القراءة والكتابة، واهتمت بثقافتها الذاتية مع تقدّمها في مشوارها الفني، حيث قرأت كثيرًا وتثقفت على يد كبار المثقفين، مثل طه حسين والعقاد.

بدأت مسيرتها الفنية بإنشاد القصائد الدينية، ثم تحوّلت إلى الغناء، وأصبحت رمزًا للفن العربي الأصيل. من أشهر أغانيها: أنت عمري- الأطلال- سيرة الحب- أمل حياتي.

كما شاركت في بعض الأفلام السينمائية، ولحن لها كبار الملحنين مثل محمد عبد الوهاب ورياض

nezakr.natega4dk.net

السنباطي وبليغ حمدي. امتازت أم كلثوم بالصوت القوي العذب، والثقافة الواسعة، والتواضع، والحرص على جودة ما تقدّمه من فن. كانت مثالًا للإصرار والانضباط والالتزام الفني. أثّرت أم كلثوم تأثيراً بالغًا في الموسيقى العربية، وصارت مدرسة فنية يتعلّم منها الأجيال. كانت أغانيها تعكس مشاعر الأمة وتُبثّ عبر الإذاعات في كل بيت عربي. حتى اليوم، لا تزال تُذاع أغانيها وتُدرّس سيرتها في الجامعات الفنية.

توفيت أم كلثوم في ٣ فبراير ١٩٧٥م، بعد رحلة فنية امتدت لأكثر من خمسين عامًا، وقد شُيّع جثمانها في جنازة مهيبة، لتبقى ذكراها خالدة في قلوب الملايين».

المقدمة ..... النشأة ..... الإنجازات ..... التأثير ..... الوفاة .....

الأداءات المنزلية:

نشاط: اكتب وأبدع :

اكتب سيرة غيرية لشخصية تلهمك، تتضمن عناصر السيرة الغيرية (مقدمة – تاريخ ومكان الميلاد – النشأة – التعليم – أبرز الأعمال – الصفات – الأثر – الوفاة)استخدام مفردات دقيقة وتعابير مناسبة -ترتيب الأفكار بتسلسل منطقي- الكتابة بخط سليم وإملاء صحيح - أن يتراوح عدد الكلمات بين ١٣٠ و١٧٠ كلمة.

الفترة الثانية — **النص الشعري - « شباب اليوم صُنّاع الغد»** — الأسبوع .....

التاريخ: / /

الأداءات الصفية:

نشاط ١ اقرأ النص ثم أجب عن الأسئلة :

١) ما الفكرة الرئيسة للنص؟ وما الفكر الفرعية فيه؟ .....

٢) استخرج تعبيرات مجازية من النص وفسر معناها .....

٣) كيف وصف الشاعر الشباب؟

.....

٤) النص للشاعر ..... أكمل.

نشاط ٢ اقرأ الأبيات ممثلاً المعنى. ثم أجب:

أجل إن ذا يوم لمن يفتدي مصرا — فمصر هي المحراب والجنة الكبرى

حلفنا نولي وجهنا شطر حبها — وننفد فيه الصبر والجهد والعمرا

سلاماً شباب النيل في كل موقف — على الدهر يجني المجد أو يجلب الفخرا

أ) هات من النص: كلمة معناها(أقسمنا) ..... ، كلمة مضادها (الجزع) ..... ، كلمة جمعها (الأمجاد) .....

ب) علام أقسم أبناء مصر في الأبيات؟ .....

nezakr.natega4dk.net

ج) ما المواقف التي يحي الشاعر الشباب عليها؟ .....

د) «مصر هي المحراب والجنة الكبرى» ما الجمال في هذا التعبير؟

.....

هـ) حدد الصور الحسية فى الأبيات وبين ما شعرت به عند قراءتها .

.....

الأداءات المنزلية:

نشاط: اكتب وأبدع: اكتب تلخيصًا في أربعة أسطر للأبيات (١-٣) من قصيدة «شباب اليوم صُنّاع الغد»

.....

.....

.....

.....

الفترة الثالثة | **النص الشعري - « شباب اليوم صُنّاع الغد»** | الأسبوع .....

التاريخ: / /

الأداءات الصفية:

نشاط ١ أجب عن الأسئلة بعد قراءة النص :

أ- اذْكُرْ ثَلاثةَ أَخْلاقٍ تُحِبُّ أن تَراها في الشباب.

.....

ب - مَن الذين يُحبُّهم الشاعرُ كما فَهِمتَ من البيتِ الأخيرِ؟

.....

نشاط ٢ اقرأ الأبيات ممثلاً المعنى ثم أجب :

تعالـوا نقـل للصعـب أهـلا فإننـا ... شبابٌ ألفنا الصعب والمطلب الوعرا

شـباب إذا نامـت عيـون فإننـا ... بكرنـا بكـور الطـير نسـتقبل الفجـرا

شـباب نزلنـا حومـة المجـد كلنـا ... ومـن يغتـدي للنـصر ينتـزع النـصرا

أ) هات من الأبيات ما يلي: كلمة معناها (طلب صعب) - كلمة مفردها (عين) - كلمة تدل على قوة الإرادة.

.....

ب) ما الشعور الذي يعبّر عنه الشاعر تجاه الصعوبات؟

.....

ج) ماذا يحدث لو اعتاد الشباب على الكسل وتأجيل العمل؟

.....

د) ما الجمال في البيت الأول؟.

nezakr.natega4dk.net

هـ) استخرج من البيت الثالث صورة حسية وبين نوعها وما شعرت به عند قراءتها.

الأداءات المنزلية:

نشاط ١ أجب وأبدع:

- تخيّل أنك تخاطب مجموعة من الشباب في حفل تخرّج، فماذا تقول لهم في ضوء هذه الأبيات.

الفترة الرابعة | التقييم الأسبوعي | الأسبوع .....

التاريخ: / /

المجموعة (أ) أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول: من نص "شباب اليوم .. «صناع الغد»: اقرأ ثم أجب:

أجل إن ذا يوم لمن يفتدي مصرا ... فمصر هي المحراب والجنة الكبرى
حلفنا نولي وجهنا شطر حبها ... وننفد فيه الصبر والجهد والعمرا
سلاماً شباب النيل في كل موقف ... على الدهر يجني المجد أو يجلب الفخرا

أ) هات من الأبيات ما يلي:

١- كلمة معناها: يبذل نفسه .....

٢- كلمة مضادها: الذل .....

ب) ما الذي يرى الشاعر أن مصر تستحقه من أبنائها؟

ج) ما الجمال في التعبير: «من يفتدي مصرًا»؟

د) استخرج من البيت الأول صورة حسية واذكر نوعها وأثرها.

السؤال الثاني: الكتابة (كتابة سيرة غيرية):

اكتب سيرة غيرية لشخصية تلهمك، تتضمن عناصر السيرة الغيرية (مقدمة - تاريخ ومكان الميلاد - النشأة - التعليم - أبرز الأعمال - الصفات - الأثر - الوفاة)استخدام مفردات دقيقة وتعابير مناسبة - ترتيب الأفكار بتسلسل منطقي - الكتابة بخط سليم وإملاء صحيح - أن يتراوح عدد الكلمات بين ١٣٠ و١٧٠ كلمة.

السؤال الثالث: اكتب بخطي النسخ والرقعة: مصر هي المحراب والجنة الكبرى

السؤال الرابع: اكتب ما يملى عليك:

nezakr.natega4dk.net

المجموعة (ب) أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول: من نص «شباب اليوم .. صناع الغد» : اقرأ ثم أجب:

أجل إن ذا يوم لمن يفتدي مصرا فمصر هي المحراب والجنة الكبرى
حلفنا نولي وجهنا شطر حبها وننفد فيه الصبر والجهد والعمرا
سلاماً شباب النيل في كل موقف على الدهر يجني المجد أو يجلب الفخرا

أ) هات من الأبيات: كلمة مفردها (المواقف): .....
تعبيرًا يدل على علو مكانة مصر .....

ب) في رأيك، لماذا شبّه الشاعر مصر بـ «المحراب والجنة الكبرى»؟

.....

ج)استخرج صورة حسية من الأبيات وبين نوعها وأثرها.

.....

السؤال الثاني: الكتابة: (كتابة سيرة غيرية)

اكتب سيرة غيرية لشخصية تلهمك، تتضمن عناصر السيرة الغيرية (مقدمة - تاريخ ومكان الميلاد - النشأة - التعليم - أبرز الأعمال - الصفات - الأثر - الوفاة) استخدام مفردات دقيقة وتعابير مناسبة - ترتيب الأفكار بتسلسل منطقي - الكتابة بخط سليم وإملاء صحيح - أن يتراوح عدد الكلمات بين ١٣٠ و١٧٠ كلمة.

.....
.....
.....
.....
.....
.....

السؤال الثالث: اكتب بخطي النسخ والرقعة: مصر هي المحراب والجنة الكبرى

.....

السؤال الرابع: اكتب ما يملى عليك:

المجموعة (ج) أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول: من نص ««شباب اليوم .. صناع الغد» : اقرأ ثم أجب:

أجل إن ذا يوم لمن يفتدي مصرا فمصر هي المحراب والجنة الكبرى
حلفنا نولي وجهنا شطر حبها وننفد فيه الصبر والجهد والعمرا
سلامًا شباب النيل في كل موقف على الدهر يجني المجد أو يجلب الفخرا

أ) هات من الأبيات:

• كلمة معناها (مكان العبادة): ..... • كلمة جمعها (محاريب): .....

ب) علام أقسم الشاعر في البيت الثاني؟

.....

nezakr.natega4dk.net

ج) بِمَ وصف الشاعر شباب النيل؟

.....

د) ما الجمال في هذا التعبير «نقل للصعب أهلاً»؟

.....

السؤال الثاني: الكتابة: (كتابة سيرة غيرية):

اكتب سيرة غيرية لشخصية تلهمك، تتضمن عناصر السيرة الغيرية (مقدمة – تاريخ ومكان الميلاد – النشأة – التعليم – أبرز الأعمال – الصفات – الأثر – الوفاة)استخدام مفردات دقيقة وتعابير مناسبة - ترتيب الأفكار بتسلسل منطقي- الكتابة بخط سليم وإملاء صحيح- أن يتراوح عدد الكلمات بين ١٣٠ و١٧٠ كلمة.

.....

.....

.....

.....

.....

السؤال الثالث: اكتب بخطي النسخ والرقعة: مصر هي المحراب والجنة الكبرى.

.....

السؤال الرابع: اكتب ما يملى عليك:

nezakr.natega4dk.net

مراجعة عامة على الوحدة الثانية

السؤال الأول: من نص الاستماع (تاريخنا أساس مستقبلنا (المتحف المصري الكبير)

١- يُجَسِّدُ المتحف رُؤْيَةَ مِصْرَ الْحَدِيثَةِ فِي الاسْتِثْمَارِ فِي الثَّقافَةِ ، دلل على ذلك.

.....

٢- فسر: يهتم المتحف- ضمن أنشطته - بالأطفال.

.....

السؤال الثاني: من نص « أشياء صنعت مني كاتبًا »:

١- ما أثر كَلِمَاتِ التَّشْجِيعِ الَّتِي يَتَلَقَّاهَا النَّاشِئُ فِي مَطْلَعِ حَيَاتِهِ؟

.....

٢- « ما أجدر هذا أن يكون كاتبًا» من قائل تلك العبارة ؟ وما الموقف الذي قيلت فيه ؟

.....

السؤال الثالث: من نص « بطولات مصرية »

١- ما المشهد الذي يخلد في ذاكرة الوطن على ضوء ما قرأت في النص ؟

.....

٢- ما الذي تميز به أحمد الجندي منذ صغره ؟

.....

السؤال الرابع: النص الشعري « شباب اليوم صناع الغد »:

أَجَلْ، إِنَّ ذَا يَوْمٌ لِمَنْ يَفْتَدِي مِصْرا فَمِصْرُ هِيَ المحرَابُ وَالجَنَّةُ الكُبْرَى

أ) بم شبه الشاعر مصر ؟ وعلام يدل ذلك ؟

.....

ب) ما علاقة « فَمِصْرُ هِيَ المحرَابُ وَالجَنَّةُ الكُبْرَى» بما قبلها ؟

.....

السؤال الخامس: القواعد والإملاء:

وَأُؤْمِنُ بِالرَّغْبَةِ فِي الوِجْهَةِ الَّتِي يَتَّجِهُ إِلَيْهَا النَّاشِئُ، وَالعَمَلِ الَّذِي يَخْتَارُهُ وَيَحِسُّ مِنْ نَفْسِهِ القُدْرَةَ عَلَيْه .

هات من الفقرة:

١- فعلاً صحيحًا وآخر معتلاً. .....

٢- كلمة بها همزة على الواو. .....

nezakr.natega4dk.net

الفترة الأولى | الوحدة الثالثة: مواقف إنسانية - الاستماع - نص «دروس من الحياة» | الأسبوع .....

التاريخ: / /

الأداءات الصفية:

نشاط: استمع إلى نص «دروس من الحياة». ثم أجب :

أ) ما الفكرة الرئيسة للنص؟ .....

ب) ما الرسالة التي يريد الأستاذ إيصالها إلينا؟ .....

ج) كيف يمكننا أن نصبح نافعين لمجتمعنا ؟ .....

د) اذكر مثالًا عمليًا يعبر عن تصرفك الإيجابي في موقف مر بك .....

الأداءات المنزلية:

نشاط: اكتب وأبدع: اكتب فقرة قصيرة في حدود (من ٣٠ : ٤٠ كلمة) توضح فيها كيف يمكنك مساعدة الآخرين مسترشدًا بالنص المسموع.

.....

.....

.....

.....

.....

الفترة الثانية | الاستماع - نص «دروس من الحياة» | الأسبوع .....

التاريخ: / /

الأداءات الصفية:

نشاط ١ استمع ثم أجب:

أ- بم تصف من يعين غيره دون أن يطلب منه؟

.....

ب- ما الأجمل من الكلمات كما فهمت من تعليق الأستاذ عامر؟

.....

ج- علل: ترك الأستاذ عامر الصندوق مفتوحًا.

.....

نشاط ٢ صمم لوحة عن الدروس المستفادة من النص واعرضها على معلمك وزملائك.

nezakr.natega4dk.net

الأداءات المنزلية:

نشاط ٢ شارك وعبر :

- شارك موقفًا حدث معك أو شاهدته يعبر عن أهمية احترام الآخرين.

.....

- اكتب جملة تعبر عن احترامك للآخرين.

.....

الفترة الثالثة — القراءة - نص «رَحْمَةٌ تُدَاوِي وَعِلْمٌ يُضِيءُ (ابْن النفيس)» — الأسبوع .....

التاريخ: / /

الأداءات الصفية:

نشاط ١ القراءة: بعد قراءة النص أكمل الشكل:

الفكرة الرئيسة للنص
.....

الفكرة الفرعية (١)	الفكرة الفرعية (٢)	الفكرة الفرعية (٣)	الفكرة الفرعية (٤)
.....	.....	.....	.....

نشاط ٢ اقرأ الفقرة، ثم أجب:

«بَينَ أَفلَاكِ الحَضَارَةِ العَرَبِيَّةِ الإِسْلَامية، بَزَغَ نَجمٌ مِن دِمشَقَ، لَم يُشفِ الأَجسَادَ فَقَط، بَل دَاوَى الأَروَاحَ، وَأَغنَى العِلمَ بِالرَّحمَةِ وَالإِنسَانِيَّةِ. إِنَّهُ ابنُ النَّفِيسِ، الطَّبِيبُ الَّذِي لَم يَكُن مِشرَطُهُ أَدَاةَ جَرَّاحٍ، بَل رِيشَةَ فَنَّانٍ، يَرسُمُ بِهَا السَّعَادَةَ عَلَى شِفَاهِ المَرضَى».

١- هات من الفقرة ما يلي :

ـ كلمة معناها(ظهر) ..... ـ كلمة مضادها (أمرض) ..... ـ كلمة مفردها(نجوم) .....

٢ - كيف اختلف مشرط ابن النفيس عن غيره ؟

.....

نشاط ٣ ناقش مع زملائك كيف أثر ابن النفيس في العلم.

الأداءات المنزلية:

نشاط: اكتب وأبدع:

اكتب تلخيصًا للفقرة في حدود (من ٣٠ : ٤٠ كلمة) مع التركيز على الرسالة التي يريد الكاتب إيصالها.

nezakr.natega4dk.net

الفترة الرابعة | التقييم الأسبوعى | الأسبوع .....

التاريخ: / /

المجموعة (أ) أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول: استمع إلى نص «دروس من الحياة»، ثم أجب:

- ما الفكرة الرئيسة للنص؟

.....

- ماذا أحضر الأستاذ عامر معه إلى الفصل؟

.....

- ما المفاجأة التي أعلنها الأستاذ عامر في بداية الحصة؟

.....

السؤال الثاني: القراءة: اقرأ الفقرة ثم أجب:

«وُلِدَ ابنُ النَّفِيسِ فِي بِيئَةٍ تَشهَدُ لِلعُلَمَاءِ، وَتَحتَفِي بِالمَعرِفَةِ لَا بِاعتِبَارِهَا وَسِيلَةً لِلتَّمْيِيزِ، بَل سَبِيلًا لِرفْعِ البَلاءِ عَنِ النَّاسِ وَقَد تَدَرَّجَ فِي دِرَاسَةِ الطِّبِّ؛ حَتَّى أَصبَحَ أَحَدَ أَعلَامِه فَهُوَ أَوَّلُ مَن وَصَفَ الدَّورَةَ الدَّمَوِيَّةَ الصُّغرَى وَصفًا دَقِيقًا، قَبلَ أَن يَعرِفَهَا الغَربُ بِقُرُونٍ».

أ- هات مرادف «البلاء» في جملة، وهات مفرد «أعلام»، وجمع «وصف»، في جملتين من تعبيرك.

.....

ب- بم تصف البيئة التي ولد فيها ابن النفيس؟

.....

ج- دلل على نبوغ ابن النفيس في الطب.

.....

السؤال الثالث: الكتابة:

اكتب فقرة قصيرة توضح فيها كيف يمكن للطبيب أن يجمع بين العلم والرحمة والإنسانية.

.....

.....

.....

.....

السؤال الرابع: اكتب بخطي النسخ والرقعة: من يساعد غيره يستحق الاحترام.

.....

السؤال الخامس: اكتب ما يملى عليك:

nezakr.natega4dk.net

المجموعة (ب) أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول: استمع إلى نص «دروس من الحياة»، ثم أجب:

- اذكر فكرتين فرعيتين من النص.

.....

- ما الفكرة الجديدة التي استخدمها الأستاذ في الحصة؟

.....

- كيف تصرف كريم عندما رأى زميله يقع؟

.....

السؤال الثاني: اقرأ الفقرة ثم أجب:

«وُلِدَ ابنُ النَّفِيسِ فِي بِيئَةٍ تَشهَدُ لِلعُلَمَاءِ، وَتَحتَفِي بِالمَعرِفَةِ لَا بِاعتِبَارِهَا وَسِيلَةً لِلتَّمْيِيزِ، بَل سَبِيلًا لِرفْعِ البَلاءِ عَنِ النَّاسِ وَقَد تَدَرَّجَ فِي دِرَاسَةِ الطِّبِّ؛ حَتَّى أَصبَحَ أَحَدَ أَعلَامه فَهُوَ أَوَّلُ مَن وَصَفَ الدَّورَةَ الدَّمَوِيَّةَ الصُّغْرَى وَصفًا دَقِيقًا، قَبلَ أَن يَعرِفَهَا الغَربُ بِقُرُونٍ».

أ- هات مرادف "تحتفي" في جملة، وهات مفرد «العلماء»، وجمع «بيئة»، في جملتين من تعبيرك.

.....

ب- ما وظيفة المعرفة كما فهمت من الفقرة؟

.....

ج- ما علاقة «حتى أصبح أحد أعلامه» بما قبلها؟

.....

السؤال الثالث: الكتابة:

اكتب فقرة قصيرة توضح فيها كيف يمكن للمعلم أن يجمع بين العلم والتربية بالقدوة:

.....

.....

.....

.....

.....

السؤال الرابع: اكتب بخطي النسخ والرقعة: من يساعد غيره يستحق الاحترام

.....

السؤال الخامس: اكتب ما يملى عليك.

nezakr.natega4dk.net

المجموعة (ج) أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول: استمع إلى نص «دروس من الحياة»، ثم أجب:

- ماذا كان موقف مريم من أختها الصغيرة؟

.....

- ما رأيك في تصرف مصطفى عندما رأى الرجل الكبير؟

.....

- اذكر مثالًا من حياتك يعبر عن تسامحك مع الآخرين.

.....

السؤال الثاني: القراءة: اقرأ الفقرة ثم أجب:

«وُلِدَ ابنُ النَّفِيسِ فِي بِيئَةٍ تَشهَدُ لِلعُلَمَاءِ، وَتَحتَفِي بِالمَعرِفَةِ لَا بِاعتِبَارِهَا وَسِيلَةً لِلتَّمْيِيزِ، بَل سَبِيلًا لرفع البلاء عن الناس وَقَد تَدَرَّجَ فِي دِرَاسَةِ الطِّبِّ؛ حَتَّى أَصبَحَ أَحَدَ أَعلَامه فَهُوَ أَوَّلُ مَن وَصَفَ الدَّورَةَ الدَّمَوِيَّةَ الصُّغرَى وَصفًا دَقِيقًا، قَبلَ أَن يَعرِفَهَا الغَربُ بِقُرُونٍ».

أ- هات مرادف «رفع» في جملة، وهات مفرد «قرون»، وجمع «وسيلة»، في جملتين من تعبيرك.

.....

ب- ما سمات البيئة التي ولد فيها ابن النفيس؟

.....

ج- كيف وصف ابن النفيس الدورة الدموية الصغرى؟

.....

السؤال الثالث: الكتابة:

اكتب فقرة قصيرة توضح فيها كيف يمكن للمهندس أن يجمع بين العلم والفن والخيال:

.....

.....

.....

.....

السؤال الرابع: اكتب بخطي النسخ والرقعة: من يساعد غيره يستحق الاحترام

.....

السؤال الخامس: اكتب ما يملى عليك:

nezakr.natega4dk.net

الفترة الأولى | القراءة - نص « رَحْمَةٌ تُدَاوِي وَعِلْمٌ يُضِيءُ (ابْن النفيس)» | الأسبوع .....

التاريخ: / /

نشاط ١ اقرأ ثم أجب:

ما الذي تميّز به ابن النفيس في مهنته كطبيب؟

- أين عمل ابن النفيس طبيبًا؟ وما دوره هناك؟

.....

- ما الذي يدل على إنسانيته عندما اشتد به المرض؟

.....

- لماذا شبّه الكاتب مشرط ابن النفيس بريشة فنان؟

.....

- ما الفرق بين البيمارستان في العصر الإسلامي والمستشفيات الحديثة؟

.....

- ماذا تَعَلَّمَت في نهاية الدرس ؟

.....

نشاط ٢ اكتب وأبدع:

اكتب فقرة بعنوان: «الطبيب الحقيقي»، توضح فيها الصفات التي يجب أن يتحلى بها الطبيب، مستفيدًا من سيرة ابن النفيس.

.....

.....

.....

.....

.....

الفترة الثانية | القواعد النحوية - ظن وأخواتها | الأسبوع .....

التاريخ: / /

نشاط ١ اختر الإجابة الصحيحة:

١. تدخل «ظن وأخواتها» على الجملة الإسمية.

فـ ... (أ) ترفع المبتدأ والخبر. ب) تنصب الفعل والفاعل. ج) تنصب المبتدأ والخبر.

٢. الكلمة التي تُعرب مفعولًا به أولًا في الجملة: «حسبَ المعلمُ الطالبَ ذكيًّا» هي:

أ) المعلم ..... ب) الطالب ..... ج) ذكيًّا .....

نشاط ٢ استخرج الفعل الناسخ ونوعه (يقين، شك، تحويل)، وحدد المفعولين:

nezakr.natega4dk.net

١- ظننتُ اليومَ سهلًا. .....
٢- علمَ الأبُ ابنَهُ ناجحًا. .....
٣- جعلَ اللهُ الخيرَ في التعاون. .....
٤- خالَ الطفلُ القمرَ قريبًا. .....

الأداءات المنزلية:

نشاط: اكتب وأبدع: اكتب خمس جمل تحتوي على ظن وأخواتها.

الفترة الثالثة | **القواعد الإملائية - كتابة الهمزة على الياء** | الأسبوع .....

التاريخ: / /

الأداءات الصفية:

نشاط ١ أكمل الجمل بالكلمة المناسبة مما بين القوسين:

١- أبدع الشاعر في وصف (البيئة – البيأة – البيؤة)
٢- قرأتُ مقالًا عن ظاهرة(فيزيائية – فيزياؤية – فيزيائية)
٣- نال التلميذ (تهـنئة – تهنئة – تهنيئة) على تفوقه.
٤- العلماء مشاعل(مضيئة – مضيية – مضيؤة) في بحر الحياة.

نشاط ٢ صوِّب الكلمة التي تحتوي على همزة كُتبت بشكل خطأ:

١- رأيت مشهيدًا جميلًا في نهاية الطريق.
٢- هناك جاأزة لمن يُحسن التصرّف.
٣- قدم التلميذ إجازة مكافأة لإجابات زملاؤه.
٤- كانت البيأة نظيفة وآمنة.

نشاط ٣ اختر الكلمة الصحيحة من بين القوسين:

١- الكلمة الصحيحة هي: (بادئة – باديئة – باديئه).
٢- الكلمة التي فيها همزة على ياء بسبب أنها ساكنة بعد كسر: (بريئة – بيئة – بئر).

الأداءات المنزلية:

نشاط : اكتب وأبدع:

اكتب ثلاث جمل تتضمن كلمات بها همزة على ياء (ئ)، ثم وضّح سبب كتابتها بهذا الشكل.

.....
.....
.....
.....

nezakr.natega4dk.net

الفترة الرابعة | التقييم الأسبوعى | الأسبوع .....

التاريخ: / /

المجموعة (أ) أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول: اقرأ نص « رَحْمَةٌ تُدَاوِي وَعِلْمٌ يُضِيءُ (ابْن النفيس)»، ثم أجب:

- ما الفكرة الرئيسة للنص؟ .....

- استخرج فكرة فرعية من النص ووضحها.

.....

- كيف جسّد ابن النفيس مبدأ: «العلم في خدمة الإنسان»؟

.....

السؤال الثاني: القواعد النحوية: صوّب الخطأ في الجمل التالية ثم أعرب المفعولين:

١- حسبَ التلاميذُ الدرسِ صعبٌ. .....

٢- جعلَ المعلمُ الدرسُ ممتعًا. .....

٣- ظنَّ القارئُ الكتاب مملٌ. .....

٤- علمَ الطفلُ أنَّ اللعبةَ مفيدةٌ. .....

السؤال الثالث: القواعد الإملائية: اكتب فقرة قصيرة بعنوان: «النصيحة الجريئة»

يجب أن تحتوي على خمس كلمات على الأقل بها همزة على الياء (ئ)، وضع تحت كل كلمة خطًّا.

.....

.....

.....

.....

السؤال الرابع: اكتب بخطي النسخ والرقعة: العلم نور يضئ الحياة

.....

السؤال الخامس: اكتب ما يملى عليك:

المجموعة (ب) أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول: القراءة: اقرأ نص « رَحْمَةٌ تُدَاوِي وَعِلْمٌ يضيء (ابْن النفيس)»، ثم أجب:

- اذكر مثالًا من النص يوضح أثر الطب في إسعاد الناس.

.....

nezakr.natega4dk.net

- ما العلاقة بين «العقل – الرحمة – العلم» في حياة ابن النفيس كما وردت في النص؟

.....

- استخرج تعبيرًا جميلًا من النص واشرح معناه.

.....

السؤال الثاني: القواعد النحوية: صوّب الخطأ في الجمل التالية ثم أعرب المفعولين:

- زعمَ الكاتبُ القارئَ مهتمٌ. .....
- خالَ الناسُ الغلافِ جميلًا. .....
- رأى المديرُ العاملُ مجتهدًا. .....
- وجدَ الطبيبُ المريضَ متألمٌ. .....

السؤال الثالث: القواعد الإملائية:

اكتب فقرة قصيرة لا تقل عن ٣ أسطر تحتوي على خمس كلمات بها همزة على ياء، ثم ضع تحت كل كلمة خطًا.

.....

.....

.....

.....

السؤال الرابع: اكتب بخطي النسخ والرقعة: العلم نور يضيء الحياة

.....

السؤال الخامس: اكتب ما يملى عليك.

المجموعة (ج) أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول: القراءة: اقرأ نص « رَحْمَةٌ تُدَاوِي وَعِلْمٌ يُضِيءُ (ابْن النفيس)»، ثم أجب:

- استخرج الفكرة الرئيسة للنص. .....
- من أين بزغ نجم ابن النفيس؟ .....
- العلم بدون رحمة قد يتحول إلى خطر»... اشرح هذه العبارة من وحي النص.

.....

السؤال الثاني: القواعد النحوية: صوّب الخطأ في الجمل التالية ثم أعرب المفعولين

١- ظن التلاميذُ المعلمَ متعاونٌ. .....

٢- حسبَ المديرُ الموظفِ نشيطًا. .....

٣- جعلَ الأبُ ابنهُ ناجحًا. .....

٤- علمَ الطالبُ أن النجاحَ سهلٌ. .....

nezakr.natega4dk.net

السؤال الثالث: القواعد الإملائية: اكتب فقرة بعنوان: «رأيي في التعاون المدرسي»
استخدم كلمات مثل: (رأيي – سيئة – بيئة – ناشئ – مسئولية)، مع وضع خط تحت كل كلمة بها همزة على ياء، واذكر سبب كتابة الهمزة بهذا الشكل بعد الفقرة.

السؤال الرابع: اكتب بخطي النسخ والرقعة: العلم نور يضيء الحياة

.....

السؤال الخامس: اكتب ما يملى عليك:

الفترة الأولى | **التحدث - موضوعات وقضايا مرتبطة بموضوع الدرس** | الأسبوع .....

التاريخ: / /

نشاط:

أ) تحدث عن موقف أثر فيك عن التسامح مع الآخرين، مع التركيز على:

- وصف الموقف. .....
- كيف تصرفت؟ .....
- ما النتيجة التي حصلت عليها؟ .....

ب) تحدث عن مواقف أخرى مختلفة، مثل: - مساعدة الكبار. - مساعدة الزملاء.

الأداءات المنزلية:

نشاط:

أ) تحدث عن موقف أثر فيك في مساعدة صديق محتاج، مع التركيز على:

- وصف الموقف. .....
- كيف تصرفت؟ .....
- ما النتيجة التي حصلت عليها؟ .....

ب) تحدث عن مواقف أخرى مختلفة، مثل:

- الاعتذار عن الخطأ. .....
- احترام النظام في المدرسة. .....
- الدفاع عن زميل تعرض للظلم. .....

nezakr.natega4dk.net

الفترة الثانية | الكتابة - تطبيقات على كتابة السيرة الذاتية | الأسبوع .....

التاريخ: / /

الأداءات الصفية:

نشاط: أعد قراءة السيرة الذاتية الآتية ثم حللها :

العنوان: رحلتي مع نفسي..

«في صباحٍ دافئ من أيام الشتاء، وُلدتُ في مدينة هادئة تحب القراءة والعلم، وكان يوم ميلادي في الثالث عشر من يناير عام ٢٠١٢م ومنذ صغري، كنتُ أراقب العالم من حولي بفضول كبير، وأسأل أسئلة كثيرة أدهشت من حولي، مما جعل والدي يقول دائمًا: «سيكون لهذا الطفل شأن عظيم بإذن الله».

كبرتُ عامًا بعد عام، واكتشفت أنني أحب الرسم والقراءة، فكنت أُمسك دفتري بالألوان وأرسم كل ما أراه جميلًا: الشجرة أمام نافذتي، طائرًا يطير، أو حتى مشهدًا من قصة قرأتها.

كنتُ أيضًا أحب مساعدة الآخرين، سواء في المنزل أو في المدرسة، وكنت أفرح عندما أرى الابتسامة على وجه من ساعدته. وذات يوم، ساعدت زميلي في فهم درسٍ صعب، فشكرني أمام المعلمة، وقالت لي: «أنت قائد بالفطرة!»، ومن يومها بدأت أحلم بأن أكون معلمًا ناجحًا أو مؤثرًا يلهم الناس.

أنا أؤمن أن كل شخص مميز، وأرى أن شخصيتي تجمع بين الهدوء والإصرار. أحب أن أتعلم من أخطائي، ولا أستسلم بسهولة. إذا فشلتُ، أحاول مرة أخرى حتى أنجح، وهذه صفة أعتز بها كثيرًا.

أما عن طموحي، فأنا أحلم أن أكون كاتبًا يرسم بالكلمات، أو فنانًا يرسم بالحُلم. أريد أن أُسعد الآخرين بإبداعي، وأن أُحدث فرقًا في هذا العالم.

هذه أنا... وما زلتُ أكتب فصول قصتي يومًا بعد يوم».

عناصر التحليل: الاسْم - تَارِيخ المِيلَاد - المَوهِبة - الشِّعَار الخَاص - عِبَارة تُلخِّص شَخصِيتي.

الأداءات المنزلية:

نشاط: الكتابة: اكتب عن يوم من أيامك العادية، مع مراعاة:

- ترتيب الأحداث من الصباح إلى المساء.

.....

- وصف مشاعرك في مواقف معينة.

.....

- ذكر موقف طريف أو مؤثر.

.....

- اللغة السليمة والوصف الدقيق.

.....

nezakr.natega4dk.net

الفترة الثالثة | القراءة - من نص «إنسان فى عصر التكنولوجيا» | الأسبوع .....

التاريخ: / /

نشاط ١ أكمل الشكل :

الفكرة الرئيسة للنص
.....

الفكرة الفرعية (١)	الفكرة الفرعية (٢)	الفكرة الفرعية (٣)	الفكرة الفرعية (٤)
.....	.....	.....	.....

نشاط: اقرأ الفقرة ثم أجب:

«وَلَعَلَّ أَحَدَ أَبْرَزِ الأَمْثِلَةِ عَلَى تَأْثِيرِ التِّكْنُولُوجِيَا فِي عَوَاطِفِنَا وَعَلَاقَاتِنَا يَتَمَثَّلُ فِي المُقَارَنَةِ بَيْنَ اسْتِجَابَةِ النَّاسِ لِلْحَوَادِثِ وَالأَزَمَاتِ فِي المَاضِي وَالحَاضِرِ؛ فَفِي السَّابِقِ كَانَ النَّاسُ يَتَصَرَّفُونَ عَلَى الفَوْرِ بِتَعَاطُفٍ وَيهْرَعُونَ لِتَقْدِيمِ المُسَاعَدَةِ عِنْدَ وُقُوعِ حَادِثٍ فِي الأَمَاكِنِ العَامَّةِ. أَمَّا اليَوْمَ، وَمَعَ تَقَدُّمِ التِّكْنُولُوجِيَا الرَّقَمِيَّةِ وَانْتِشَارِ الهَوَاتِفِ الذَّكِيَّةِ؛ فَقَدْ تَغَيَّرَتِ الأُمُورُ تَغَيُّرًا مَلْحُوظًا... فَبَدَلًا مِنَ المُسَارَعَةِ لِنَجْدَةِ المُصَابِينَ، نَجِدُ كَثِيرًا مِنَ النَّاسِ يُوَثِّقُونَ الحَادِثَ بِهَوَاتِفِهِمْ! وَكَأَنَّنَا تَحَوَّلْنَا إِلَى آلَاتٍ تَرْصُدُ الحَدَثَ وَتَنْقُلُ الصُّورَةَ. هَذَا السُّلُوكُ يَنُمُّ عَنْ تَحَوُّلٍ كَبِيرٍ فِي قِيَمِ النَّاسِ وَمَشَاعِرِهِمْ».

هات من الفقرة: كلمة مرادفها: (أوضح) - كلمة مضادها: (التباطؤ) - كلمة مفردها: (مكان)

استخرج من الفقرة: فعلاً ماضيًا يدل على التطوّر- جملة تدل على تغير سلوك الناس في الأزمات.

الأداءات المنزلية:

نشاط «اقرأ ثم أجب»: - كيف أثّرت وسائل التواصل الاجتماعي على مشاعر الناس اليومية؟

- ما الشيء الذي أثّر في عواطف الناس وعلاقاتهم؟

.....

- لماذا يرى الكاتب أن التكنولوجيا تحتاج إلى تحكُّم من الإنسان؟

.....

nezakr.natega4dk.net

الفترة الرابعة | التقييم الأسبوعي | الأسبوع .....

التاريخ: / /

المجموعة (أ) أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول: الكتابة: اكتب فقرة قصيرة توضح فيها رأيك في الاستخدام المفرط للتكنولوجيا ، واذكر مثالا من الواقع، مع مراعاة الكتابة بلغة سليمة وأفكار مرتبة.

السؤال الثاني: القراءة: اقرأ نص «إنسان في عصر التكنولوجيا» ثم أجب:

- ما الفكرة الرئيسة للنص؟ .....

- استخرج فكرة فرعية من النص ووضحها.

.....

- ما التصرف الصحيح في حال وقوع حادث في مكان عام؟ ولماذا؟

.....

- اقترح عنوانًا جديدًا للنص يُعبّر عن فكرته الرئيسة.

.....

السؤال الرابع: اكتب بخطي النسخ والرقعة: يجب أن يحسن الإنسان توظيف التكنولوجيا

.....

السؤال الخامس: اكتب ما يملى عليك:

المجموعة (ب) أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول: الكتابة:

اكتب فقرة قصيرة توضح فيها رأيك في استخدام الهواتف الذكية وقت الأزمات، واذكر مثالًا من الواقع، مع مراعاة الكتابة بلغة سليمة وأفكار مرتبة.

السؤال الثاني: القراءة: اقرأ نص « إنسان في عصر التكنولوجيا» ثم أجب:

- هل تتفق مع مَن يقول إن التقدّم الرقمي قلّل من تعاطف الناس؟ علل إجابتك.

.....

- ماذا يفعل بعض الناس اليوم عند وقوع حادث بدلاً من المساعدة؟

.....

- في الماضي، كيف كان الناس يتصرفون عند وقوع الحوادث؟

.....

السؤال الثالث: اكتب بخطي النسخ والرقعة: يجب أن يحسن الإنسان توظيف التكنولوجيا

.....

السؤال الرابع: اكتب ما يملى عليك:

nezakr.natega4dk.net

المجموعة (ج) أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول: الكتابة:

اكتب فقرة قصيرة توضح فيها رأيك في تأثير التكنولوجيا على العلاقات الأسرية، واذكر موقفًا من الواقع يدل على ذلك.

السؤال الثاني: القراءة: اقرأ نص « إنسان في عصر التكنولوجيا» ثم أجب:

- لماذا يجب على الإنسان مواكبة التطورات؟

.....

- اقترح عنوانًا مناسبًا للفقرة يُعبّر عن فكرتها الرئيسة آخر للدرس.

.....

- ما مهمة الإنسان فى الكون كما فهمت من الدرس؟

.....

السؤال الثالث: اكتب بخطي النسخ والرقعة: يجب أن يحسن الإنسان توظيف التكنولوجيا

.....

السؤال الرابع: اكتب ما يملى عليك:

الفترة الأولى — القواعد النحوية - مراجعة على دروس النحو المقررة — الأسبوع .....

التاريخ: / /

الأداءات الصفية:

نشاط ١ أكمل الجمل الآتية بفعل مناسب، وبيِّن نوعه من حيث اللزوم والتعدي:

١- ..... الطَّالِبُ العِلْمَ بِنَشَاطٍ. ٢- ..... الشَّجَرُ فِي الرَّبِيعِ.

٣- ..... الأُمُّ طِفْلَهَا الحَنَانَ.

نشاط ٢ ضع خطًّا تحت الفعل في كل جملة، ثم اذكر نوعه من حيث الصحة والاعتلال

١- يَقُودُ القائدُ جيشه بحكمة. ٢- أَكَلَ الطفلُ طعامه بسرعة.

الأداءات المنزلية:

نشاط ١ استبدل بالفعل المعتل في كل جملة فعلاً صحيحًا يُؤدّي نفس المعنى تقريبًا، ثم أعد كتابة الجملة بعد التعديل:

١-نَمَا الطِّفْلُ سَرِيعًا ..... ٢- وَصَلَ المُسَافِرُ فِي المَوْعِدِ .....

٣- جَاءَ الطُّلَّابُ إِلَى المَكْتَبَةِ .....

nezakr.natega4dk.net

نشاط ٢ حوِّل الفعل اللازم في كل مما يأتي إلى فعل متعدٍّ، واكتبه في جملة من إنشائك:

١- جلسَ. ٢- ذهبَ.

الفترة الثانية | **القواعد الإملائية : تطبيقات على كتابة الهمزة على الياء** | الأسبوع .....

التاريخ: / /

نشاط ١ استخرج من الجمل الآتية كلمة بها همزة على ياء (ئ):

- فحص العالم الزهرة وعرف سبب بقائها نادرة. - استعان المدرب بفئة جديدة من اللاعبين.

نشاط ٢ أكمل الجملة بكلمة فيها همزة على ياء (ئ):

- سَاعِدِ المحتاجَ، فَهُوَ فِي حَالَةِ .....

نشاط ٣ اختر الكلمة الصحيحة إملائيًا مما بين القوسين في كل جملة:

١- يَجبُ أنْ نَتَعامَلَ معَ الصَّديقِ بِـ ..... (الإِخْلاصِ - الاخْلَاصِ).

٢- الطَّالبُ المُجْتَهِدُ يَسْعَى إلى ..... مَعرِفَةٍ جَديدةٍ. (إكتسابِ - اكْتِسابِ).

٣- الأُمُّ ..... الأَولادَ على القيم والأخلاقِ. (تَنْشِئُ - تَنْشَأُ).

٤- عَلَيْكَ أنْ تَكونَ صَدِيقًا ..... ومُحِبًّا. (مُخْلِصًا - مُخْلِصًّا).

الأداءات المنزلية:

نشاط: اقرأ واستخرج من القطعة كلمات بها همزة على الألف وكلمات بها همزة على الواو وكلمات بها همزة على الياء:

«شهد العالم في السنوات الأخيرة أبحاثًا كثيرة تبعث على التفاؤل في مجال التكنولوجيا، وأصبح الإنسان يعتمد على الهواتف الذكية في حياته اليومية. في بعض الأحيان، نجد من يواجه أسئلة صعبة أثناء استخدام هذه الأجهزة، لكن هؤلاء يجدون الحلول دائماً عبر الإنترنت».

- كلمات بها همزة على الألف. - كلمات بها همزة على الواو. - كلمات بها همزة على الياء.

nezakr.natega4dk.net

الفترة الثالثة | النص الشعري - «دعاء شاعرة» | الأسبوع .....

التاريخ: / /

الأداءات الصفية:

نشاط: اقرأ الأبيات ممثلاً المعنى، ثم أجب :

يـا رب أعـط السـائل الـ ـمحروم أسـباب السرور
أَطْفِئْ وُقودَ الحَرْبِ في الـ ـدُّوَلِ المُؤَجَّجَـةِ السَّـعير
وَعَـلى جَبـينِ الْكَـوْنِ ضَعْ قُبَـلَ المَحَبَّـةِ والضَّمـير

أ) هات من الأبيات :

١- كلمة معناها (طالب العطاء) ٢- كلمة مضادها (حزنا) ٣- كلمة جمعها (ضمائر)

ب) ماذا طلبت الشاعرة من الله في البيت الأول؟

ج) ماذا تمنت الشاعرة في البيت الثاني؟ د) «جبين الكون» ما الجمال في هذا التعبير؟

الأداءات المنزلية:

نشاط: اقرأ ثم أجب :

يـا رَبّ هَـبْ لِلـرَّوْضِ بَهْـ ـجَتَهُ وَلِلزَّهْـرِ العَبـير
والعُـشَّ لِلْعُصْفـورِ وَالْـ ـهَمْسَ المُنَغَّـمَ لِلْغَديـر
وَعَـلى فِـرَاشِ الأُمِّ أَطْلِـ ـقْ ضِحْكَةَ الطِّفْـلِ النَّضِير

هات من الأبيات مايلي :

أ) كلمة معناها (سعادة) ـ كلمة مضادها (بكاء) ـ كلمة جمعها (أعشاش)

ب) ماذا طلبت الشاعرة في البيت الأول؟ .....

ج) ما قيمة وصف الهمس بالمنغم .....

د) إلام تدعو الشاعرة في نهاية الأبيات؟ هـ) ما الجمال في « الطفل النضير» ؟

nezakr.natega4dk.net

الفترة الرابعة | التقييم الأسبوعي | الأسبوع .....

التاريخ: / /

المجموعة (أ) أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول: القواعد النحوية: استخرج ظن وأخواتها من الأمثلة الآتية:

علمت الطائرين محلقين - زعم الناس التكنولوجيا ضارة - جعل الطالب السؤال واضحا.

السؤال الثاني:

القواعد الإملائية: ضَع خطًا تحتَ الكلِماتِ التي بها همزة واذكر الحرف الذي جاءت عليه:

هذه شجرة مائلة - أجاب محمد عن السؤال - هؤلاءِ العمال نشيطون

السؤال الثالث: النص الشعري: «دعاء شاعرة» اقرأ الفقرة ثم أجب :

يـا رَبّ هَـبْ لِـلـرَّوْضِ بَهْـ ـــجَتَهُ وَلِلزَّهْـرِ العَبـيـر
والعُـشَّ لِلْعُصْفـورِ وَالْـ ـــهَمْسَ المُنَغَّـمَ لِلْغَديـر
وَعَـلـى فِـرَاشِ الأُمِّ أَطْلِـ ـقْ ضِحْكَـةَ الطِّفْـلِ النَّضِير
وَأَنـا ؟ أنـا يـا رَبُّ جُـزْ ءٌ مِـنْ هَـوَاكَ وَمِـنْ سَـنَاه
مـا دُمْـتَ أَنْـتَ تُحِبُّنـي مـاذا أُريـدُ مِـنَ الحَيـاة

- ما الطلبات التي قدمتها الشاعرة لله في البيتين الأولين؟
- ما مرادف «سَناه»؟ وما مضاد «العَبير»؟
- ما الصورة الجمالية في عبارة: «الهَمْسَ المُنَغَّمَ لِلْغَدير»؟

السؤال الرابع: اكتب بخطي النسخ والرقعة: القراءة سياحة العقل

.....

السؤال الخامس: اكتب ما يملى عليك:

المجموعة (ب) أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول: القواعد النحوية:

استخرج «ظن وأخواتها» من الجمل الآتية، ثم حدد المفعولين في كل جملة:

- حسبَ المعلمُ الطالبَ متفوقًا. - خالَ الناسُ الخيرَ كثيرًا. - جعلَ المهندسُ المشروعَ منظمًا

السؤال الثاني: القواعد الإملائية:

ضع خطًّا تحت الكلمات التي بها همزة، واذكر الحرف الذي كُتبت عليه:

- أجابَ التلميذُ عن الأسئلةِ بدقّةٍ. - هؤلاءِ الأطباءُ بارعون في عملهم.
- بدأ المطرُ يتساقطُ بعد غروب الشمس. - يقرأُ الطفلُ قصةً ممتعةً قبل النوم.

nezakr.natega4dk.net

السؤال الثالث: النص الشعري: «دعاء شاعرة» اقرأ ثم أجب:

يا رَبّ هَبْ لِلرَّوْضِ بَهْـ ـــجَتَهُ وَلِلزَّهْـرِ العَبـير
والعُشَّ لِلْعُصْفـورِ وَالْـ ـــهَمْسَ المُنَغَّـمَ لِلْغَديـر
وَعَـلى فِـرَاشِ الأُمِّ أَطْلِـ ـــقْ ضِحْكَةَ الطِّفْلِ النَّضِير
وَأَنـا ؟ أنـا يـا رَبُّ جُـزْ ءٌ مِـنْ هَـوَاكَ وَمِنْ سَـنَاه
مـا دُمْـتَ أَنْـتَ تُحِبُّنـي مـاذا أُريـدُ مِـنَ الحَيـاة ..؟

- ما شعور الشاعرة في البيت الأخير؟
- ما الذي لا يحتاجه ما دام محبوبًا من الله؟
- ما الجمال في «أَطْلِقْ ضِحْكَةَ الطِّفْلِ النَّضِير»؟ وما العاطفة التي تحملها؟

السؤال الرابع: اكتب بخطي النسخ والرقعة: القراءة سياحة العقل

.....

السؤال الخامس: اكتب ما يملى عليك:

المجموعة (ج) أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول: القواعد النحوية:

استخرج «ظن وأخواتها» من الجمل الآتية، ثم أعرب المفعولين إعرابًا تامًا:

ـ رأى الوالدُ ابنَه ناجحًا. ـ ظنَّ الطبيبُ المريضَ مُتعافيًا. ـ علمَ القائدُ الجنودَ مستعدّين.

السؤال الثاني: القواعد الإملائية:

ضع خطًّا تحت الكلمات التي بها همزة، وبيّن نوع الهمزة (قطع / وصل) وموقعها (أول – وسط – آخر الكلمة): - إنّ الأمانة خلق عظيم. ـ قرأ التلميذُ المقالة بإمعان. ـ بدأ الطالبُ في الإجابة.

السؤال الثالث: النص الشعري: «دعاء شاعرة» اقرأ ثم أجب:

يا رَبّ هَبْ لِلرَّوْضِ بَهْـ ـــجَتَهُ وَلِلزَّهْـرِ العَبـير
والعُشَّ لِلْعُصْفـورِ وَالْـ ـــهَمْسَ المُنَغَّـمَ لِلْغَديـر
وَعَـلى فِـرَاشِ الأُمِّ أَطْلِـ ـــقْ ضِحْكَةَ الطِّفْلِ النَّضِير
وَأَنـا ؟ أنـا يـا رَبُّ جُـزْ ءٌ مِـنْ هَـوَاكَ وَمِنْ سَـنَاه
مـا دُمْـتَ أَنْـتَ تُحِبُّنـي مـاذا أُريـدُ مِـنَ الحَيـاة ..؟

- كيف عبرت الشاعرة عن ارتباطه العميق بالله في قوله: «أنا يا رب جزءٌ من هواك»؟
- ما التأثير العاطفي لعبارة: «ما دمتَ أنتَ تحبني، ماذا أريد من الحياة»؟

السؤال الرابع: اكتب بخطي النسخ والرقعة: القراءة سياحة العقل

.....

السؤال الخامس: اكتب ما يملى عليك:

nezakr.natega4dk.net

مراجعة عامة على الوحدة الثالثة - « مواقف إنسانية »

السؤال الأول: نص الاستماع: دروس من الحياة

١- علل: يترقب الطلاب حصة اللغة العربية كل يوم .

٢- جميل يا مَرْيَمُ، مَنْ يُسَامِحْ، يَكْسبِ القُلُوبَ .. من قائل هذه العبارة ؟ وما الموقف الذي قيلت فيه.

السؤال الثاني: القراءة من نص «رحمة تداوي وعلم يضيء»

١- صف البيئة التي نشأ فيها ابن النفيس.

٢- كيف خالف ابن النفيس جالينوس؟

السؤال الثالث: القراءة: «من نص إنسان في عصر التكنولوجيا»

١- شَهِدَ العَالَمُ فِي العُقُودِ القَرِيبَةِ المَاضِيَةِ تَطَوُّرًا هَائِلًا . حدد مجال ذلك التطور كما قرأت في النص.

٢- علل: لا مفر من مواكبة التطورات التي تحدث حولنا.

السؤال الرابع: النصوص: من نص: «دعاء شاعرة»:

يَا رَبِّ أَعْطِ السَّائِلَ الـ مَحْرُومَ أَسْبَابَ السُّرُور

١- بم دعت الشاعرة ربها ؟ وعلام يدل ذلك الدعاء؟.

٢- هات من النص أسلوبًا إنشائيًا وبين أثره.

السؤال الخامس: القواعد والإملاء:

حسبت القراءة مضيعة للوقت ولكنني عرفت بعد ذلك أنها مليئة بالفوائد، هات من الجملة:

١- فعلاً متعديًا لمفعولين مبينًا المفعولين.

٢- كلمة بها همزة على الياء.

nezakr.natega4dk.net

مراجعة على الفصل الدراسي الأول

السؤال الأول: الاستماع من نص: دروس من الحياة: استمع أولاً ثم أجب:

أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

- يمكننا الوصول إلى ما نريد بـ : (الاجتهاد والمثابرة - بمساعدة الآخرين - بالصدفة والحظ - والنوم والراحة).

ب) ماذا طلب المعلم من الطلاب؟

ج) مم سيأخذ الطلاب درسهم اليوم؟

السؤال الثاني: التعبير: اكتب رسالة شخصية إلى صديقك تدعوه فيها لحضور حفل عيد ميلادك العاشر. (عدد الكلمات من ٧٠ إلى ١٠٠ كلمة).

.....

.....

.....

.....

.....

السؤال الثالث: القراءة (رحمة تداوي وعلم يضيء:ابن النفيس) اقرأ ثم أجب:

«لم يكن ابن النفيس طبيبًا يتسم بالجمود ، بل كان باحثًا ناقدًا، لا يقبل أي فكرة دون تمحيص. جمع بين الطب، والفلسفة، والفقه، وكان يرى أن الطبيب يجب أن يجمع بين العقل والعلم والرحمة.

عمل ابن النفيس في (البيمارستان) الناصري في القاهرة، وكان رئيسًا لأطبائه. والبيمارستانات في العصر الإسلامي كانت أكثر من مجرد مستشفيات، بل مؤسسات تُعنى براحة المريض جسديًّا نفسيًّا، وكان فيها أماكن للراحة، وحدائق، وأقسام لعلاج الفقراء مجانًا».

أ) أكمل ما يلى:

- كلمة معناها (تهتم) ..... - كلمة مضادها (المرونة) .....

ب) فيم اختلفت البيمارسانات في العصر الإسلامي عن غيره من العصور؟

ج) ضع علامة (✓) أو علامة (✘) أمام العبارة الآتية:

١- البيمارستانات كانت تُعنى براحة المريض جسديًا ونفسيًا ( )

٢- يجب أن يجمع الطبيب بين العقل والقوة ( )

السؤال الرابع: القراءة من درس (بطولات مصرية) اقرأ ثم أجب:

«ونَخْتَتِم درسنا بالحَدِيثِ عَن أَحْمَدُ الجِنْدِي، بَطَلُ الخُمَاسِي الحَدِيثِ، وَهِيَ رِيَاضَةً صَعْبَةً تَتَطَلَّبُ خَمْسَ مَهَارَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ (المُبَارَزَةُ السَّبَاحَةُ - رُكُوبُ الخَيْلِ - الرِّمَايَةُ - الجَرْي). بَدَأَ التَّدْرِيبَ مُنْذُ صِغَرِهِ، وَتَمَيَّزَ بِالقُوَّةِ وَالانْضِبَاطِ وَالتَّفَانِي فِي العَمَلِ اسْتَطَاعَ أَنْ يُحَقِّقَ إِنْجَازًا تَارِيخيًا غَيْرَ مَسْبُوقٍ؛ حَيْثُ حَصَلَ عَلَى الميدالية الذهبية في أولمبياد باريس ٢٠٢٤ كأول مصري يُحَقِّقُ هَذَا الشَّرَفَ فِي

nezakr.natega4dk.net

لُعْبَـةِ الخُـمَاسِيّ الحَدِيـثِ كَـمَا فَـازَ بِجَائِـزَةِ أَفْضَـلِ لَاعِـبٍ فِي العَالَـمِ لِعَـامِ ٢٠٢٤م، مِـنْ قِبَـلِ الاتحَـادِ الـدُّوَلِي لِلْخُـمَاسِيِّ الحَدِيـثِ. يُعَـدُّ أَحْمَـدُ الجِنْـدِي مِثَـالًا لِلشَّـابِّ الطَّمُـوحِ الَّـذِي لَا يَعْـرِفُ المُسْـتَحِيل».

أ) أكمل: - كلمة معناها: الالتزام .....

- كلمة مضادها: أسوأ ..... - كلمة جمعها: إنجازات .....

٢- ما الإنجاز الذي حققه أحمد الجندي ولم يسبقه إليه أحد من الرياضيين المصريين؟

٣- اذكر ثلاث صفات للبطل أحمد الجندي على ضوء ما ورد في النص.

السؤال الخامس: نص شعري: (شباب اليوم صناع الغد) اقرأ الأبيات ثم أجب:

أجَـلْ، إنَّ ذَا يَـوْمٌ لِمَـنْ يَفْتَـدِي مِـصْرا ... فَمِـصْرُ هِـيَ المحـرَابُ وَالجَنَّـةُ الكُـبْرَى

حَلَفْنَـا نُـوَلِّي وَجْهَنَـا شَـطْرَ حُبِّهَـا ... وَنُنْفِـد فِيـهِ الصَّـبْرَ وَالجَهْـدَ وَالعُمْـرَا

سَـلَامًا شَـبَابَ النِّيـلِ فِي كُلِّ مَوْقِـفٍ ... عَـلَى الدَّهْرِ يَجْنِي المَجْـدَ أَوْ يَجْلِبُ الفَخْرَا

١- هات مايلى:

- معنى كلمة (ننفذ) ..... - مضاد (أجل) ..... - جمع (محراب) .....

٢- علام أقسم شباب النيل؟ ولما وجه الشاعر إليهم التحية؟

٣- وضح الجمال في قول الشاعر: «مصر هي المحراب».

السؤال السادس: النحو والتراكيب:

«المصريون معتزون بوطنهم مصر، وهم مخلصون في العمل من أجله، ومصر موطن القيم والأخلاق الفاضلة، ويعيش أهله في أمن وود، وأنت تجد كل شيء في مصر عزيزًا، تجد الشهامة والكرامة والرجولة».

١- كلمة «معتزون» في الجملة: «المصريون معتزون بوطنهم» تعرب:

أ) مبتدأ مرفوعًا ب) خبرًا مرفوعًا ج) مفعولاً به منصوبًا د) مضافًا إليه مجرورًا

٢- كلمة (مصر) في جملة : ومصر موطن القيم والأخلاق الفاضلة. تعرب .....

أ) مبتدأ مرفوعًا ب) خبرًا للمبتدأ ج) مفعولاً به منصوبًا د) مضافًا إليه مجرورًا

٣- استخرج من العبارة: ضميرًا منفصلاً، وبيّن نوعه.

٤- ما علامة الاسم في جملة (تعاون التلاميذ)؟

٥- استخدم مثنى كلمة (المعلم) في جملة بحيث تكون مبتدأ.

السؤال السابع: الإملاء:

ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام كل عبارة مما يأتي:

- في كلمة «هذا» يوجد حرف ألف يُنطق ولا يُكتب. ( )
- نضع الفاصلة (،) في نهاية الجملة الخبرية. ( )
- عند دخول الفاء على كلمة «الطبيعة» نكتب «فالطبيعة». ( )

السؤال السادس: اكتب بخطي النسخ والرقعة: الأخلاق الحسنة ترفع شأن صاحبها

.....

nezakr.natega4dk.net



إعداد ومراجعة وإشراف:

د. إسماعيل عبد العاطي

د. كمال عوض الله

د. سعيد عبد الحميد

د. أكرم حسن

أ. سلوى عبد الله

د. جبريل أنور

المواصفات الفنية:

المقاس	عدد الصفحات بالغلاف	ورق المتن	ورق الغلاف	طباعة المتن	طباعة الغلاف	التجليد	تاريخ الطبعة	كود الكتاب
٢٧×١٩	٧٦	٧٠ جرام	١٨٠ جرام	١لون	٤ لون	حصان	٢٠٢٦-٢٠٢٧	٢٠/١/١١/٢/٦٨/٢٤٧

رقم الإيداع : 2026/14258

الترقيم الدولي : 978-633-8530-12-9

مطابع
جى بى اس

يحظر طبع أو نشر أو تصوير أو تخزين أو توزيع أي جزء من هذا الكتاب بأية وسيلة إلكترونية أو ميكانيكية أو بالتصوير أو خلاف ذلك،

جميع الحقوق محفوظة لوزارة التربية والتعليم والتعليم الفني

http://elearning.moe.gov.eg

nezakr.nategа4dk.net


الإدارة المركزية لتطوير المناهج
CACD
Central Administration Of Curriculum Development


وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني
MINISTRY OF EDUCATION AND TECHNICAL EDUCATION